

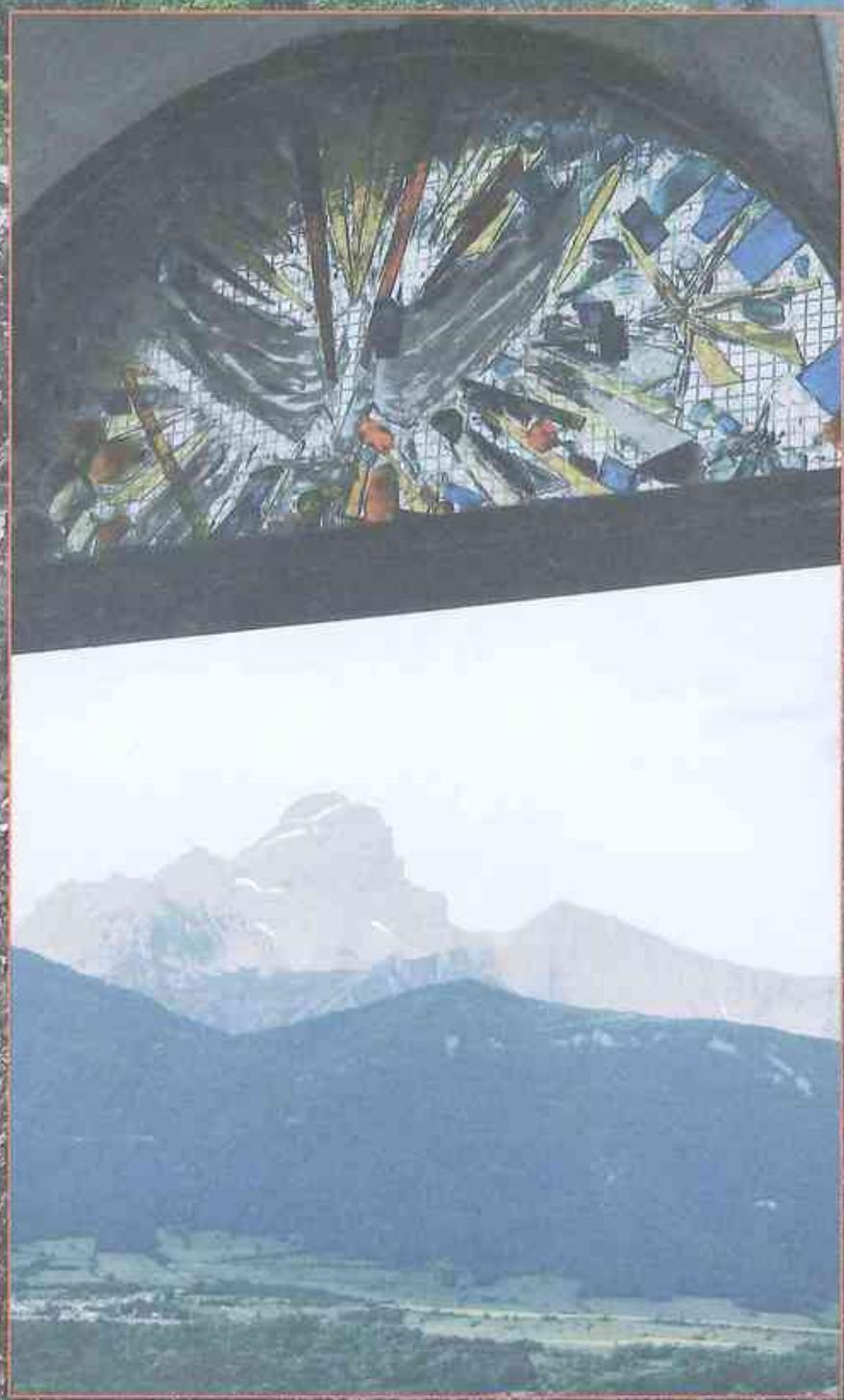
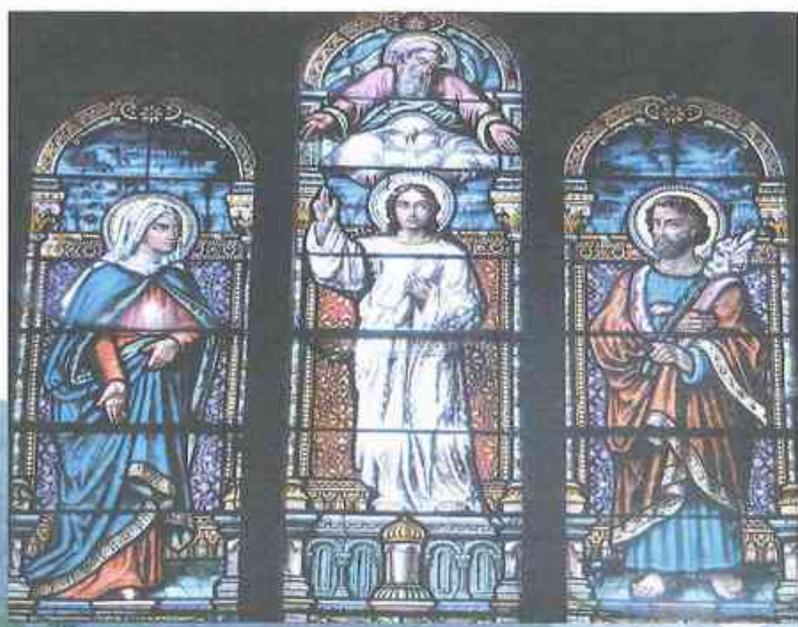


# LE PETIT CORPATUS

N° 203 JUILLET - AOÛT 2007

**SPÉCIAL**

**PATRIMOINE**



# EDITO

Peut être que nous n'y sommes plus trop attentifs. C'est certainement le fait de vivre, là, au milieu de ces petits trésors qui servent de décors à notre environnement de tous les jours ou des jours de promenade. Récemment, un inventaire de ces petits trésors a été réalisé par le Conservatoire du Musée Dauphinois, et un livre qui reprend leur travail est à votre disposition à la Médiathèque de Corps. Que ce soit le patrimoine naturel ou les constructions, cet environnement appartient à tous, c'est notre histoire et aussi notre futur. Il nous est donné de le conserver et de le transmettre dans les meilleures conditions possibles.

Ainsi, redécouvrez en déambulant dans les rues de notre charmant village les Fossés par exemple, la construction des terrasses surélevées au-dessus du niveau de la chaussée n'existe nulle part ailleurs. Les ruelles étroites qui permettent de garder la fraîcheur en été dans des maisons qui possédaient toutes autrefois une étable au rez-de-chaussée, sont aussi une particularité de notre bourg. Il y a aussi plein de détails architecturaux qui s'offrent à vos yeux : une échauguette, des génoises, des entourages de portes et de fenêtres, des coulinières, des escaliers extérieurs et des passages sous voûte, etc. Si vous sortez du village, les souvenirs foisonnent en redécouvrant le lieu de contemplation de la chapelle Saint Roch, ou en remontant à l'époque Gallo Romaine près de la Fontaine Neuve, avec un petit passage au Moyen Âge sur le chemin de ronde des anciens remparts. Poursuivez, remontez le temps en passant près de la gare classée dans cet inventaire du patrimoine et allez encore visiter le viaduc qui sera l'objet de toutes les attentions puisque l'on réhabilitera le chemin de la voie ferrée. Nous avons la chance d'habiter dans un village dont l'histoire remonte à la nuit des temps. Des hommes ont laissé leurs empreintes, cette liste non exhaustive fait partie du témoignage de leur passage. Partez à la découverte de ces témoignages et protégez autant que faire ce petit village de notre histoire.

## SOMMAIRE N°203

### ACTUALITES

- Page 4 : Conseil Municipal de Corps
- Page 6 : Communauté de Communes
- Page 7 : Projet Maison Médicale
- Page 8 : Actualité
- Page 9 : Actualité
- Page 10 : Club Jeunes Rencontres
- Page 12 : Actualité
- Page 13 : Maison de Retraite
- Page 14 : Fête de Corps
- Page 15 : Galvaud des Manifestations / Médiathèque
- Page 16 : Bibliographie Patrimoine

### MAGAZINE

- Page 30 : Journal Sud Isère
- Page 31 : Journal International de foot à la Pentecôte
- Page 32 : Magazine
- Page 33 : Magazine
- Page 34 : Cahiers de la Pentecôte, Homages Messes.

#### Comité de rédaction

Valérie CHALLON, Luc GUZZO, Luc REYNIER.

Ont contribué à ce numéro : Jean-Louis SELIN, Magali FRANCOU-CARRON, Robert GARAUD, Christian GUEYDAN, Valérie MASSE, Angélique PAUL.

Associations : Association de Corps, Communauté de Communes, Maison de Retraite, Médiathèque Municipale, FCSI, Jeunes Rencontres, Association Regain, Service de Consommation de la Région de l'Isère

Et un grand merci à tous les bénévoles du Petit Corpatus !

Reproduction des

### DOSSIER : SPECIAL PATRIMOINE

- Page 17 : Coups d'œil sur le patrimoine
- Page 18 : La chapelle des Achards
- Page 19 : La chapelle St Roch
- Page 20 : La chapelle Ste Anne
- Page 21 : Le Domaine Saint Joseph et l'oratoire Sainte Marie
- Page 22 : L'espace Vergers
- Page 23 : Cimetière des Missionnaires
- Page 24 : La Maison de Mélanie
- Page 25 : Viaduc de la Sézia Ancien four à chaux
- Page 26 : Le Patrimoine Public
- Page 29 : La Fanfare de Corps

#### LE PETIT CORPATUS N°203

est une publication de l'Association Culture et Loisirs de l'Obiou  
Maison du Tourisme  
rue des Fossés 38970 CORPS  
Tel : 04 76 30 03 85  
Fax : 04 76 81 12 28

Email : [petitcorpatus@wanadoo.fr](mailto:petitcorpatus@wanadoo.fr)

Tirage : 330 exemplaires

Photos couleur :

L.REYNIER / F.GARAUD / CPI

Découvrez le blog de la ville de Corps : [www.villedecorps.fr](http://www.villedecorps.fr)

## COMPTE-RENDU CONSEIL MUNICIPAL DU 2 JUIN 2007

Présents : M Francou-Carron, L Reynier, G Pasdradjian, N Boulanger, JM Gonsolin, A Dubois, F Garaud

Représentés : G Cardin, P Celce

Absents : R Masse, JP Pellissier

### 1/ Vote comptes administratifs de gestion et CA 2006

Affectation du résultat CA 2006 Commune, CA 2006 Eau et Assainissement, Régie des Transports de Corps, du CCAS.

Madame le Maire donne lecture des affectations des résultats 2006 et des comptes de gestion (voir détail en Mairie).

Après en avoir délibéré, le Conseil décide d'approuver les comptes administratifs, les comptes de gestion et les affectations des résultats tels que présentés.

### 2/ Délibération d'approbation finale de la modification du POS

Madame le Maire rappelle le projet d'installation de la société Royans Charpente.

Après en avoir délibéré, le conseil décide d'approuver le projet de révision simplifiée du POS. La délibération sera affichée en mairie pendant un mois, et une mention dans un journal sera diffusé dans le département. Le POS est tenu à disposition du public à la mairie.

La présente délibération deviendra exécutoire un mois après sa réception par le Préfet, et après les mesures de publicité citées.

### 3/ Urbanisme

- dossier K9007 : La Marmotte Boutique. Demande de pose de structure en bois démontable sur la terrasse avec des bâches. Le conseil donne un avis favorable sur le modèle « Giordani » présenté, et les transmet à la DDE pour accord définitif.
- Dossier K9010 : ajout d'une chaufferie de 18m<sup>2</sup> chez Mr Soulas. Avis favorable du conseil.
- Dossier K9009 : demande de véranda sur la terrasse de la maison Sambain. Le conseil donne un avis favorable sous réserve que M et Mme Sambain transmettent au conseil un courrier des voisins directs donnant leur accord pour la pose de cette véranda, ainsi qu'une projection et une description plus précise (couleur, matériau, impact visuel...) de cette véranda.
- Dossier K1003 : extension chalet Peltier. Avis favorable du conseil.
- Dossier K1004 : abris bois dans la maison Dauphin. Avis favorable du conseil.

### 4/ Tirage du jury criminel

- Commune de La Salette-Fallavaux : Albert Girard est tiré au sort.

- Commune de Ste Luce : Yves Charles est tiré au sort.
- Commune de St Laurent : Alain Benoist est tiré au sort.

### 5/ Convention de mise à disposition d'agents auprès de la commune de Pellafol

Madame le Maire rappelle que 2 agents sont mis à disposition de Pellafol, et donne lecture de la convention de mise à disposition de ces agents, et de la facturation correspondante. Accord du conseil.

### 6/ Tableau d'amortissement « eau » et DM1 « eau »

Madame le Maire présente une décision modificative du budget de l'eau. Accord du conseil.

### 7/ Délibération pour révision loyer perception

Madame le Maire rappelle que le loyer de la perception n'a pas été révisé depuis 2004. Comme convenu dans la convention, ce loyer doit être révisé tous les trois ans, et est porté à 7695,1€. Accord du conseil.

### 8/ Avenant n°2 à la convention du 10/04/03 avec l'OPAC

Madame le Maire rappelle l'échéancier de paiement du chantier. Certaines pièces manquaient lors du dernier règlement. Il convient donc de signer un avenant à la convention permettant de représenter le règlement du début de chantier. Accord du conseil.

D'autre part, le Maire rappelle que l'aménagement des locaux au rez-de-chaussée sont à la charge de la commune. Les réparations des bâtiments des locaux sont subventionables par le département. Après en avoir délibéré, le Conseil charge le Maire de demander au Conseil Général une subvention la plus élevée possible pour les fenêtres et les portes des locaux (montant total des travaux estimé à 30000€).

### 9/ Demande de subvention de l'Amicale des Donneurs de Sang

Madame le Maire donne lecture de l'Amicale des Donneurs de Sang demandant une subvention pour le fonctionnement de l'association. Accord du conseil pour le versement d'une subvention de 100€ en 2007.

### 10/ Taxe de séjour 2007

Après en avoir délibéré, le conseil décide de reconduire les montants forfaitaires de la taxe de séjour du 1<sup>er</sup> juin au 30 septembre 2007 (0,5€ pour les hôtels, 0,3€ pour

les hôtels sans étoile et les meublés, 0,25€ pour les villages de vacances, 0,2€ pour les campings).

## 10/ Questions diverses

- **ONF** : travaux d'élagage sur les sentiers pour un montant de 3627,47€. Ces travaux ayant été budgétés, accord du conseil.
- **ADT** : la Foire aux Livres a lieu le 1<sup>er</sup> juillet, l'ADT demande de prévoir une interdiction de stationnement devant la mairie, place des colporteurs, rampe de la Mairie, ainsi que l'autorisation d'installer l'atelier du cirque au jardin de ville. Accord du conseil.
- **La Ferme de Roche Brune** demande la pose de 2 panneaux signalant leur activité dans le virage de la montée de la Salette. Le Maire rappelle que les panneaux sont déjà installés sans accord de la Mairie et a demandé aux propriétaires d'enlever ses panneaux tant qu'il n'y a pas d'accord. La décision du conseil est suspendue tant que ces panneaux ne sont pas enlevés.

- **Territoire 38** : courrier rappelant les derniers travaux de l'assainissement, et demande un courrier attestant que les travaux sont terminés.
- **Courrier des habitants du quartier de la Côte** demandant le maintien du lavoir dans l'état actuel, indiquant qu'il fait partie du patrimoine de Corps. Le Conseil rappelle qu'à ce jour, aucune décision n'est prise sur le sujet, et en tout état de cause, il n'est pas question de supprimer le lavoir. Toutefois, il est rappelé le problème de l'eau qui s'écoule dans ce bassin et qui se déverse dans les réseaux d'assainissement. Une réunion de concertation avec les signataires est prévue le 30 juin à 10h30 en Mairie.
- **Courrier de la mairie de La Salette** : le Maire rappelle qu'il souhaite une réunion avec Corps sur le problème de l'eau. Le Maire de Corps demande à La Salette de préciser l'ordre du jour de cette réunion, et les différents points qui seront abordés avant de fixer une date de réunion.

## COMPTE-RENDU CONSEIL MUNICIPAL DU 30 JUIN 2007

Présents : M Francou-Carron, L Reynier, N Boulanger, JM Gonsolin, G Cardin, A Dubois, F Garaud

Représentés : G Pasdrmadjian, JP Pellissier

Absents : R Masse, P Celce

### 1/ Achat Tracto-pelle

Le Maire rappelle que l'achat d'un tracto-pelle avait été budgétée. Cette acquisition se fera par le biais d'un leasing de 28 loyers trimestriels de 2392€HT. Ceci permettra d'améliorer l'entretien des routes notamment. Après en avoir délibéré, le Conseil donne son accord pour l'achat de ce tracto-pelle (budget de la régie des transports).

### 2/ Opération centre-village : avenant au bail à construction

Le Maire donne lecture d'un courrier de l'OPAC transmettant le projet d'avenant au projet de réaménagement du centre-bourg pour la construction de places de parkings qui n'avaient pas été prévus dans le bail initial.

Après en avoir délibéré, le Conseil donne son accord à cet avenant et charge le Maire de le signer.

Le Maire indique qu'elle a demandé à l'OPAC de remettre en état la partie de la cour de l'école qui a subi des dégradations lors des travaux.

Madame le Maire indique qu'il faut donner un nom à ce futur bâtiment. Les autres logements OPAC de Corps ayant tous des noms de montagne, elle propose le nom de l'Obiou. Accord du conseil.

### 3/ Autorisation au Conseil Général à percevoir les subventions

Le Maire indique que l'Agence de l'Eau donne ses subventions au Conseil Général qui les reverse aux

Communes. Après en avoir délibéré, le Conseil donne son accord pour que l'Agence de l'Eau verse ses subventions au Conseil Général qui les reversera à la Commune de Corps.

### 4/ Urbanisme

- **Projet Maison Médicale** : le Maire présente les plans de la future maison médicale et la demande de permis de construire (dossier K1-006). Accord du conseil sur le projet présenté.
- **Demande de permis de construire n°K9011** de Mme Bauduin pour l'installation d'un abri jardin. Avis favorable du conseil.

### 4/ Questions diverses

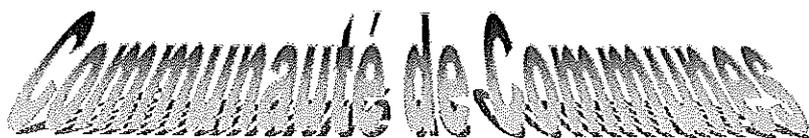
- courriers de M Eymard sur un support EDF sur son terrain des Beaumets dont il demande le déplacement aux frais de la Mairie. Il demande également la modification du PLU. Le Maire indique que ses demandes ont été prises en compte et seront étudiées ultérieurement, avec les autres propriétaires.
- Le Maire présente le projet d'extension de la société OSE pour information. Les travaux devraient démarrer en 2008 puisque tous les financements ont été obtenus. Le Conseil rappelle son attachement à ce projet très bénéfique pour la Commune.
- Devis pour la réparation de l'horloge du clocher suite à la foudre du 10 juin : la société

PACCARD a présenté un devis de 1469,29€ TTC puisque de nombreuses pièces sont hors d'usage. Accord du conseil sur ces travaux qui devraient être pris en charge par les assurances de la Commune.

- Courrier du syndicat du canal d'arrosage rappelant que le contrat de location du bâtiment des aires arrive à échéance le 31 décembre. Le syndicat présentera un nouveau projet de bail courant décembre.
- Courrier de la Mairie de La Salette au sujet de l'eau, fixant l'ordre du jour de la future réunion

entre Corps et La Salette sur la question des économies d'eau. Madame le Maire propose cette réunion avec le Conseil de La Salette le 27 juillet à 20h30 en mairie de Corps.

- Courrier de Catherine MEI suite à ses problèmes de voisinage. Le Maire indique qu'elle a fait enlever le bac à fleur rue St Eloi qui empêchait illégitimement les arrêts des voitures. Le Conseil suit donc ce dossier de très près.



## CONSEIL COMUNAUTAIRE 7 JUIN 2007 Pellafol

Présents : MM. MOUTIN, BARBE, BALME, PELISSIER, FROMENT, ABERT, ANDRIEUX, CHARLES J., RICHIERO, CASSAGNE, CHARLES C., TEMPLIER, GALVAIN, GONSOLIN, FRANCOU-CARRON, BONTHOUX, TROSSERO, SERRE, SEGURA, COURTEAU, RIGLET, FESSIA,

Excusés, Absents : MM. BATTISTEL, BALME R., BERNARD, REYNIER L.

### SURVEILLANTS DE BAINNADE

3 postes de surveillants de baignade (BNSSA) sont ouverts sur la période estivale 1<sup>er</sup> juillet au 31 août.

### CREATION POSTE D'ADJOINT ANIMATION

Le contrat emploi jeune de l'animatrice du cyber-centre arrive à échéance au 15 septembre.

Le Conseil communautaire souhaitant maintenir ce service et rappelant que l'animatrice gère également les sites du lac du sautet et de la communauté de communes décide de créer un poste d'adjoint d'animation sur un temps partiel de 60 %.

### TECHNICIEN OCCASIONNEL

Afin d'effectuer l'entretien des sentiers sur le secteur de St Laurent en Beaumont, St Michel en Beaumont, Ste Luce et Quet en Beaumont, le conseil communautaire accepte l'embauche d'un technicien occasionnel. Les frais de cette embauche seront pris sur les crédits d'entretien des sentiers et sont acceptés par le Conseil général dans le calcul de la subvention attribuée à cet effet.

### INDEMNITE STAGIAIRE

Selon la convention établie avec l'école, une indemnité est versée au stagiaire qui élabore le Plan Communal de Sauvegarde de chaque commune.

### SUBVENTION JOURNEES NAPOLEONIENNES

Le Conseil communautaire (une abstention) a décidé d'accorder une subvention de 1 500 € à l'association Route Napoléon en Sud Isère, considérant que cette manifestation a un impact intercommunal.

### TRANSPORT

Le Conseil Communautaire décide de prendre en charge les frais de transport afin de permettre aux enfants habitant le territoire de la Communauté de communes de se rendre aux activités organisées par le SIVU du Valmontheys.

### BEBE-BUS

Une demande a été faite auprès de la CAF pour avoir un bébé bus afin de tester le service. 3 salles (Corps, La Salle en Beaumont, St Laurent en Beaumont) doivent obtenir l'agrément afin de recevoir le bébé bus. Cet essai permettra de recenser les besoins de gardes d'enfants sur notre territoire et voir quelle orientation doit prendre la communauté de communes.

### ACTIVITES PERI - SCOLAIRES

Le soutien scolaire, encadré par une bénévole, fonctionne sur Corps, pour 11 enfants sur 2 séances. Un appel de bénévoles est lancé pour assurer le soutien scolaire sur les écoles de La Salle en Beaumont et St Laurent en Beaumont.

### DOSSIER MAISON DU PATRIMOINE

- Le Conseil Communautaire accepte de verser un fonds de concours à la commune de Pellafol qui a fait l'acquisition de la Maison du Patrimoine.
- Un procès-verbal de mise à disposition sera établi entre la Communauté de communes et la commune de Pellafol

- Une convention sera établie avec l'association APPO concernant les objets exposés

### **SENTIER CANAL DU BEAUMONT**

Les travaux d'aménagement du sentier du canal du Beaumont (43 000 € HT) sont intégrés dans le dossier du Pôle d'Excellence Rurale. Ils sont subventionnés, par l'Etat, à hauteur de 42 % dans le cadre du PER. Le Conseil communautaire sollicite, au titre du CDRA, une aide du Département de 20 % et de la Région de 18 %.

L'association du Canal du Beaumont participera à l'opération par un fonds de concours.

### **MAISON DE RETRAITE**

Afin de diminuer les frais financiers de la Maison de Retraite, des négociations sont en cours pour permettre à la communauté de communes de racheter le bâtiment à ACTYS.

### **REPRESENTATION DE LA COMMUNAUTE DE COMMUNES**

Jean-François TROSSERO est désigné pour représenter la Communauté de communes au Conseil d'Administration de l'association « La Roseraie ».

### **QUITUS A TERRITOIRES 38**

Le Conseil communautaire approuve le bilan de clôture définitif de l'opération « Aménagement des Rives du Lac du Sautet » 2<sup>ème</sup> phase, pour un montant

de 735 256,04 € et donne quitus à Territoires 38 maître d'ouvrage délégué.

### **SAGE DRAC ROMANCHE**

Le Conseil communautaire donne un avis favorable sur le projet du Schéma d'Aménagement et de Gestion des Eaux du Drac et de la Romanche et souhaite une coordination entre les SAGES Drac- Amont et Drac - Romanche puisque le territoire de la communauté de communes est concerné par les deux SAGES suivant l'emplacement des communes.

### **FEDERATION DES ALPAGES**

L'action de la fédération étant territorialisée, la communauté de communes apportera une assistance aux communes afin de regrouper leurs différentes demandes.

### **PRESENTATION DU SITE DE LA COMMUNAUTE DE COMMUNES**

Anne Gaël présente la nouvelle configuration du site de la communauté de communes qui est adoptée par la communauté de communes. Anne-Gaël doit maintenant le finaliser.

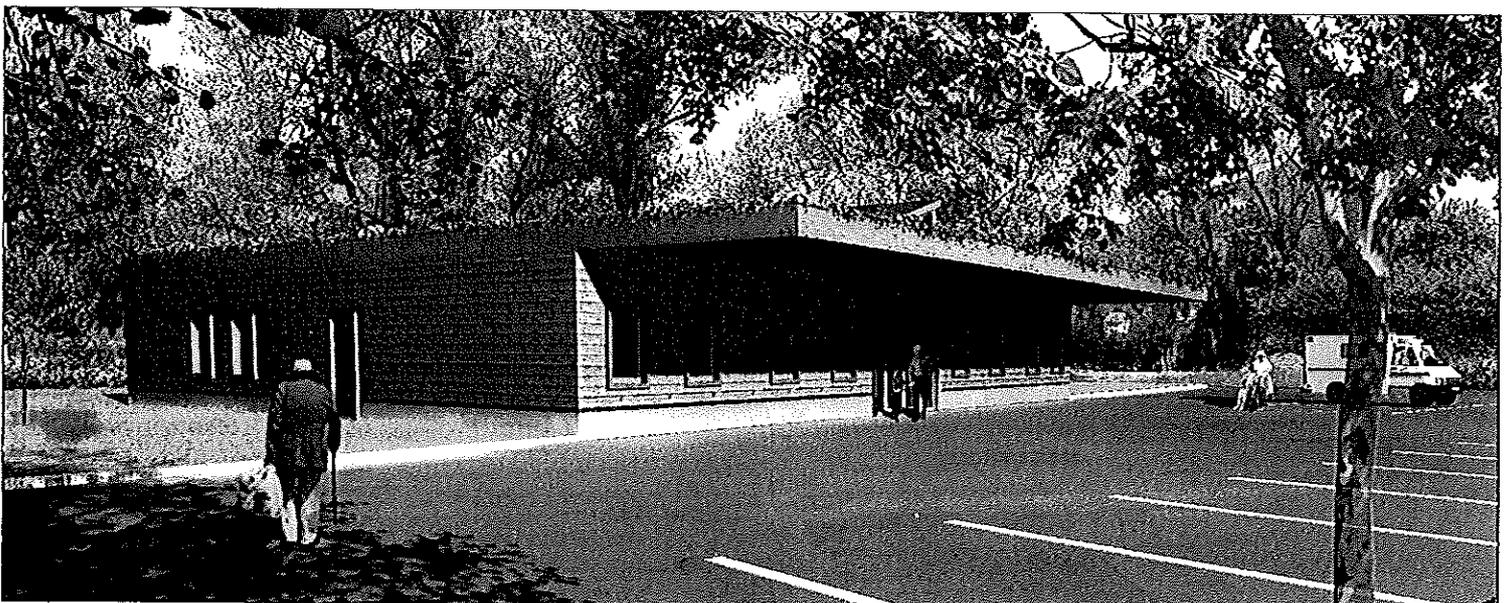
### **ADSL**

Une rencontre est demandée avec France Telecom et le Conseil Général afin de connaître les possibilités de connexion au haut débit pour l'ensemble du territoire.

---

## **PROJET MAISON MÉDICALE**

Le cabinet d'architectes chargé de l'étude par la Commune de Corps, a proposé une vue générale de la future Maison Médicale qui sera implantée sur l'ancien terrain de camping des Vergers. Sa surface sera de 300m<sup>2</sup> et sa construction, prévue en ossature bois présentera toutes les qualités environnementale.



*Simulation de la future construction.*

# Actualités

## 6èmes JOURNEES NAPOLEONIENNES



Cet événement culturel a replongé le village de Corps 200 ans en arrière lors du retour de Napoléon de l'île d'Elbe et de son passage sur la commune le 6 Mars 1815.

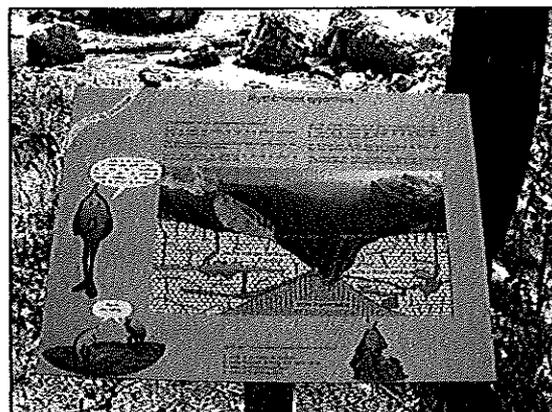
A cette occasion de nombreuses troupes étaient présentes pour commémorer le retour de son Empereur qui cette année était là avec un œil attentif afin de passer en revue ses bataillons. De nombreuses animations étaient proposées (escarmouches, visite du bivouac, repas avec les troupes...). Malgré le temps un peu chaotique, le public venu nombreux a beaucoup apprécié cette manifestation organisée par l'Association Route Napoléon en Sud-Isère en partenariat avec la Mairie de Corps.

## INAUGURATION DES SENTIERS THEMATIQUES AUX GILLARDES

De nouveaux sentiers de découverte ont été mis en place autour des sources des Gillardes dans le cadre du programme européen Life Nature et Territoires en Rhône-Alpes. Ce projet a été cofinancé par le Conseil Général de l'Isère et les communes de Pellafol, Monestier d'Ambel et Cordéac.

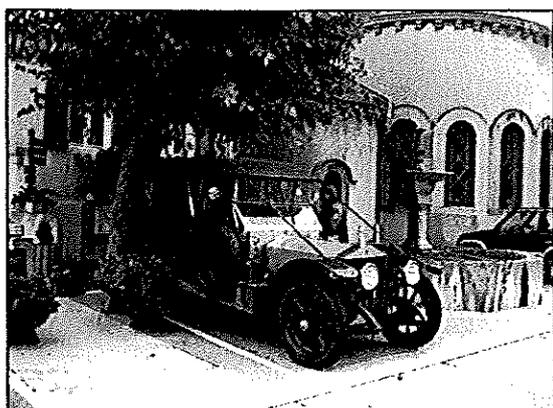
2 sentiers au fil de la Souloise sont possibles au départ du parking des Gillardes. La petite boucle de 1h30 au cours de laquelle une série de panneaux vous fera découvrir les richesses du site : habitants de la rivière, exurgences et forêts. Le Grand Huit, 2<sup>ème</sup> circuit de 2h30 permet de découvrir l'histoire du Canal de Pellafol, la vie de la faune et de la flore autour des Gillardes. (document disponible à la Maison du Tourisme).

Du nouveau également du côté de la Salette où le sentier de liaison a été aménagé sur le Col des Vachers et de Pré Clos afin d'améliorer la liaison avec les Hautes-Alpes. Ces travaux sont à l'initiative de la Communauté de Communes du Pays de Corps.



## 2007 ANNÉE DE LA MONTAGNE

Une statue de la Vierge de la Salette avait été installée il y a 80 ans sur l'un des pics de Chamonix. Afin de fêter cet anniversaire, le Sanctuaire de la Salette a reçu la Compagnie des Guides de Chamonix pour organiser des animations tout au long de l'été.



## ANCIENNES ROLLS-ROYCE DE PASSAGE A CORPS

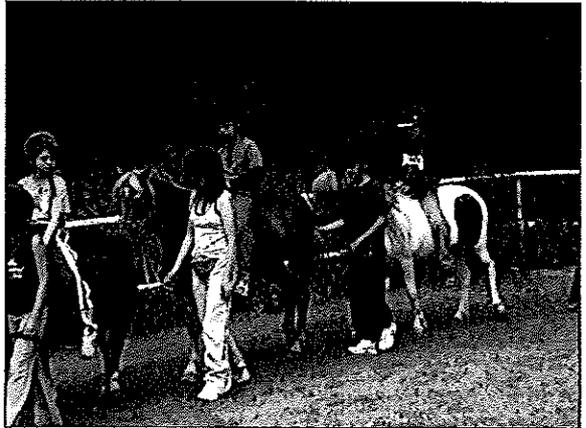
Une trentaines de ces prestigieuses voitures ont fait étape à Corps pour passer la nuit à l'hôtel de la Poste.

Au matin, on entendait que le doux ronron de ces moteurs aux mécaniques bien huilées qui bien sûr doivent chauffer un peu avant de se mettre en route.

Elles étaient une trentaine dans le cadre du Healey France Tour à prendre la direction du Dévoluy, pour quatre jours de découverte dans le sud-est de la France.

## LES SORTIES DE FIN D'ANNÉE DE L'ÉCOLE DE CORPS

Les classes de maternelle et cycle 2 ont participé à plusieurs sorties (certaines dans le cadre de l'EMALA) d'autres avec un intervenant de l'ONF pour le cycle 1 ainsi qu'une journée à Grenoble au musée de peinture. Les élèves du cycle 3 sont partis en classe découverte du 18 au 23 Juin dans un centre équestre à Epineaux les Voves (Bourgogne). Au programme : équitation, ateliers divers, animation en soirée. Ils sont revenus enchantés de leur semaine.



### KERMESSE

Le lendemain c'était la Kermesse de l'école au jardin de ville avec un spectacle de danse donné par les enfants de chaque classe en fin de matinée, suivi d'un pique nique et d'un après-midi jeux divers, et pour terminer le tirage de la tombola. Les familles présentes ont passées une très bonne journée.



### AUDITION « CRESCENDO VIVACE »



Le Mercredi 27 Juin les enfants de l'école de Musique « Crescendo Vivace » dirigée par Marie Zaquine nous ont présenté ce qu'ils ont appris pendant l'année avec Marie Zaquine pour les cours de chant et de piano et avec Sophie Donnet pour les cours de flûtes.

Ils ont tous impressionné leurs parents. Les cours reprendront à l'automne pour ceux qui souhaitent y participer.



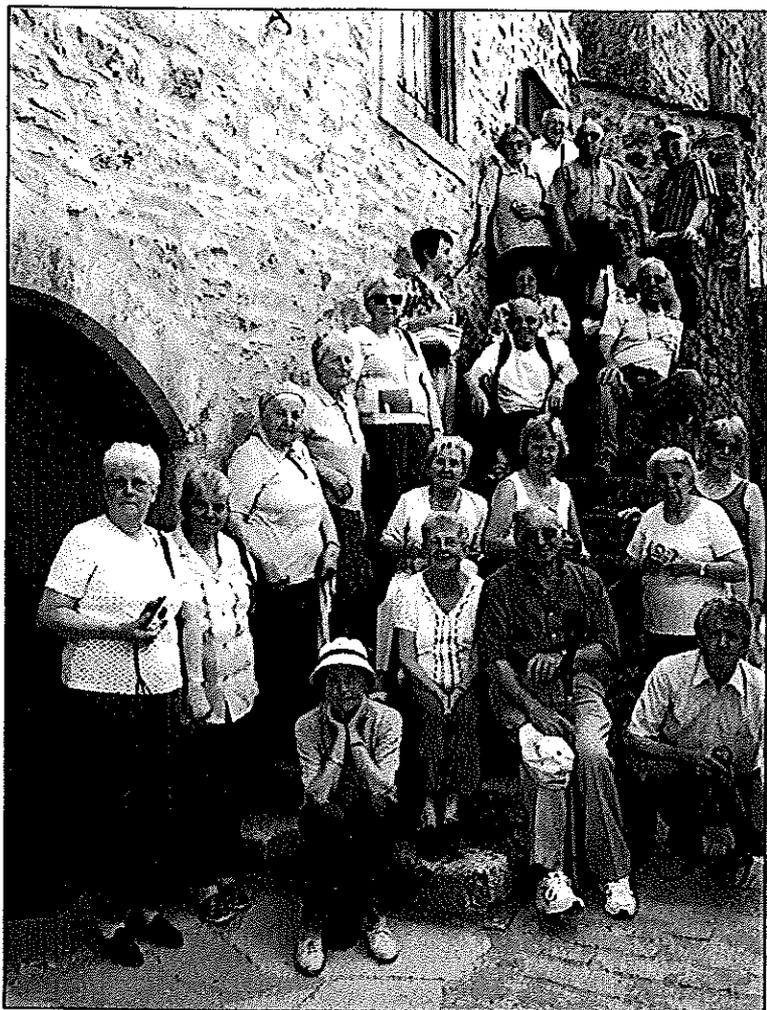
### PERMIS PIÉTON

En fin d'année, les enfants de CE2, CM1 et CM2 ont passé leur permis piéton.

La Prévention Routière, avec le concours de la Gendarmerie Nationale, de la Police Nationale et du Corps Enseignant leur a fait passer ce petit examen. Les exercices ont pour but de donner aux jeunes un enseignement théorique et pratique des règles élémentaires de sécurité et de circulation. Les enfants doivent remplir une

fiche avec 12 questions notées sur 20 points sur la circulation en milieu rural et urbain. Cette opération est destinée à les sensibiliser et les responsabiliser sur les dangers de la rue. Cet examen était sous le contrôle d'Eric Couhin, les diplômes ont été remis par Franck Garaud, Conseiller Municipal et Sandy Giroux, Directrice de l'école de Corps. L'Adjudant Philippe Caudron en a profité pour sensibiliser les élèves sur les problèmes de drogue, d'alcool et de tabac.

## LE CLUB « JOYEUSES RENCONTRES » DANS LES CEVENNES



Du 21 au 26 Mai 2007 nous avons fait un agréable voyage dans les Cévennes. Emmenés par les cars « Dévoluy Voyages » tout s'est bien déroulé. Nous avons eu un temps très agréable, il nous a permis d'apprécier la région. Après avoir traversé le Dévoluy nous avons pris la direction de Nyons et bifurqué, après un changement de chauffeur sur Celès et Florac. Il était midi nous partions en direction de Millau après un arrêt aux eaux minérales de Quézac, pour visiter l'usine d'embouteillage. L'eau de Quézac est une eau naturellement gazeuse, dont l'exploitation remonte à 1898, mais les Romains l'avaient repérée bien avant les docteurs en conseillant l'usage pour les infections du tube digestif. Nous avons longé la vallée du Tarn bordée à l'Est par les Cévennes et à l'ouest par l'escarpement du Causse Méjean, ils dominent de 500 m le lit de la rivière. Le Tarn forme vraiment un canyon. Nous avons traversé les jolis villages de Saint Enimie et de la Malène. Pendant la Révolution le pays fut mis à sang et les nobles pourchassés se réfugiaient dans les grottes qui s'ouvrent dans les falaises du Canyon. Après avoir traversé Millau nous sommes montés sur le Causse du Larzac où nous avons trouvé le joli village de La Cavalerie, entouré de remparts. Hôtel de La Poste, tel était l'aboutissement du voyage. Bon accueil excellente table, chambres confortables, et le silence des Causses. Après une bonne nuit, le

lendemain, nous avons visité Millau. Nous avons rendez-vous avec une guide, Place Mandarous dotée d'une magnifique fontaine. Nous avons circulé dans la vieille ville dotée d'un beffroi, c'est le reste de l'ancien hôtel de ville, deux tours le surmontent, l'une servit de prison. Située au confluent, du Tarn et de La Dourbie, dans une vallée riche et verdoyante, Millau (23 000 ha) est un bon point de départ d'excursions, notamment dans les Causses et les gorges du Tarn. Ce qui fait sa réputation depuis le début du XI<sup>ème</sup> siècle, ce furent les industries de la peau et du gant. Nous avons visité une des dernières ganteries : « La Maison Fabre ». Elle utilisait les peaux d'agneaux élevés dans les grands Causses. Nous avons admiré l'habileté des gantiers et des gantières qui taillent, cousent ou brodent les différentes parties des gants. Des centaines de modèles de gants, d'hier et d'aujourd'hui, témoignent de la richesse créative des gantiers et des grands couturiers. Ce savoir-faire local a donné à la ville un label « Villes et Métiers d'Art ». C'est à Millau que fut créée la première pharmacie mutualiste (en 1903), les sociétaires ont droit aux remèdes, soins médicaux, et assistance gratuite. Notre après-midi, par la suite, fut bien remplie. Tout d'abord la visite guidée du viaduc de Millau (point fort du voyage). Dix sept ans d'études et de travaux, de 1987 à 2004, auront été nécessaires pour la construction de cet ouvrage d'exception : longueur 2460 m, largeur : 32 m, hauteur maximale 343 m, soit vingt fois plus que la Tour Eiffel. Hauteur de la plus haute pile 245 m, hauteur des pylônes 87 m, nombre de piles : 7, nombre de haubans : 154. Poids du tablier d'acier 36 000 tonnes soit 4 fois la Tour Eiffel. Volume de béton : 85 000 m<sup>3</sup> soit 206 000 tonnes. Coût de la construction 400 millions d'Euros. Garantie de l'ouvrage : 120 ans. La construction du viaduc de Millau a fait appel à la plupart des techniques de pointe utilisées dans le monde des travaux publics. C'est un ouvrage hors du commun, nous avons eu le plaisir de le traverser en car, dans les deux sens, nous sommes restés admiratifs.

Après cette visite longuement commentée, nous nous sommes dirigés vers le village de Roquefort pour visiter les caves de Roquefort Société. Roquefort adossé à la montagne s'étire sur 2 km. Les caves naturelles creusées dans la roche et aménagées par les hommes forment de véritables cathédrales souterraines ; le fromage de Roquefort, AOC depuis 1925, ne peut-être fabriqué que sur le site de Roquefort.

C'est au cœur de ces falaises calcaires que sont développés les fleurines : des fissures qui permettent à l'air frais et humide de circuler, il se forme sur les murs une moisissure : le pénicillium roqueforti, qui permet l'affinage du fromage : un mois en cave, et deux mois dans le « bâti » sur le site.

L'affinage est au Roquefort ce que le vieillissement en cave est à un grand vin. Soixante dix-huit millions de litres de lait sont collectés chaque année, mais seulement 60% de cette production est destinée à la fabrique du Roquefort, cela donne une production annuelle de 17 000 tonnes. L'exportation, essentiellement aux U.S.A et dans les pays du Marché Commun représente environ 15%. Après cette visite assez pénible en raison des escaliers et de la fraîcheur des caves, nous avons rejoint La Cavalerie et le grand air du Larzac. Toujours dans l'Aveyron et très proche de La Cavalerie, nous avons visité La Commanderie des Templiers et Hospitaliers de Sainte Eulalie de Cerdon (la mieux préservée de France). Elle date du XIIème siècle et fut par la suite agrandie et rénovée. Beaucoup de choses à voir l'église romaine, la place centrale du village, avec sa fontaine majestueuse, la cour intérieure du château, le bâtiment communautaire. Autre village médiéval que nous avons pu admirer : La Couvertorade. Au milieu du plateau du Larzac, ce curieux bourg fortifié, ancienne possession des Templiers dépendant de la Commanderie de Sainte Eulalie de Cerdon, surprend par son aspect militaire. L'enceinte fut élevée vers 1450 par les Chevaliers de Saint Jean de Jérusalem. Un château authentiquement Templier jouxte le cimetière contigu à l'église, à l'extérieur on peut voir les plus belles « lavognes » du pays. Ce mot caussenard désigne une mare aménagée, l'étanchéité étant assurée par une couche d'argile ou un fond pavé, où viennent s'abreuver les troupeaux. Les lavognes sont aussi nombreuses aux alentours de Roquefort. Dernier jour d'excursion, au programme : les gorges de La Jonte et l'observatoire du Mont Aigoual. Les gorges de la Jonte, très pittoresques n'offrent pas des dimensions aussi importantes que celles du Tarn, mais les grands escarpements calcaires qui couronnent les versants où domine la rivière leur donnent des aspects aussi étonnants. La Jonte descend du Massif de l'Aigoual dans une jolie vallée boisée, puis sépare le Causse Méjean désertique du pays Cévenol couvert de pâturages et de châtaigneraies, elle se forge un chemin entre les murailles du Causse Noir et les escarpements ruiniformes du Causse Méjean, creusant un magnifique canyon, puis se jette dans le Tarn. Autre site intéressant : l'Abîme de « Bramabiau », le ruisseau du bonheur, il prend sa source au pied de l'Aigoual, il coule dans la vallée puis abandonne son lit superficiel et s'enfouit dans le Causse. Après un parcours souterrain de 700m, il en sort par une haute et étroite fissure et jaillit dans un cirque rocheux nommé « l'Alcôve » en une belle cascade dont le bruit rappelle, en temps de crue, le beuglement du bœuf. D'où le nom de Bramabiou (Brame-Biau) qu'il porte en aval jusqu'à son confluent avec le Trézel, où il coule alors à l'air libre. Enfin l'Aigoual ! Toutes les routes qui sillonnent le massif sont pittoresques. Elles traversent les forêts de pins et les châtaigneraies. De l'observatoire qui surmonte le sommet (1567 m) on embrasse par temps clair (ce qui fut notre cas) un immense panorama. L'Aigoual est un gigantesque château d'eau. Son sommet condense les nuages venus de l'Atlantique, et les vapeurs méditerranéennes, de là son nom : Aigoual (l'aqueuse, le pluvieux). L'Aigoual fut en 1944 le centre d'un important maquis : Aigoual-Cévennes. Autrefois le massif était dénudé et pelé, grâce à un garde général des Eaux et Forêts : Mr Fabre, il fut reboisé malgré les difficultés et parvint à redonner à la montagne sa parure de forêt. Nous sommes redescendus vers Florac, avons changé d'hôtel et le lendemain nous pensions au départ. Tout d'abord la corniche des Cévennes, très belle, nous a emmenés à St Jean du Gard. Nous avons rendez-vous à la gare pour l'embarquement à bord du train à vapeur des Cévennes. Gare d'arrivée : Anduze ; petite ville célèbre pour ses vases vernissés connus dans toute la France. Un charmant petit voyage. Nous avons très bien déjeuné au restaurant « La porte des Cévennes », puis repris la route vers Corps, via l'autoroute de Nîmes, Aix-en-Provence, Gap, le col Bayard. Un périple de 800 km environ. Voyage intéressant, grand beau temps, de nouveaux participants que nous espérons revoir dans de prochaines excursions. Nos remerciements vont à la Présidente, la Trésorière et les organisateurs de Dévoluy-Voyages qui veillent à notre confort.

M. GIRARD.



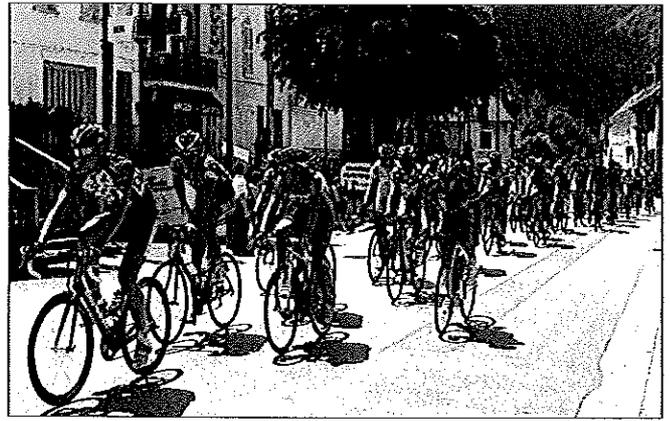
## CONCOURS DE PETANQUE

Chaleur et soleil pour le concours de pétanque du Club Joyeuses Rencontres à Boustigue. 12 doublettes s'affrontent. Rose-Aimée Moussier et Georges Cimadomo sont premiers avec 39 points. Solange Quilichini et André Marcou sont seconds avec 38 points. Le reste du groupe joue aux cartes ou au scrabble sous les ombrages de la terrasse. L'apéritif, offert par la maison Dumas, est très apprécié. Les coupes distribuées, tous se retrouvent pour le bon repas servi par Bernard et son équipe. Nous profitons ensuite d'un très long après-midi où chacun retrouve une activité. Bravo aux pétanqueurs qui ont tenu le coup jusqu'à 19h malgré le soleil brûlant !

# Actualités

## CRITERIUM DU DAUPHINÉ LIBÉRÉ

Le Critérium du Dauphiné Libéré a choisi cette année de traverser notre commune pour le plaisir de tous. En espérant les avoir à nouveau l'année prochaine.



## LE CONSEIL RÉGIONAL EN VISITE CHEZ LES HÔTELIERS



Une visite de terrain proposée par Fabrice Marchiol, Maire de la Mure et Conseiller Régional a eu lieu à Corps. Afin d'étudier au mieux les besoins en hôtellerie familiale et les aides que la Région pouvait apporter, Mr Marchiol était accompagné de Serge Nicodie, Vice-Président de la Commission Tourisme au Conseil Régional et d'Alexandra Pelloux, Directrice de l'Agence pour le Développement de la Matheysine, interlocutrice locale des porteurs de projets de travaux. C'est en présence du Maire de Corps, Magali Francou-Carron que cette visite de terrain a été effectuée afin de mieux cerner les

problèmes et questions qui peuvent se poser pour les porteurs de projets en hôtellerie familiale.

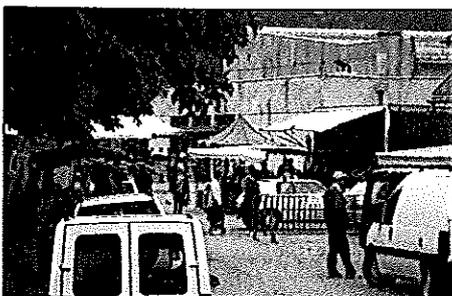
## INAUGURATION « EMPREINTES ET CONTRASTES »

Fabiola Couhin, artiste locale nous a une nouvelle fois fait voyager à travers ces œuvres qu'elle présente dans sa galerie ouverte du 1<sup>er</sup> Juillet au 25 Août de 10h30 à 12h30 et de 15h30 à 19h, rue de la Voirie. Le vernissage a eu lieu le 30 Juin pour le plaisir de tous car chacun peut trouver dans ses peintures ce qu'il cherche. Des tableaux figuratifs du village de Corps, des campements touaregs, mais aussi de l'art abstrait qui guident l'imaginaire. A voir absolument...



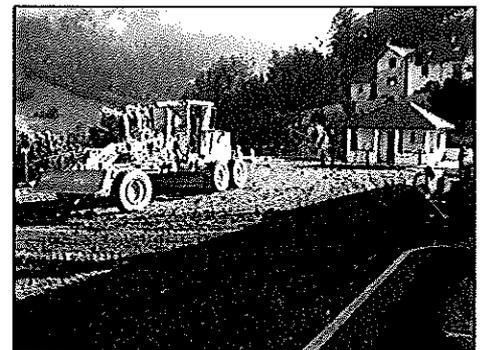
## STAGE ET CONCERT DE MUSIQUE ACCORD

Une vingtaine d'enfants de 11 à 18 ans issus des 2<sup>èmes</sup> et 3<sup>èmes</sup> cycles du Conservatoire ont participé au stage de musique de chambre sous la direction de Ginette Barbe. Pour la 6<sup>ème</sup> année consécutive, les élèves ont été accueillis à l'Hôtel Boustigue, cadre idéal pour ce stage de perfectionnement durant lequel chaque élève, encadré de professeur se perfectionne sur sa technique instrumentale. Ces jeunes virtuoses ont clôturé leur stage en donnant un concert gratuit à l'Eglise de Corps.



## RENOVATION DU PARKING PRAYER

Dans le cadre du réaménagement des parkings, le parking Prayer a entièrement été rénové, il a été regoudronné et les places marquées. A cette occasion, le marché a dû se déplacer durant 2 jeudis Place de la



Perception. Désormais c'est une belle place qui accueille le marché.

## MÉDAILLE DE CHEVALIER DE L'ORDRE NATIONAL DU MÉRITE AGRICOLE

Le 28 mars 2007, Monsieur François GUILLAUME : l'ancien président de la FNSEA, ancien Ministre de l'agriculture a remis à Mme Marie Louise SCHALLER, la médaille de Chevalier de l'Ordre National du Mérite Agricole. La cérémonie c'est déroulée à Paris en toute simplicité entre famille et amis. Le ministre qui connaît Mme SCHALLER depuis plus de vingt-cinq ans a retracé le parcours peu commun de sa vie. Très touchée, Malou pour nous ses proches, a écouté émue le discours de cet ami qui en savait si long sur elle.

Petite-fille de botaniste, fille d'éleveur et de planteur dès l'âge de seize ans, elle s'occupe des troupeaux de chevaux, de buffles, de moutons, culture des caféiers au Sud - Vietnam. Après les événements de 1945, tout en faisant fonctionner la ferme familiale elle soigne dans les différents dispensaires, villages de brousse et léproserie cela pendant plus de dix ans. Suite à son mariage avec Jean-Marie SCHALLER, militaire de carrière, qu'elle suit dans une vingtaine d'affectations entre l'étranger et la France, elle interrompt ses activités agricoles et médicales. En 1975 la famille s'installe à Corps, pour restaurer le vieux moulin de la Sézia qui sera détruit pour utilité publique. De ce fait, durant plusieurs années, elle côtoie l'ancien séminaire Saint Joseph où elle apporte son aide sur l'exploitation et auprès des pères âgés. Là son attirance viscérale pour les plantes reprend ; elle entre en contact avec la FNSEA en 1981 au moment où le monde agricole français traverse une crise, elle s'investit et François GUILLAUME a rappelé la grande manifestation de 1983, où Mme SCHALLER a participé en offrant symboliquement deux colombes pour la paix des paysans du monde.

Suite à la destruction de son moulin et de son cortège d'épreuves, M et Mme SCHALLER s'installent au hameau des Achards aux Côtes de Corps. Là Mme SCHALLER arpente la montagne, toujours avec de petits moyens, et le souci permanent de protéger faune et flore, elle approfondit ses connaissances sur les vertus des plantes. En vingt ans elle constate tristement la disparition de plusieurs espèces et sans se décourager devant l'indifférence de certains vis-à-vis de l'environnement, elle poursuit ses actions silencieuses, répertorie et protège. A présent, c'est sa fille qui reprend le flambeau avec courage en développant une culture de plantes aromatiques et médicinales. Mme SCHALLER toujours sensible à la souffrance, s'investit actuellement avec le soutien de l'Ordre de Malte, dans une action qui apporte son aide aux non voyants du Vietnam. A « soixante-dix-sept » ans, c'est un juste retour en son pays natal qui a traversé de longues années de guerre, de souffrance et qui en garde de profondes cicatrices. Mais ce n'est pas une fin, comme Mme SCHALLER le dit souvent « Il me reste encore vingt ans pour enquiquiner ce monde »...

*Propos recueillis auprès de son amie Liliane MARCHAL Commandeur du Mérite Agricole.*



## MAISON DE RETRAITE : Activités et sorties par l'Association Regain.

Dans le cadre "Redécouvrons nos communes environnantes", nous remercions les Mairies et leurs élus qui accueillent, le temps d'un après-midi, les résidents de la Maison de Retraite.

Le 25 avril 2007, nous étions à Beaufin, accueillis au boulodrome. Certaines personnes ont pu être accompagnées, le temps d'une promenade. D'autres, moins agiles sur leurs jambes, trouvèrent le temps de la discussion ou du dessin... chacun de son côté a trouvé, le temps du partage. C'est par un magnifique goûter que cette sortie fut clôturée. Les résidents emportèrent le pain fait et cuit à Beaufin, pour le

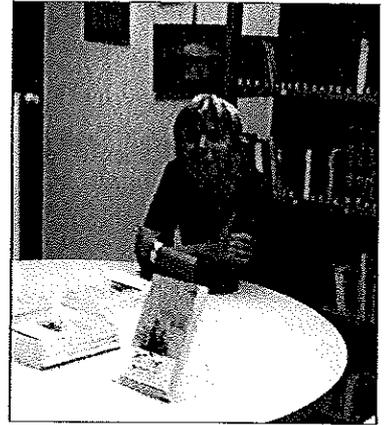
partager le soir même, à la soupe, avec leurs collègues qui n'avaient pu se déplacer. Le partage, la joie d'être ensemble. Que d'émotions !!!! Toujours dans le cadre des communes à découvrir, ou redécouvrir, nous avons été accueillis le mercredi 6 Juin 2007, par la Commune de Pellafol. Cette fois, la visite de la Maison du Patrimoine fut au programme. Lors de ces quelques heures, beaucoup de sourires, de souvenirs, d'émotions d'un passé qu'ils ont vécu. Le goûter fort apprécié, fut servi dans la salle de la Mairie, par les élus.

Prochaine sortie prévue sur La Salette Village début Juillet 2007. Nous savons que nous pourrons alors compter, comme chaque fois, sur la mise à disposition de la navette, par la Mairie de CORPS, que nous remercions vivement aussi.

### REMISE DU PRIX OBIOU 2007



Le Prix Obiou, prix littéraire organisé par l'ADT, en partenariat avec le Conseil Général de l'Isère, a récompensé



cette année Nathalie OURS pour son roman « TOC » publié aux Editions Joëlle Losfeld. Le Comité de Lecture s'est réuni tout au long de l'année afin de sélectionner parmi les 23 romans envoyés

par les maisons d'édition contactées, selon des critères fixés par le règlement du prix. Samedi 30 Juin à 15h, l'auteur était présent à la Médiathèque pour dédicacer son roman et venir à la rencontre de ses lecteurs à travers un échange littéraire fort intéressant ! A cette occasion, des membres du Comité de Lecture ont lu quelques passages afin de faire découvrir au public l'oeuvre du lauréat et c'est avec beaucoup d'émotion que Nathalie OURS a reçu son premier prix. Nous vous invitons à venir découvrir cet ouvrage à la Médiathèque de Corps et pourquoi pas à venir rejoindre le Comité de Lecture du Prix Obiou !



### ANIMATION CONTES

L'après-midi s'est terminé par un spectacle de contes ayant pour titre « Loup qui es-tu ? » proposé par Anne-Marie RAMBAUD pour le plaisir de tous.



### VIDE GRENIER

Le Dimanche 1<sup>er</sup> Juillet, beaucoup d'agitation régnait du côté de la Place des Colporteurs où les exposants du déballage avaient rendez-vous pour le plaisir des chineurs venus nombreux. Cette année peu de bouquinistes étaient présents en raison de la salle occupée par l'exposition du patrimoine.

### ANIMATION CIRQUE

L'après-midi, l'ADT a organisé une rencontre au jardin de ville avec deux clowns de la Compagnie Cirque Autour qui proposaient des animations



et ateliers autour des arts du cirque. Le clown Patate et son ami ont remporté un grand succès auprès des enfants, des adolescents mais aussi des adultes.



## EXPOSITION PHOTOS A LA MEDIATHEQUE

La Médiathèque accueille cet été une magnifique exposition photos pour le plaisir de tous. Ce sont deux artistes régionales qui en sont les auteurs et nous proposent à travers des vues insolites de la région et d'autres paysages plus lointains de porter un autre regard sur ce qui nous entoure.

Sylvie ODEZENNE-FEIST est originaire de Pellafol et exerce le métier de traductrice. Geneviève PICHARD, de Gières, est une ancienne enseignante en sciences-économiques. Toutes deux pratiquent la photographie par passion et se veulent de simples amateurs. Elles ont choisi d'exposer leurs photos car elles s'intègrent très bien ensemble. Il est d'ailleurs difficile de distinguer les oeuvres de l'une et l'autre. Hormis le fait que l'une est plus axée sur le patrimoine naturel et l'autre s'attache plus au patrimoine humain. Toutes deux portent un regard différent sur ce que l'on ne

pense pas à regarder. Toutes les choses, les plus anodines soient-elles, les inspirent. Leurs photos ne sont pas des paysages figés et leur ligne conductrice est principalement l'eau, la lumière, l'humain. Elles portent un regard féminin sur leurs oeuvres avec une sensibilité différente. Leur but est de faire vivre des paysages d'antan. Cette exposition s'intègre vraiment bien dans le contexte de Corps rempli de lieux communs fantastiques que l'on ne remarque parfois plus. Ces photos de patrimoine à travers des vues et des moments insolites permettent de figer un instant unique où la création consiste à focaliser la lumière sur ces objets. Cette expo photos est également un moyen pour certains de découvrir la Médiathèque. Ce mariage des mots et de l'image entraîne une diversité de culture très appréciée de tous. L'exposition est visible durant tout l'été pendant les horaires d'ouverture : Mercredi 14H-16H ; Jeudi et Samedi 10H-12H.

Tous les amis et adhérents de la Médiathèque sont invités au tirage de la loterie et à l'apéritif le samedi 4 Août à 11H. Les artistes seront présentes ce jour-là.

## MANIFESTATIONS AOÛT

- Sam 4 Nuits Musicales : 21h Trio Euryanthe violon piano violoncelle (église) Corps
- Sam 4 Soirée dansante : à partir de 21h et Concours de pétanque : en doublette. Inscrp base nautique CORPS
- Sam 4 Loterie médiathèque à 11h Corps / expo photos tout l'été
- Dim 5 Nuits Musicales Chorale Champsaur-Valgaudemar gratuit 17h Corps
- Dim 5 VTT La Corpoise : circuits plusieurs niveaux Corps
- Dim 5 Rigodons danses traditionnels., 14h30 St Michel en Bt
- Dim 5 Concert Orgue et flûte 17h. Gratuit Sanctuaire
- Lun 6 Nuits Musicales 21h Quator Alexander violoncelles et chorégraphie (église) Corps
- Mer 8 Rigodons, animation pour tous. 17h Lac du Sautet
- Mer 8 Nuits Musicales 21h Piano saxophone : Beethoven, Schumann (église) Corps
- Jeu 9 Nuits Musicales Corps 14h : Jeu de piste musical pour enfant / 18h : Les Tambours du Val percussions et danses.
- Mer 8 Théâtre Café littéraire Monologue « Novecento » de Alessandro Baricco. Hélium
- Jeu 9 Causerie « La vie dans les campagnes du pays de Corps au XIX et début du XXème s » 14h30 Sanctuaire
- Ven 10 Nuits Musicales 21h Duo Rosario Soprane guitare (église) Corps
- Sam 11 Nuits Musicales 21h Récital piano (master classe)
- Dim 12 Nuits Musicales Les Tambours du Val : percussions et danses africaines. 18h. Gratuit Lac du Sautet
- Dim 12 Concert Orgue 17h. Gratuit Sanctuaire
- Dim 12 Cyclisme : Challenge des grimpeurs
- Dim 12 Boules : Challenge du souvenir. 13h30 Corps

- 13 au 18 Tennis : tournoi. Inscriptions Maison du Tourisme Corps
- Mar 14 Fête du village : feu d'artifice et bal. La Salle en Bt
- Mer 15 Fête du lac du Sautet : traversée du lac à la nage, à partir de 15h, feu d'artifice sur le lac et bal
- Mer 15 360 ème Anniversaire de « La Chapelle des Achards » Messe Pastorale en matinée Hameau des Achards
- Mer 15 Sortie Géologie depuis le Sanctuaire
- Mer 15 Concert Orgue 17h. Gratuit Sanctuaire
- Sam 18 Cyclisme : Challenge des grimpeurs
- Dim 19 Cyclisme : Challenge des grimpeurs
- Dim 19 Concert Orgue 17h. Gratuit Sanctuaire
- Dim 22 Café littéraire conférence sur le barrage du Sautet. 19h. Bar l'Hélium
- Sam 25 Conférence « Vierges des sommets » Sanctuaire
- Dim 26 Boules : Challenge de la Boule du Chamois. 13h30 Corps
- Dim 26 Concert Orgue 17h. Gratuit Sanctuaire
- Mer 29 Théâtre Café littéraire Mise en scène du texte « Souvenirs assassins ». 19h. Hélium
- SEPTEMBRE**
- Sam 1<sup>er</sup> Raid Souloise. Equipe de 2. Multisport : VTT, orientation, Canoé, Via Ferrata...ou Mini Raid Corps
- Sam 1<sup>er</sup> Conférence « Montagnes, sagesses et religions » Dominique de Courcelles 14h30
- Ven 8 Rigodons danses traditionnels, démonstration et apprentissage. 14h30 La Salle en Bt
- Sam 9 Cuisson au four du village Côtes de Corps
- Mer 19 Rassemblement 161<sup>ème</sup> anniversaire apparition de Notre Dame de la Salette
- Concert Orgue et flûte 17h. Gratuit Sanctuaire
- Dim 23 Concours de belote St Michel en Bt

# EXPOSITION SUR LE PATRIMOINE des cantons de Corps - La Mure et Valbonnais



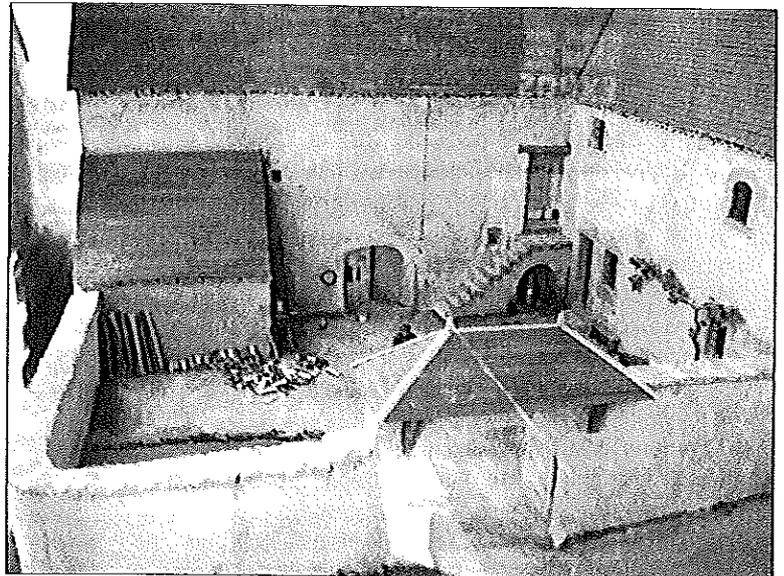
Nous l'avons déjà relaté dans nos précédents numéros, les services patrimoniaux du Conseil Général de l'Isère ont mené une grande enquête portant sur 42 communes du Sud-Isère afin de mettre en valeur les éléments constitutifs de leur patrimoine. Cette enquête a débouché sur la parution d'un livre et d'une exposition qui s'est tenu à Corps de la mi-Mai à la mi-Juillet. Nous espérons que vous avez pu la visiter, le cas échéant, vous pourrez le faire sur le Canton de Valbonnais ou de La Mure. Cette exposition, moderne dans sa présentation, permettait de découvrir de nombreux objets usuels, culturels ou religieux. Deux bornes sonores

présentaient la vie des mineurs dans le canton de la Matheysine, et la légende des carcaris (fées que l'on



trouve souvent dans les légendes de montagne). Une maquette reproduisait une ferme, encore visible à Villelonge.

4 permanences chaque semaine ont permis aux visiteurs de la voir et des visites guidées ont également été proposées. Nous tenions à cette occasion à remercier vivement les bénévoles qui ont gentiment accepté de tenir ces permanences.



Dans le même cadre, les services du Conseil Général ont donné carte blanche au photographe Roberto Neumiller pendant près de 2 ans pour photographier les habitants du Sud-Isère de plein pied. Un livre « Inventaire de plein pied » et une exposition sont le résultat de cette enquête humaine. L'exposition est visible à la Maison du Patrimoine de Pellafol ouverte tous les week-end et jours fériés en

Juillet et Août de 15h à 19h. Une occasion aussi de (re)découvrir ce musée de pays avant qu'il soit entièrement réhabilité. Cette action permettra de préserver le travail effectué par les bénévoles de l'APPO depuis de nombreuses années.



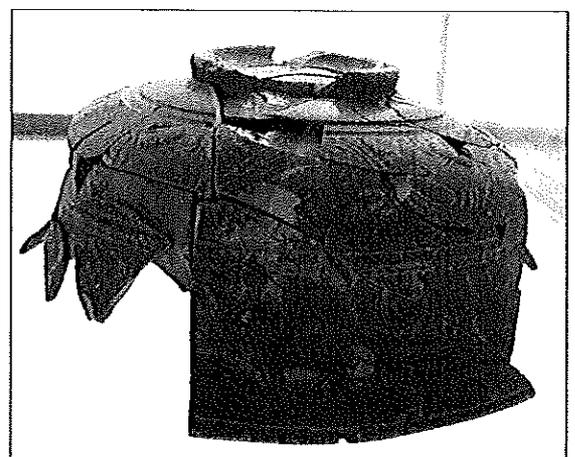
Cet inventaire riche en découvertes a donné envie à l'équipe du Petit Corpatius de faire partager à ses lecteurs ces éléments de patrimoine parfois anodins.

Ils font partie de notre quotidien et nous ne prenons pas toujours le temps d'y poser les yeux. Ces témoins des traditions passées font néanmoins la qualité de notre cadre de vie. C'est pourquoi, à travers ce dossier, nous vous proposons quelques coups d'œil sur ces éléments qui nous entourent. Il serait trop long d'aborder le travail du Conseil Général dans un seul dossier et vous retrouverez dans d'autres numéros du Petit Corpatius la suite de cet inventaire.

## DÉCOUVERTE AU LAC DU SAUTET

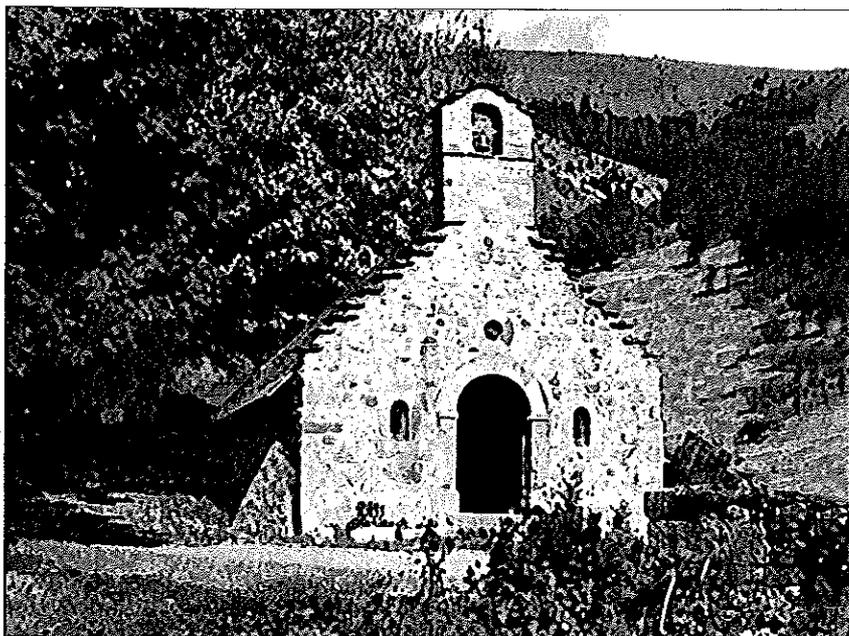
Parmi les nombreux objets de l'exposition figure cette céramique, retrouvée et reconstituée par le Dr Cardin et son épouse.

Cette découverte fortuite en 2003 sur les bords du lac du Sautet de fragments de céramique, en un lieu habituellement immergé, revêt pour la région une importance particulière : ces tessons dont 16 au moins sont identiques à ceux que l'on a trouvés sur le site du Clos Chalon, à la Mure, proviennent eux aussi des vases en céramique sigillée décorée, vraisemblablement fabriqués dans les ateliers de la Graufesenque (près de Millau). Deux autres fragments appartenant à la sigillée claire ont dû être produits par les ateliers de la Vallée du Rhône (IIe-IIIe siècles). Enfin la



présence d'un bol de Roanne (Ier siècle) sur le site, ouvre encore une perspective sur la variété des échanges dans un lieu jusqu'alors ignoré. Ainsi, le site du Sautet atteste bel et bien un habitat près de Corps à l'époque romaine (des morceaux de tuiles le confirment) et une circulation entre Corps, la Graufesenque et la Vallée du Rhône.

## CHAPELLE DES ACHARDS 1647 ... 2007



Cela fait désormais trois cent soixante ans que la petite chapelle de l'Assomption veille sur ce hameau blotti à 1300m d'altitude. Refuge opportun pour les randonneurs surpris par le mauvais temps. Petite enceinte empreinte de quiétude pour ceux qui veulent méditer. Cette chapelle accueille tous ceux qui savent se présenter à elle en toute simplicité, avec d'honnêtes pensées.

La chapelle des Achards a été construite en 1647 et aussitôt dédiée à Notre Dame de l'Assomption. Elle fût rénovée une première fois en 1882. Une deuxième restauration est intervenue en 1982 alors même que

l'ancien Maire, Monsieur René VINCENT fit remettre en état l'extérieur de l'édifice par une équipe de scouts. Dans les années 90, il a également fait choix d'entreprendre des travaux à l'intérieur de la nef, qui garde un aspect rustique et montagnard. Dès son installation au hameau en 1986, Madame SCHALLER s'est vue confier la clé par Monsieur VINCENT et ensuite par Monsieur TROSSERO. Depuis, elle l'entretient de son mieux et ne cesse de la fleurir.

Cette année, quelques sympathisants ont constitué " l'Association des Amis de la Chapelle des Achards aux Côtes de Corps ", afin de lui apporter toute l'attention qu'elle mérite.

Au cours des enquêtes menées par le " Service du Patrimoine " du Conseil Général de l'ISERE, plusieurs objets ont été répertoriés et estimés ; notamment une statue polychromée de la vierge et de son enfant, (retirée de la chapelle).

L'œuvre principale de l'Association dont s'agit consiste à rechercher des fonds au moyen de diverses manifestation afin d'aider et d'inciter la commune à financer un système de sécurité efficace, qui permettait le retour de la vierge en sa chapelle.

Le hameau des Achards était autrefois le plus peuplé de la commune des Côtes de Corps. Certains anciens nous rappellent que le 15 Août se célébrait joyeusement : tous ont encore en mémoire ces fêtes où l'on cuisait au four les pognes aux pruneaux et les brioches rondes.

Maurice LAURENT, enfant du pays, vient de temps en temps se retremper dans ces lieux où il a grandi, il ne tarit pas sur les anecdotes rocambolesques et la vie d'autrefois : les enfants descendaient à l'école de la Bâtie à pied quelque soit le temps, et les hivers étaient souvent très rudes...

La chapelle a 360 ans et L'association des Amis de la Chapelle des Achards aux Côtes de Corps prépare donc ardemment cet anniversaire prestigieux.

Elle invite la municipalité et toutes les âmes de bonne volonté à participer à cet événement.

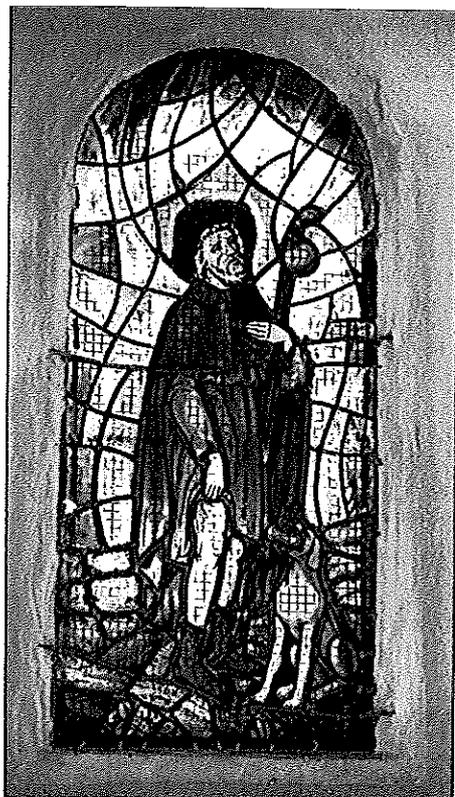
Une messe pastorale est prévue, suivie de la plantation symbolique de deux rosiers.

Quelques mots encore à propos du chiffre 360 : chacun sait qu'il s'agit là d'une arithmétique essentielle, à savoir le nombre de degrés que comporte tout cercle. Ce chiffre est en tous points remarquable : à l'époque où les grands systèmes de pensée, économiques, philosophiques, politiques ont fini par avouer conjointement leurs limites, et où le ciment religieux s'est provisoirement dilué compte tenu des craintes et des doutes suscités en particulier par l'accélération de la science, l'important repli sur soi qui en a résulté s'est paradoxalement doublé d'une réouverture sur le cosmos, ce qui a remis en lumière cette incroyable association qui existe entre le ciel et les hommes qui vivent en dessous, dont cette chapelle représente un trait d'union privilégié.

Aussi, la date initiale de 1647 nous offre l'occasion de rappeler que cette année 2007 sera pour ce petit monument du Beaumont son plus grand anniversaire, instant parfait où la plus grande humilité s'en vient rejoindre l'harmonie universelle.

## LA CHAPELLE SAINT ROCH

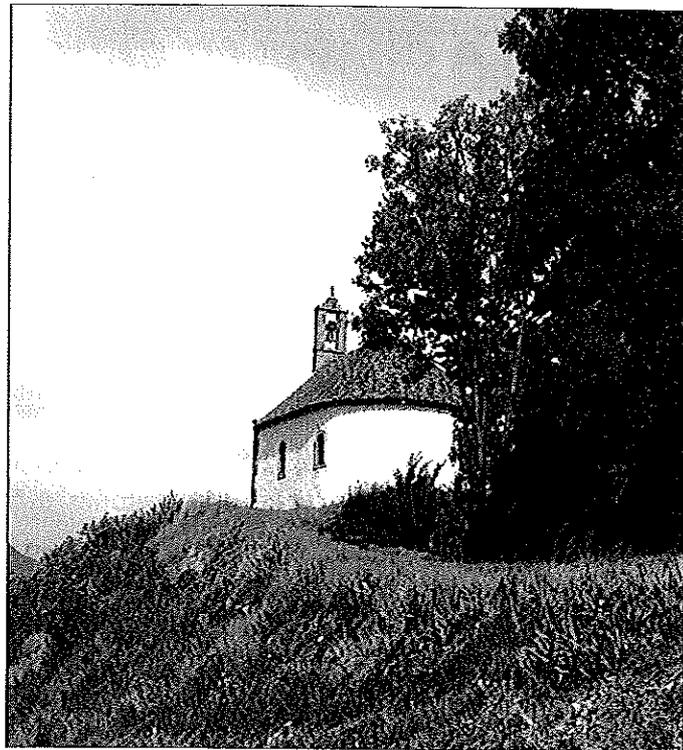
Construite sur un promontoire, cette chapelle qui domine le lac est constituée d'une nef unique, orientée au nord, afin que la façade principale, percée de la porte



et de 2 fenêtres latérales bénéficie d'une exposition privilégiée.

Le parement de la façade sud est entièrement en pierre de taille, le large pignon percé d'un oculus est souligné par un cordon filant. Il est surmonté d'un haut clocheton de pierre.

Sa toiture à 2 pans est en tuile écaille et finit en croupe ronde.



A l'intérieur, la pièce est voûtée en berceau et percée de 4 autres baies : 2 sur les murs latéraux et 2 de part et d'autre de l'abside en cul-de-four. L'intérieur, extrêmement dépouillé ne

présente aucun mobilier.



La chapelle est attestée dès 1743. Elle a fait l'objet d'un legs en 1842 de Melle Julie Berthier pour son entretien. La chapelle a pu être transformée à cette époque.

## LA CROIX



Elle est formée de montants de 2 fers reliés par des lancettes. Quadrilobe à la croisée et volutes contrariées aux extrémités.

La croix est fixée dans un chapiteau de style dorique, installé dans une colonne à embase circulaire, lisse et légèrement conique, le tout repose sur une base carrée où il est gravé : « Sancto Rocho ».

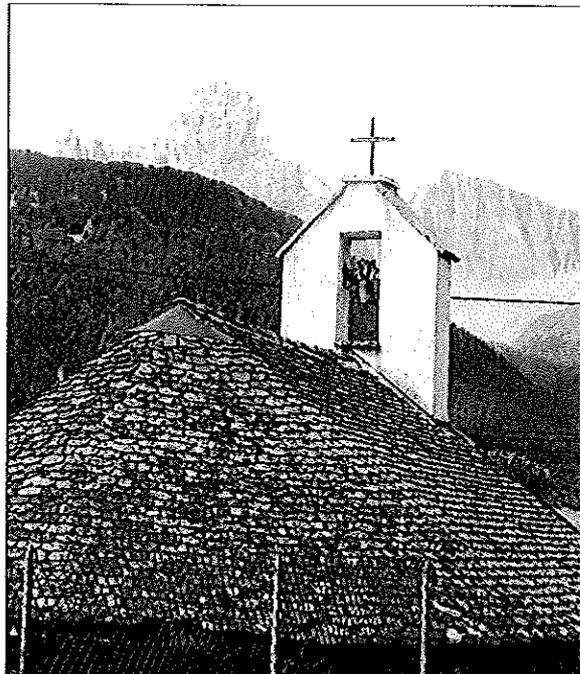
La croix est contemporaine de la donation de Julie Berthier pour l'entretien perpétuel de la chapelle.

## LA CHAPELLE SAINTE ANNE HAMEAU DU COIN

Nous avons déjà évoqué cette chapelle dans un précédent numéro à propos des travaux de rénovation récemment entrepris et qui suivent leur cours.

Il s'agit d'une chapelle aux dimensions modestes avec une entrée rectangulaire sur le pignon, surmontée d'un oculus et d'un clocheton un peu plus massif qu'à l'accoutumée. Une baie sur chaque mur latéral éclaire la nef unique. Longeant le mur sud, un muret en béton délimite l'espace dévolu à un monument aux morts.

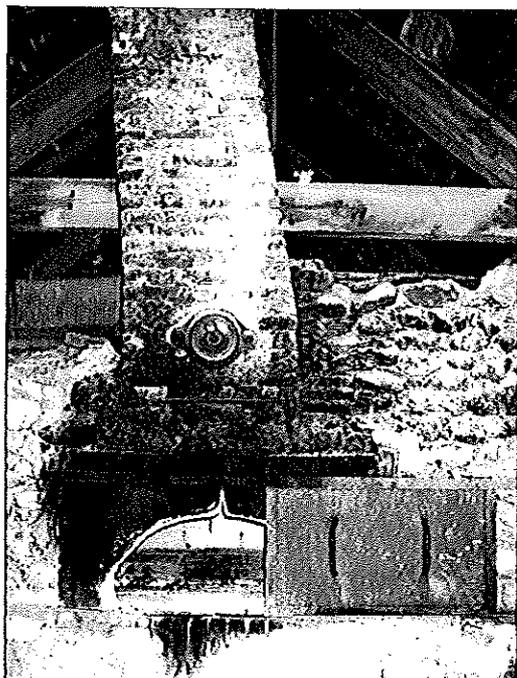
A l'intérieur, la voûte est en berceau, le chœur en abside est peint, décoré de bleu et parsemé d'étoiles à 5 branches, tracées sommairement. Près de l'autel en bois polychrome, la Vierge et les 2 témoins de l'Apparition de La Salette semblent être les protecteurs de cette chapelle. Le décor intérieur de la chapelle a été refait suite au miracle de La Salette, mais la chapelle est plus ancienne. Elle est attestée en 1743, voire même au XVIIe, dépendante de la paroisse de St Brême.



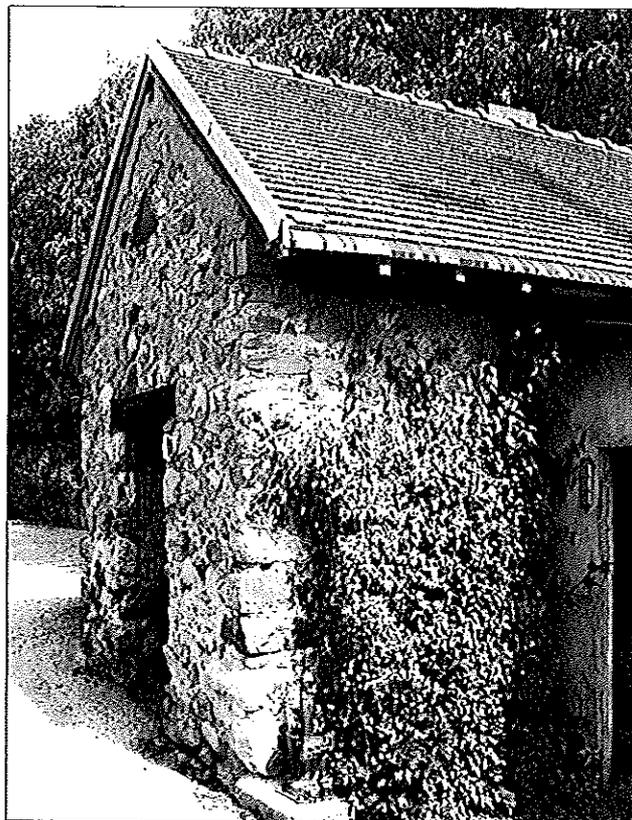
## LE MONUMENT AUX MORTS

Il date des années 1920. Obélisque orné de 2 palmes, d'une croix latine et d'une croix de guerre. Il s'agit du Monument aux Morts du Hameau de St Brême, déplacé au moment de la mise en eau du barrage du Sautet.

## LE FOUR



Il s'agit d'un petit four banal avec habitacle fermé et couvert d'un toit à 2 pans. Il est prévu lors de sa rénovation, d'en réduire l'habitacle pour élargir la route.



## LE DOMAINE SAINT JOSEPH : ANCIENNE ECOLE ET BÂTIMENT PRINCIPAL

Ce domaine longtemps propriété de la Congrégation des Missionnaires de la Salette comprend un bâtiment principal sur lequel une chapelle privée a été accolée, une autre dépendance au bord de la route et un espace de vergers avec des traces d'exploitation agricole ou pastorale mais surtout avec des éléments de patrimoine religieux. C'est en 1860 que les Missionnaires rachètent ces bâtiments connus précédemment sous le nom de « l'Auberge du Ruisseau » et quitteront le domaine en 1901. Liée avec le pèlerinage, cette résidence fut pendant près d'un demi siècle, une école apostolique, un noviciat, le siège d'un groupe missionnaire et un point de ralliement des pèlerins. Désaffectée par la suite, la maison sert de casernement aux ouvriers construisant le chemin de fer.



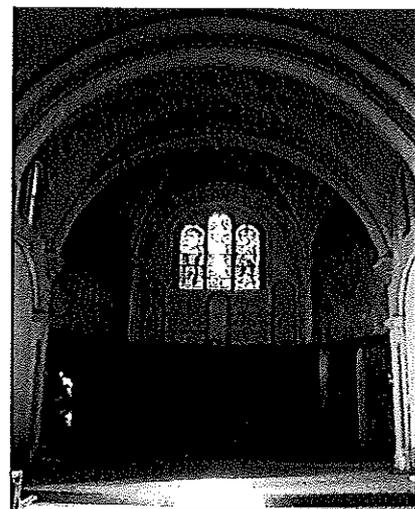
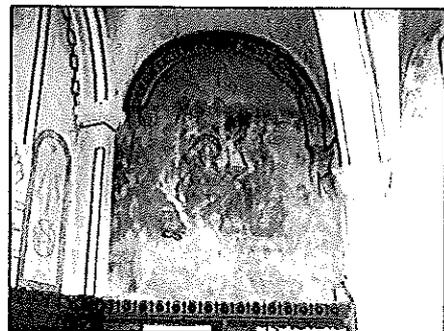
Elle est rendue au culte dans les années 30 et redevient un noviciat en 1933, puis encore en 1950. Paraît-il que vers 1940, elle abritait un petit musée colonial en relation avec l'activité des Pères au vicariat apostolique d'Antsirabé, à Madagascar. Ce domaine sera vendu à un privé en 1984.

### ORATOIRE SAINTE MARIE

C'est une chapelle aux dimensions moyennes, construite dans la pente et adossée à l'entresol entre le premier et le deuxième étage du bâtiment principal.



A l'exception d'une baie trigéminée dans un pignon, rien ne laisse transparaître de l'existence d'une chapelle dans cette partie du bâtiment, sans accès extérieur. Elle se compose d'une nef et de deux bas-côtés s'étirant sur quatre travées, et se termine par une abside à trois pans que le mur extérieur du chevet, ne laisse pas entrevoir. Deux niveaux de baies se distinguent dans la disposition intérieure de la nef : de grandes arcades sont surmontées d'un niveau de baies géminées moins hautes, ouvrant des combles aujourd'hui aveugles. Les bas-côtés sont couverts de fausses voûtes d'arêtes en plâtre. La nef alterne les arcs-doubleaux et les portions de voûte en arc-de-cloître. Les bas-côtés sont percés de baies géminées identiques à celles de la nef. La décoration intérieure de la chapelle suit une convention de couleurs typiques de la fin du

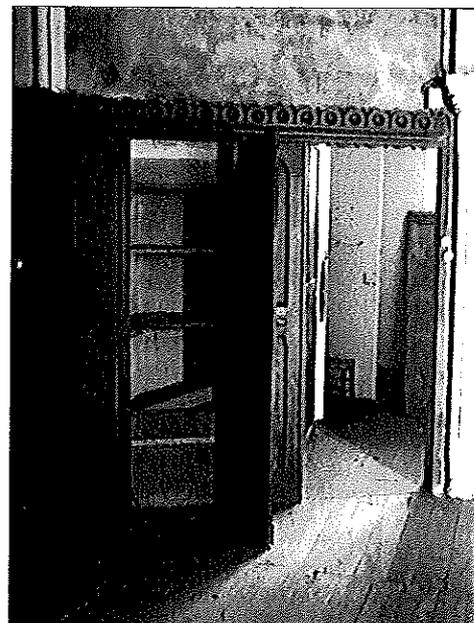
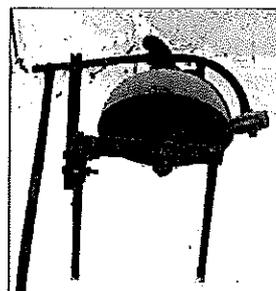


XIXe siècle : éléments de structure en rose pâle et voûtains en bleu. L'abside a reçu une décoration particulière encore bien visible : au-dessus des boiseries avec une frise de roses sommitale, le mur du chevet est percé d'une baie trigéminée portant des verrières figurant Jésus placé sous l'Esprit Saint et Dieu le Père, côtoyé par Joseph et Marie. Le reste du mur est orné de motifs tels qu'étoiles, rayons, palmettes, monogramme « NSD » (pour Notre Dame de la Salette), et portions de chaînette, le tout dans un espace délimité par une grande chaînette qui suit l'intrados de la baie. Les motifs sont tracés à la peinture ocre, sur fond de bleu et de rose pâle.

Les deux pans de l'abside sont ornés de deux grandes représentations de la Vierge de la Salette, surmontées respectivement de deux inscriptions reprenant les phrases attribuées à la Vierge : « Mes enfants vous le ferez passer à tout mon peuple » et « depuis le temps que je souffre pour vous ».

La chapelle a été construite peu après

l'établissement des Missionnaires de la Salette dans ce bâtiment. L'heure de la prière était sonnée à la cloche attenante à l'escalier, toujours en état.



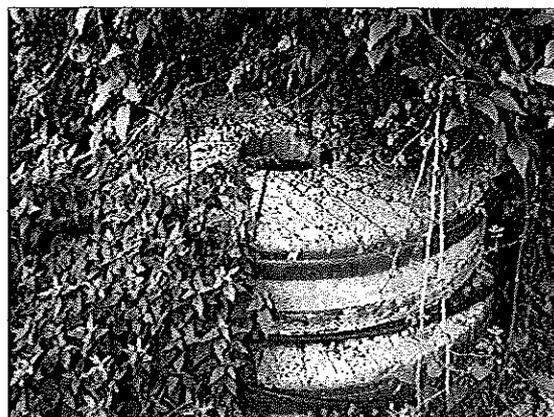
## L'ESPACE VERGERS



Dans cet espace de verdure se situe l'Oratoire St Joseph : il s'agit d'un édifice bâti en moëllons, formant avec sa façade concave, une grande niche de plus de trois mètres de hauteur, au milieu de laquelle est posée une statue lapidaire de St Joseph portant l'enfant Jésus, de plus d'un mètre. En contrebas de la statue, un bassin en forme de cœur, le premier des trois situé en amont.



Les deux autres bassins situés en contrebas du premier sont assez éloignés du patrimoine religieux, l'un représente une tête de crocodile et l'autre une tête de cygne.



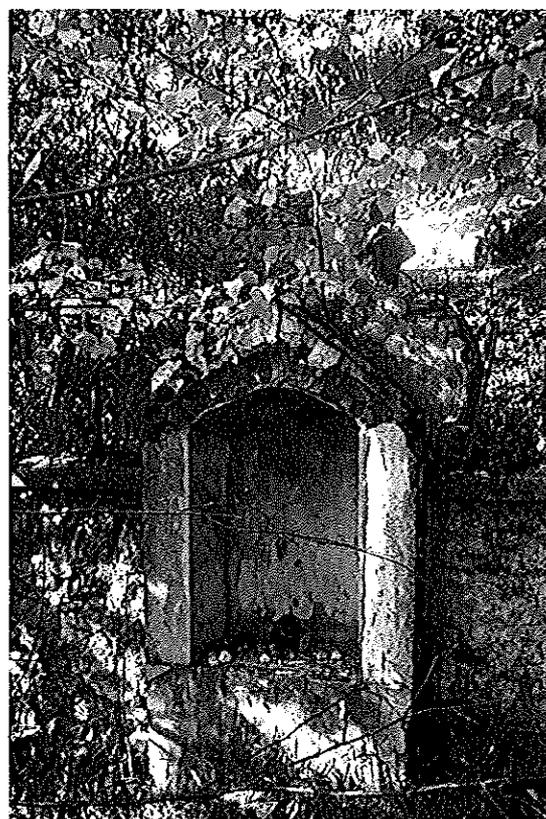
## CIMETIERE DES MISSIONNAIRES

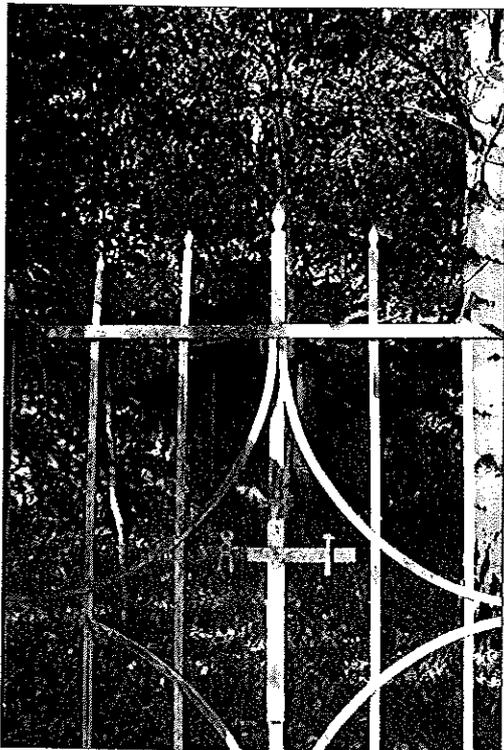
Dans le champ du cimetière, interrompant le mur nord, une niche maçonnée en avancée et couverte d'un petit toit à deux pans est adossée à une structure en maçonnerie s'élevant au-dessus du mur et prenant la forme d'un grand vase aux formes arrondies et



aplaties. Sur cette structure, s'élève une croix dont les deux montants sont composés de deux fers métalliques reliés par des lancettes et ornés de volutes.

Au centre de la croix, un espace a été laissé libre pour l'insertion d'une croix avec deux travers plats, portant un Christ probablement en plâtre. La niche était probablement destinée à recevoir une statue de Joseph ou de la Vierge.

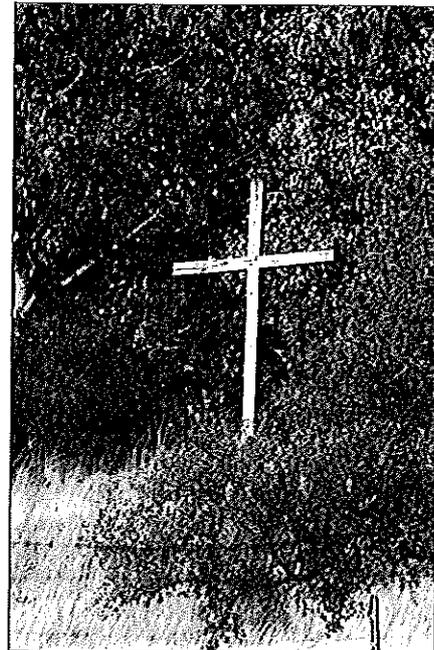




Christ en croix.

Le cimetière est un petit enclos rectangulaire, les sépultures ont probablement été déplacées car il reste seulement des traces de petites fosses.

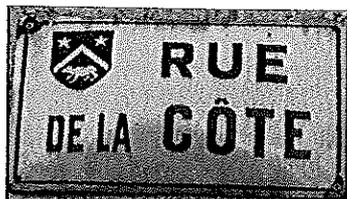
L'enclos se présente comme un mur en maçonnerie de moëllons de forme presque carrée. Il est accessible par un passage muni d'une courte grille en fer forgé comportant deux petits instruments de la passion : un marteau et une tenaille. Dans le prolongement de l'ouverture, adossée contre le mur arrière, une niche peu profonde, et dont la voûte est maçonnée de briques, abritait une statue (Joseph ou Marie ?). Au-dessus du mur, à l'arrière de la niche et formant un dais en console, une structure cimentée est surmontée d'une croix en fer forgé ouvragée portant un



## LA CROIX DU DOMAINE

Située en haut du domaine des Missionnaires, c'est une grande croix en bois, aux montants rectangulaires, située sur le chemin venant du Beaumont et aboutissant à la montée vers la Salette.

## LA MAISON DE MÉLANIE



Comment aborder le patrimoine religieux sans vous donner des nouvelles de la rénovation de la maison de Mélanie Calvat située dans une impasse rue de la Côte ?

En effet dans un des numéros précédents l'équipe du Petit Corpatus avait rencontré l'association « Grain d'Orge » chargée des travaux pour l'association « Maison de Mélanie » dont le but est de restaurer cette demeure, tout en gardant son caractère originel et historique, pour en faire un lieu de mémoire et mettre en valeur ce patrimoine chargé d'histoire.

Aujourd'hui, de gros travaux de restauration ont déjà été faits : consolidation des fondations, blocage de la façade « rue de la Côte » par un système de tirons, implantation d'un contrefort afin de retenir l'angle de la maison des pèlerins, renforcement du pignon sud par un contre-mur afin de sécuriser et consolider l'ouvrage, bétonnage de la grande salle du rez-de-chaussée. L'association de Mélanie, heureuse de ces réalisations déjà remarquables, tient à remercier les artisans de ces travaux et signale que

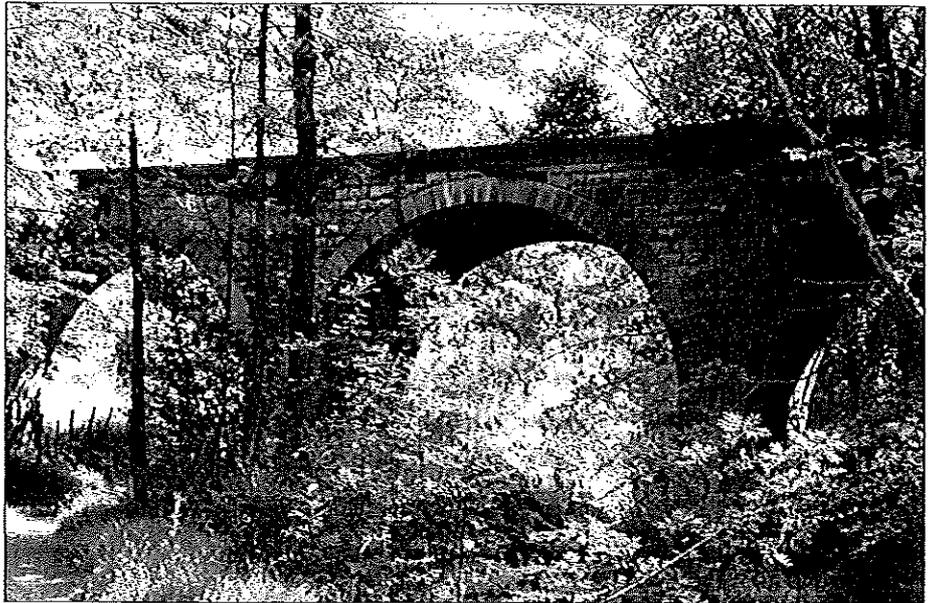


des rencontres de pèlerins ont déjà eu lieu à la maison de Mélanie pour le plaisir de tous.

## LE VIADUC DE LA SEZIA

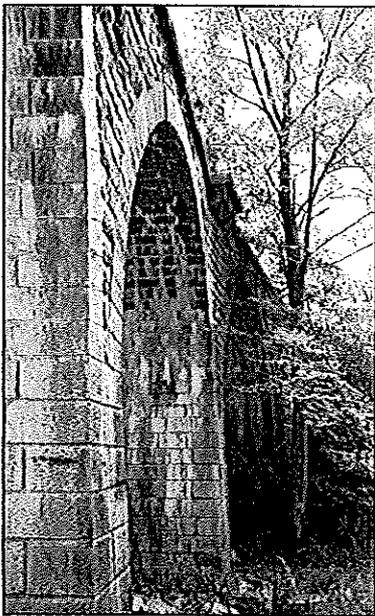
Les viaducs de la ligne de chemin de fer marque le paysage dans lequel ils s'inscrivent, tout comme d'autres ouvrages qui, éloignés des axes de communication actuels et non réhabilités après l'abandon de la voie ferrée, entretiennent le souvenir du tracé sur le canton de Corps.

Le viaduc de la Sézia situé avant la Commune de Corps en venant de La Mure permettait à la ligne de chemin de fer d'enjamber le ruisseau de La Salette. Cette ligne de chemin de fer reliant Corps à La Mure fut inaugurée



le 18  
Juin

1932 (soit 22 ans après la décision de sa réalisation), mais définitivement abandonnée en 1949.



Le viaduc de la Sézia, dernier édifice avant la gare de Corps, est un viaduc en courbe. Formé de trois arches plein cintre de huit mètres d'ouverture, il se distingue par le grand appareil régulier de ses piles contrastant avec le moyen appareil assisé de moellons équarris des tympan. Son soubassement est par ailleurs percé en rive gauche d'une ouverture rectangulaire, ménageant la traversée de la maçonnerie par le canal du moulin placé en contrebas. Cet ouvrage est érigé en maçonnerie assisée à bossage rustique.

Le tracé sinueux du chemin de fer est quasi omniprésent sur les édifices. Tous les ouvrages d'art qui ponctuent la ligne ferroviaire à partir de Monteynard, même s'ils n'appartiennent pas tous à la même période, affichent un caractère commun dans leur matériau, dans leur décoration et dans le profil courbé.

## ANCIEN FOUR A CHAUX

A proximité, entre la RN85 et la Sézia, au niveau de la combe Mazarde, on peut découvrir les ruines d'un ancien four à chaux datant de 1882. Les vestiges du four se distinguent à proximité du bas-côté, sur la rive gauche de la combe : un creux d'effondrement correspond à l'ancien foyer et un mur de soutènement où se trouvait certainement le gueulard mais que les éboulis soutiennent désormais des 2 côtés. Le mur paraît mesurer environ 2,50m de long.

En 1873, un « chauffournier » obtient l'autorisation de construire ce four à 10m de la route et 2m en contrebas. Un mur obstruant la vue du gueulard lui est imposé pour ne pas effrayer les bêtes utilisant en face la rampe de Corps. Il cuit à l'antracite.

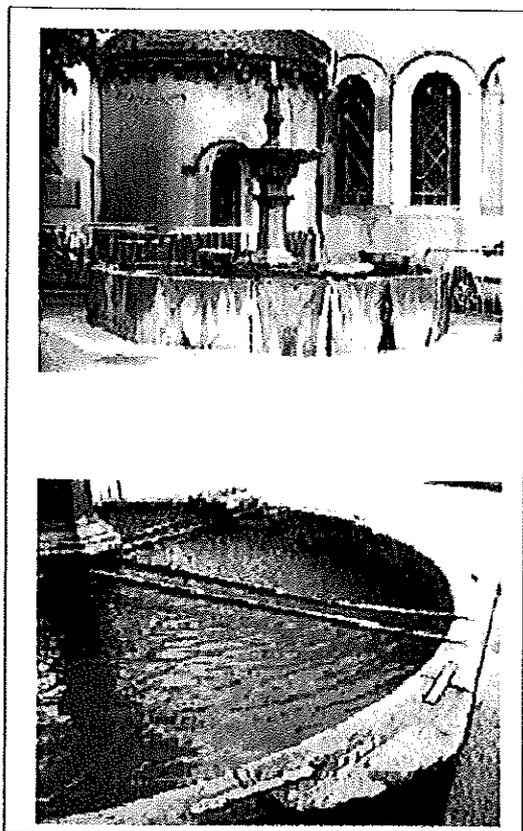
En 1892, c'est en amont du pont de la RN85 qu'un autre chauffournier obtient le droit de cuire. Deux personnes demandent aussi l'ouverture de carrière de pierre à chaux sur la Commune en 1878 et 1880. Depuis ces lieux ont été délaissés.



# LE PATRIMOINE PUBLIC DE CORPS

Si à Corps, la 3<sup>ème</sup> République a contribué au développement d'édifices publics (notamment les écoles), une part importante du patrimoine public est liée aux axes de communication qui ont favorisé l'implantation de bâtiments particuliers comme les hôtels et la gare.

La fontaine de la rue des Fossés est plus ancienne et apparaît comme un cas isolé. Elle se distingue par sa composition et ses dimensions. Au centre de son bassin octogonal composé de huit blocs en pierre de taille maintenus par des agrafes et renforcés de tirants métalliques transversaux, s'élève un triomphe ouvragé, lequel soutient une importante vasque coiffée d'un candélabre.



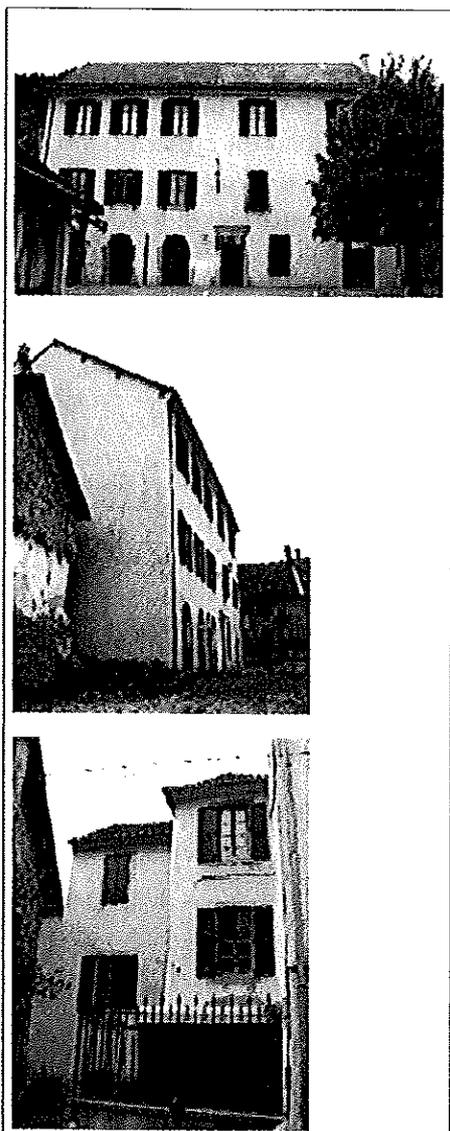
L'hôtel de ville fut construit en 1899 par l'architecte Michon. Il était à l'origine la mairie et l'école de garçons. Ce bâtiment rectangulaire est représentatif des édifices scolaires de la fin du 19<sup>ème</sup> siècle. Il a été conçu selon les directives hygiénistes imposées sous Jules Ferry. Il comprend un étage de soubassement et un niveau de plain-pied avec la route surmonté d'un étage et de combles, aménagés sous un toit à deux pans recouvert d'ardoises. L'aspect extérieur est proche

de la conception originelle marquée d'une symétrie due à l'agencement des ouvertures formant deux travées de part et d'autre d'un axe central percé de l'entrée. La décoration s'articule autour des ouvertures, des chaînes d'angle harpées saillantes, et d'une frise de modillons qui se développe sous l'avancée de toit.



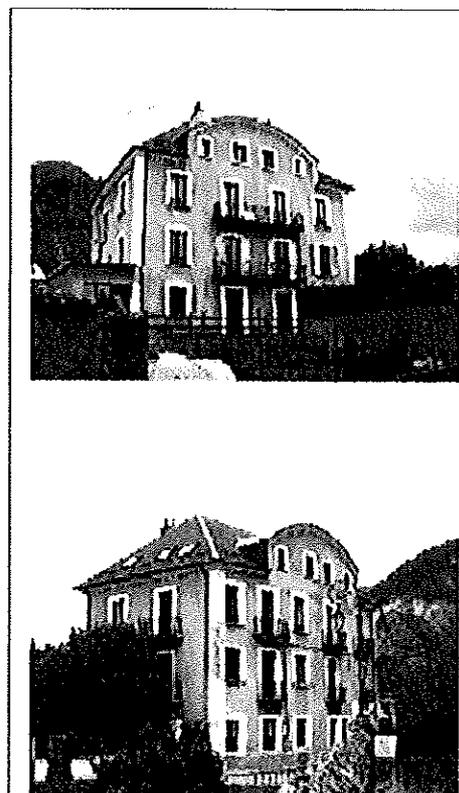
L'école actuelle, installée dans un bâtiment plus ancien, affiche quant à elle un aspect tout à fait différent. L'édifice est propriété de l'évêché, puis est vendu à la commune en 1880. Il est alors affecté à l'école de garçons jusqu'en 1895, date à laquelle il est transformé en école de filles et école

enfantine. De plan rectangulaire, le bâtiment comprend un rez-de-chaussée et deux étages couverts d'un toit à deux pans. La façade ouest est ajourée de trois arcades au nord, d'une porte centrale surmontée d'une corniche dont les encadrements sont en pierre de taille. L'école figure ainsi parmi les rares exemples d'établissements scolaires installés dans un édifice antérieur à la 3<sup>ème</sup> République.



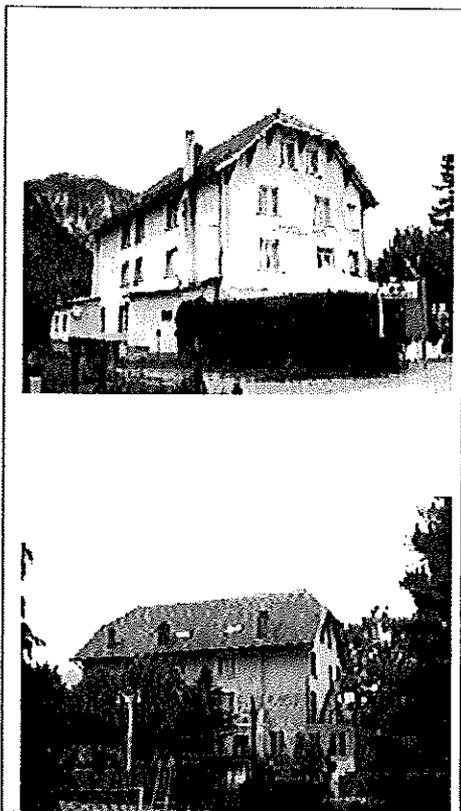
L'arrivée en 1932 du chemin de fer modifie l'emprise urbaine du village et favorise l'apparition d'un quartier extra-muros à l'ouest. Deux hôtels de dimensions importantes construits à proximité de la nouvelle gare, témoignent encore de cette expansion.

De plan massé, « La Roseraie » s'élève sur trois niveaux, percés de nombreuses fenêtres ouvrant sur les anciennes chambres, attestant de ce fait d'une grande capacité d'accueil. L'édifice se caractérise par ses deux frontons bombés en façades est et ouest et par sa décoration : encadrements en ciment moulé et linteaux en bâtière à crossettes, des ouvertures, chaînes d'angles, garde-corps métallique ouvragés, des balcons et corniches sur consoles en volutes. Cette bâtisse est aujourd'hui un centre de ré insertion.

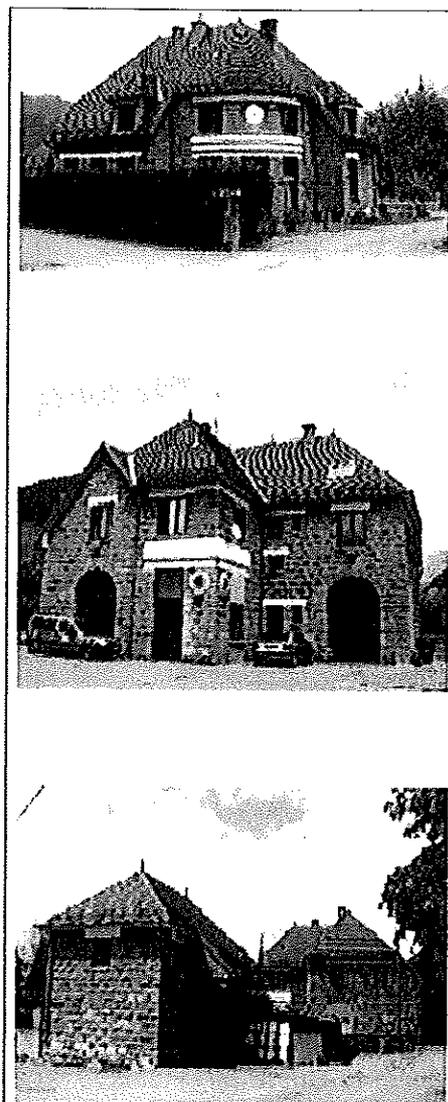


Depuis le milieu du 19<sup>ème</sup> siècle, Corps est le passage obligé des pèlerins vers La Salette. L'afflux des voyageurs encourage le développement des hôtels dans le centre du village, comme l'ancien « Hôtel du Palais », voisin de celui de « La Poste ».

Le « Nouvel Hôtel » construit en 1937 se distingue pour les mêmes raisons mais, plus tardif, il diffère dans sa composition. De plan rectangulaire, muni d'un sous-bassement décoré, il comprend un rez-de-chaussée, deux étages et des combles aménagés impliquant une toiture à demi-croupes. Ses ouvertures sont toutes rectangulaires avec un appui en ressaut pour les fenêtres ; elles présentent en façade sud et est un encadrement ainsi qu'une plate-bande en ciment peint. Contrairement à « La Roseraie », le Nouvel Hôtel continue aujourd'hui à accueillir les touristes.



aménagés percés de deux lucarnes à croupes débordantes. Au nord-est, la jonction des deux corps de bâtiment s'effectue par un mur de refend bombé, ajouré de cinq baies symétriques, réparties sur deux niveaux et ouvrant sur le hall. Ce dernier est coiffé d'une croupe ronde recouverte à l'origine d'ardoises comme le reste de la toiture. Les enseignes ainsi que l'horloge ont disparu, mais les cartouches sont toujours en place sur la façade sud-ouest qui donnait sur la voie. De ce côté, les ouvertures du rez-de-chaussée exposées au sud ont été comblées ; ailleurs, celles en plein cintre comprennent un arc à extradors en escalier et celles sur plan rectangulaire sont toutes surmontées d'un linteau ou d'un bandeau en ciment peint. Tous ces éléments de décoration évoquent par leurs profils géométriques le style Art Déco des années trente.



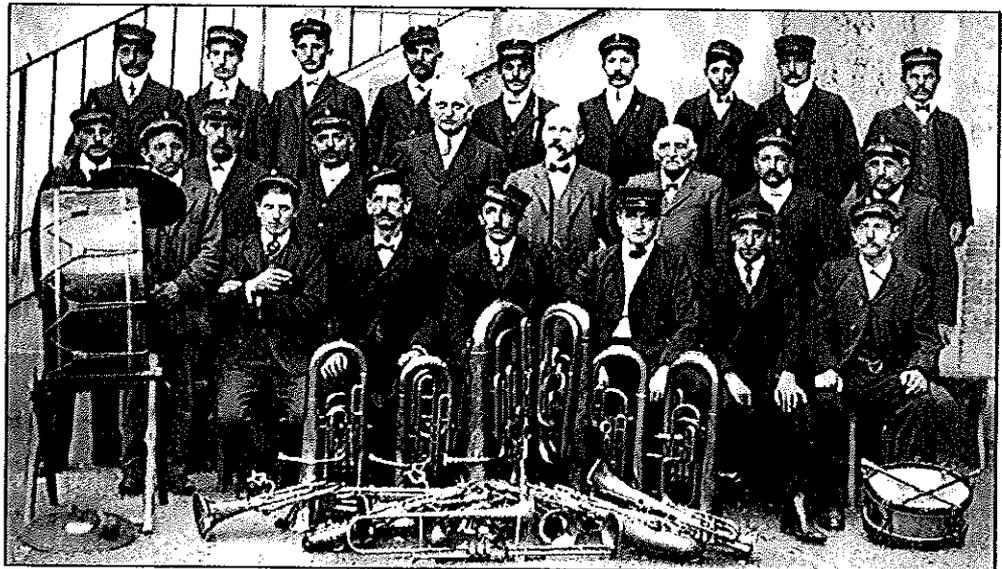
La gare, construite en 1932, conserve son caractère insolite. Terminus de la voie ferrée reliant La Mure à Corps, son volume, pensé à l'origine pour répondre à l'abondance des pèlerins de la Salette, a été surdimensionné en raison de la concurrence des autocars, de même que ses locaux, supérieurs aux réels besoins jusqu'à sa fermeture en 1949. Conçu par l'architecte Garnier, l'édifice frappe par ses dimensions et le matériau employé. Composé de deux corps de bâtiments rectangulaires juxtaposés, érigé en maçonnerie assisée à bossage rustique, il comprend un soubassement en façade et un rez-de-chaussée directement surmonté de combles

## LA FANFARE DE CORPS



Sur certaines photos anciennes, soit en groupe soit en train de défilé, de jeunes Corpatus, instruments à la main ou à la bouche posent avec fierté.

On nous a toujours dit qu'une fanfare existait dans le village. La preuve nous l'avions trouvée lorsque nous étions gamins, la maison des jeunes se situait dans les locaux de la maison de tourisme. En fouinant au premier étage dans le bureau de « la Justice de Paix », l'actuel bureau du petit Corpatus. On entrait dans la caverne d'Ali Baba qui regorgeait d'instruments de musique abandonnés. Nos premières notes de musique sont sorties des clairons et saxophones posés pèle mèle sur le plancher.



Vendredi 19 mai les entraînements seniors et 18 ans reprennent à Corps dans la douceur du printemps, 24 joueurs étaient présents sur la pelouse, le travail de chacun permettra de réussir une belle fin de saison.



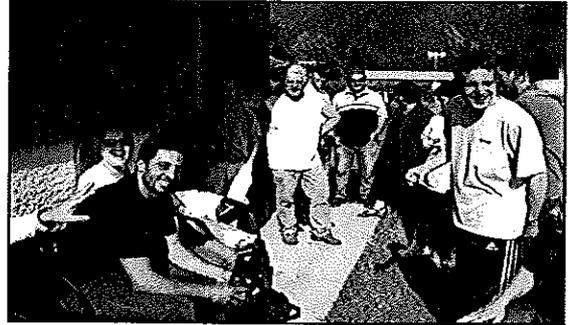
Dimanche 27 mai les allemands de Lorenzreuth emportent le premier challenge benjamins de Corps, plus de 160 joueurs se sont disputés le titre. Une finale Allemande, Martredwitz la ville jumelée avec La Mure termine à la deuxième place. Belle animation au stade pendant toute cette journée.



Samedi 2 juin les 18 ans terminent le championnat à Corps. S'ils battent le Portugais il sont champions de l'Isère. Le match est digne d'une finale, le FCSI l'emporte 1 à 0 et fête la victoire avec les seniors qui jouent et battent Saint Quentin sur le score sans appel de 4 à 0. Ils terminent 3<sup>ème</sup> de leur championnat.



Avec ces événements de fin de saison une fin de journée festive s'impose au stade de Corps un lieu idéal.



Les stagiaires 14 ans de la sélection du district de l'Isère sont en stage à Corps ce début d'été. Sur 34 stagiaires, 22



reviendront fin août afin de préparer la compétition inter district.

Le mercredi 27 juin 2007, le FCSI recevait des mains du vice président du district le renouvellement pour 3 ans du Label Ecole de Football. 4 clubs le

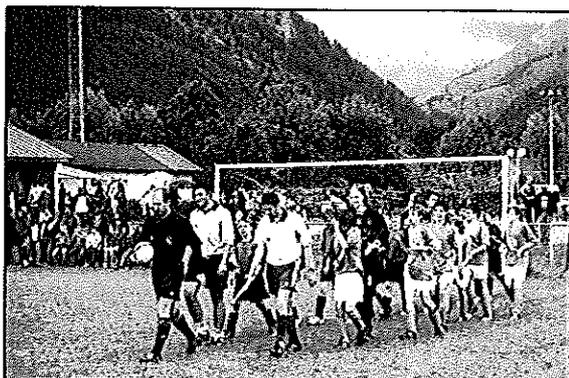


possèdent dans le département, c'est une preuve de la qualité de l'école de football forte de plus de 200 joueurs.

<http://footsudisere.over-blog.com/>

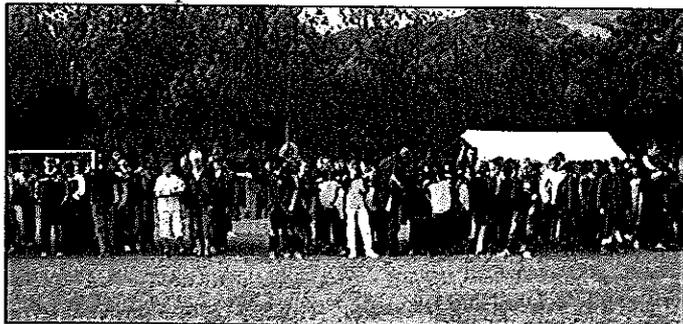
## TOURNOI INTERNATIONAL BENJAMINS DE FOOTBALL A PENTECOTE.

Le week-end de Pentecôte s'annonce pluvieux. Un temps idéal pour mettre des footballeurs sur la pelouse. C'est une première à Corps, le FCSI propose pour la première fois un tournoi de foot pour les jeunes. Les benjamins du club pourront en profiter toute la journée, de 9h à 18h puisque ce tournoi rassemble 16 équipes : Embrun, Champsaur, vallée de Gresse, Jarric, etc... dont 3 Allemandes. Il s'agit bien d'un tournoi



international organisé dans le cadre de nos échanges avec la ville jumelée avec La Mure : Marktredwitz.

Ce tournoi organisé de main de maître par Fabien Lenzi encadré par de nombreux bénévoles du club a été richement doté par le député de l'Isère Didier Migaud représenté par Marie Noël Battistel, Gérard Cardin Conseiller Général du Canton de Corps et Magali Francou Maire de Corps.



Cette journée nous a permis d'accueillir plus de 200 personnes, joueurs et accompagnateurs compris et un nombreux public venu se divertir un instant entre deux nuages et entre deux animations : le football et les journées Napoléoniennes. A midi, frites, merguez, côtelettes préparées par Pierre Pellissier de Villelonge ont rassasié toute cette bande de sportifs en herbe, avouons que ce ne fut pas une

tâche facile... Revenons au tournoi, c'est du football à 7.



A cet âge, le niveau technique est déjà très intéressant, si le FCSI n'est pas allé en finale, il a reçu la palme du meilleur match dans son opposition à la vallée de la Gresse. Les demi-finales étaient remportées par les deux villes allemandes, physiquement un ton au dessus des petits Français. La finale arbitrée par l'arbitre du club, Cyril Cuhe voyait la victoire devant Marktredwitz 1 à 0.

Le soleil est enfin de retour pour la remise des prix. C'est en compagnie de Marie Noël Battistel



que Magali Francou Maire de Corps distribuait à tous les participants les nombreuses coupes et médailles que la municipalité avait mises en jeu



en leur donnant rendez vous l'année prochaine.

## Voyage là-haut, derrière chez nous.



### Pic de Mal Cros 3092m

Du Vieux Chaillol, on reprend notre trajectoire aérienne pour rejoindre un dernier sommet à 3000m qui domine le glacier de l'Aup. Le pic de Mal Cros est situé à l'ouest des têtes de Mal Cros, après le couloir de Navette. Ce sommet est plus accessible depuis le col de Londonnière ou du Seilon (2 noms pour un même col) et la crête de l'Eyssarassou. Cette crête située entre notre pic et celui de Colle Blanche est un terrain pour chasseur de chamois. La montagne sauvage dans toute la définition du terme.

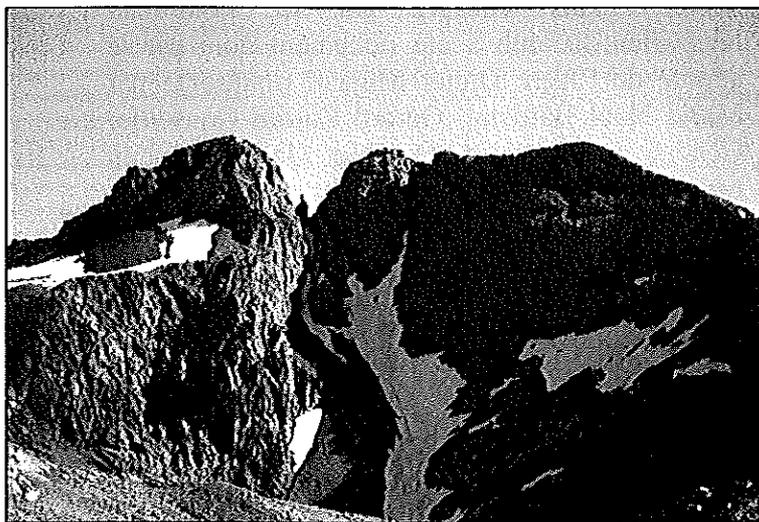
### DESTINATION NÉPAL

#### UN BONHEUR NÉCESSAIRE ET ENGAGEANT

Difficile en ce moment d'ignorer le Népal. On parle de blocus, on parle de manifestations, de personnalités politiques incarcérées puis libérées, d'élections en Avril dont ne veulent pas les maoïstes. La réalité pour les Népalais, c'est par exemple de voir les produits de première nécessité doubler de prix sur les marchés à Katmandou. La réalité est pour tous ceux qui vivent du tourisme, de craindre qu'une fois encore le pays ne pâtisse de cette image confuse, à laquelle s'ajoutent des recommandations des ambassades et des ministères d'éviter de se rendre dans cette région. La réalité est aussi dans les campagnes : des assassinats, des combats et le fait qu'une grande partie du pays soit tenue par la guérilla.

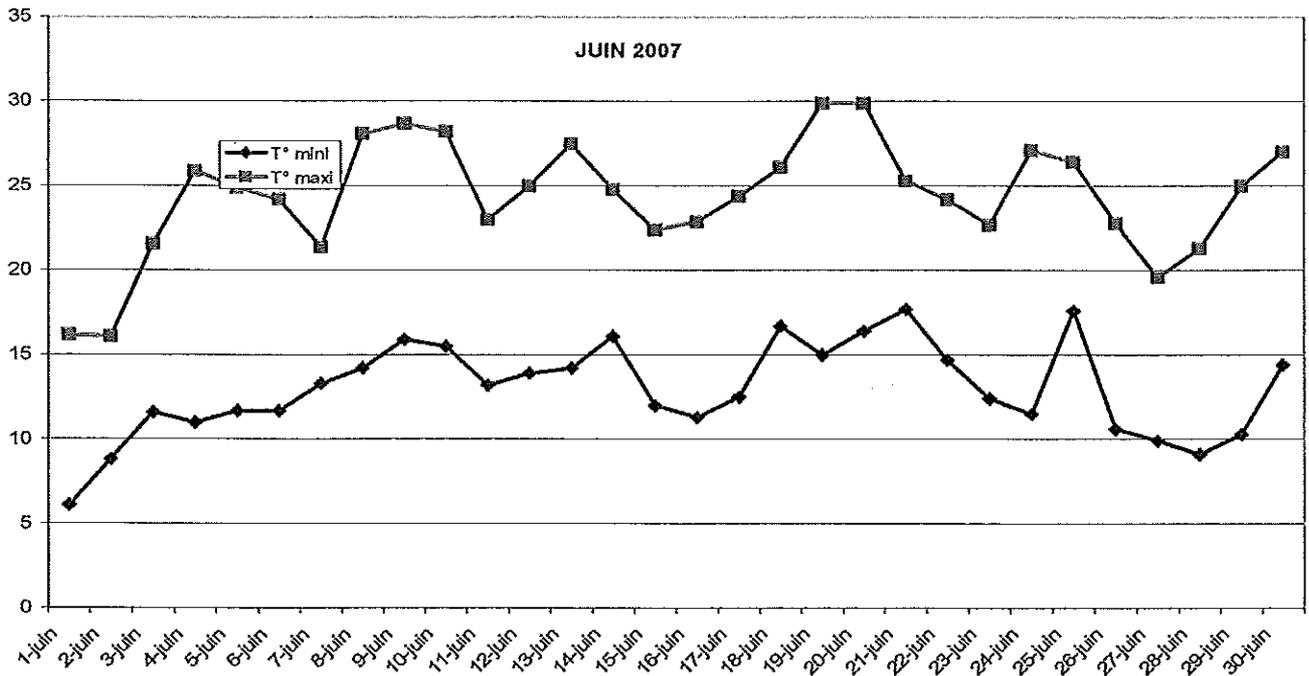
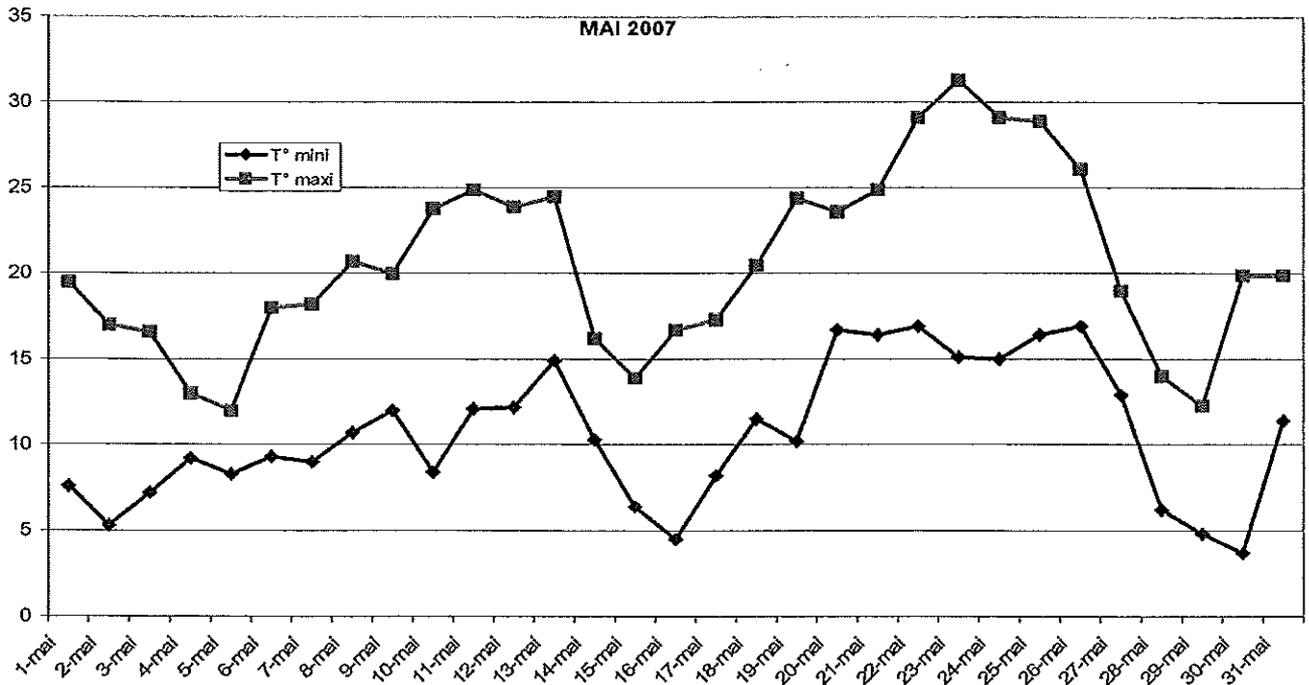
Pour l'instant la guérilla maoïste est toujours restée prudente à l'égard des touristes. Les seules interventions se traduisent par un racket (ou une taxe !) qui s'organise dans des conditions relativement calmes. Les guérilleros maoïstes se contentent d'obtenir de l'argent, s'offrent même le luxe de fournir un reçu. Parfois, cette rencontre est un peu plus musclée et ceux qui perdent leur calme, doivent très vite le retrouver pour éviter que la tension ne s'élève. On se trouve devant des gens « très jeunes », assez fanatisés et porteurs d'armes, qu'il vaut mieux ne pas trop chatouiller. Cette situation ne pourra perdurer. Le roi Gyanendra va être dans l'obligation de trouver un terrain de dialogue.

Dans le cas contraire, on peut craindre que cette guerre civile n'embrase toute la population. Curieusement, et de nombreux Népalais le pensent, la présence de touristes contribue à maintenir une sorte de cohésion dans le pays. Comme si ni les maos, ni le roi et ses autorités n'avaient intérêt à ce que la situation dégénère,



tant l'enjeu économique dû au tourisme constitue le centre d'un pouvoir bien réel. Il est clair qu'aider le Népal aujourd'hui, au-delà de toutes les actions humanitaires possibles, c'est encore d'aller dans ce pays pour trekker, grimper, y compris dans les zones les plus chaudes. Je pense sincèrement qu'en plus du bonheur de se rendre dans ce pays merveilleux, les touristes que nous sommes tous ont comme une dette à son égard et quelle belle façon de la régler est de ne pas renoncer à ses projets d'expéditions ou de trekking. De nombreux tour-operator ont ce même sentiment et maintiennent leur programme. Se rendre au Népal est un acte désormais engageant (et non pas engagé), manière de dire que nous aimons cette contrée, ce peuple accueillant, et que nous soutenons toutes les espérances démocratiques qui oeuvrent là-bas pour que la paix légendaire de ce petit état s'impose à nouveau. Vous ne savez pas où vous rendre cette année : destination Népal !

Jean-Michel Asselin



MAI					JUN				
jour soleil	mini moy	maxi moy	cumul pluie	cumul neige	jour soleil	mini moy.	maxi moy.	cumul pluie	cumul neige
12	10,6	20,6	131		17	13,0	24,4	129	
mai-06					juin-06				
18	9	19,8	79		24	13,2	25,8	29	

# CARNET DU JOUR

## CARNET ROSE

**LILA**

Fille de Yannick PASDRMADJIAN et Audrey GOUJON,  
Sœur de Khôren,  
Petite-fille de Gaspard PASDRMADJIAN et Eustaquia DELLA-VEDOVA.

## CARNET BLANC

Le 23 Juin 2007, a été célébré à Perrignier (Haute-Savoie) le mariage de Céline LAURENT (fille de Monique et Charles LAURENT, petite-fille de Paule GONSOLIN) et de Benoît VILLEGAS (fils de Christiane et Jean-François VILLEGAS).

Le 07 Juillet 2007, a été célébré à Corps le mariage de Joëlle ROUGEOL (fille de Cécile et Jean-Paul ROUGEOL) et de Emmanuel KÖHLER.

## CARNET de DEUIL

**Michelle LYS**

NÉE MEAILLE

Epouse de Bernard LYS,  
Mère de Véronique et Olivier,  
Grand-mère de Thomas, Caroline, Pierre et Nicolas,  
Soeur de Jean MEAILLE (décédé le 3 Juin 1999)  
et de Jeanne CELSE (née MEAILLE).

**Robert CHARLES**

Epoux de Yvette CHARLES,  
Père de Pascal, Anne-Marie et Michel CHARLES,  
Grand-père de Raphaël et Anne-Sophie.

**Alain DI MARCELLO**

Beau-frère de Mr et Mme CUADRADO.

POUR UNE PARUTION DANS CETTE RUBRIQUE, MERCI DE NOUS TRANSMETTRE LES  
INFORMATIONS A LA MAISON DU TOURISME OU A LA MEDIATHEQUE.

## HORAIRE DES MESSES

### PAROISSE SAINT PIERRE-JULIEN EYMARD

Mercredi 1er Août	15H	Maison de Retraite CORPS
Dimanche 5 Août	11H	MONESTIER D'AMBEL
Dimanche 12 Août	9H	ST LAURENT EN BT
Mercredi 15 Août	11H	LA SALLE EN BEAUMONT
Dimanche 19 Août	11H	LES CÔTES DE CORPS
Dimanche 26 Juin	11H	CORPS
Dimanche 2 Septembre	11H	BEAUFIN
Dimanche 16 Septembre		Fête de rentrée de la paroisse à LA SALLE EN BT

