LE PETIT CORPATUS

N°179 JUILLET - AOUT 2003

NAPOLEON A CORPS

« LE PETIT CORPATUS » est une publication de :

Tirage du n°179: 280 exemplaires

Association Culture et Loisirs de L'Obiou
Adresse : Maison du Tourisme
Route Napoléon
38970 Corps
Tél./Fax 04.76.30.03.85
e-mail : petit-corpatus@caramail.com

Notre couverture :
Les rues de Corps envahies par les troupes Napoléoniennes

SOMMAIRE

Page 1 : EDITO par Franck Garaud
Page 2 : REUNION du Conseil Municipal
Page 5 : REUNION de la Communauté de Communes du Pays de Corps

ACTUALITÉS :

Page 8 : Les travaux du Lac
Page 9: L'inauguration de la médiathèque St Eldrade
Page 11 : Chœur à Corps
Page 12 : Le raid Souloise 2003 / La kermesse de l'école / Les brèves de l'été
Page 13 : Le club Joyeuses rencontres
Page 14 : La société OSE / La création de l'association ACT
Page 15 : Les derniers livres achetés à la médiathèque
Page 16 : Le calendrier des manifestations du mois d'août
Page 17 : Foire aux livres et prix Obiou 2003

DOSSIER SPECIAL JOURNEES NAPOLEONIENNES

Page 18 : Les Journées Napoléoniennes 2003
Page 22 : Avant Napoléon, Lesdiguières... le siège de Corps
Page 23 : Ciné -Vadrouille et Monsieur N

MAGAZINE :

Page 24 : PATRIMOINE HISTORIQUE : La libération de Corps
Page 25 : PATRIMOINE GEOLOGIQUE : De la sculpture du paysage aux premiers habitants du Beaumont (3ème partie) « Documents et textes Petit Corpatus 16 et 17 »
Page 27 : MONTAGNE : Voyage là-haut derrière chez nous
Page 29 : SPORT : FC Sud Isère
Page 30 : PAGE RETRO
Page 31: JARDINAGE DE SAISON / CUISINE
Page 32 : CARNET DU JOUR
Page 33 : HORAIRE DES MESSES / RELEVE METEO
4ème de couverture : Les Journées Napoléoniennes / La Foire aux Livres

* * * * * * * *

Ont contribué à ce numéro : Association des Parents d'élèves; Association Chœur à Corps; Jean-Michel ASSELIN; Solange BALMET ; Valérie CHALLON ; Ciné-Vadrouille; Communauté de Communes du Pays de CORPS ;Magali FRANCOU-CARRON ; Mairie de Corps; Club 'JOYEUSES RENCONTRES' ; Monsieur FRANCOU; Franck GARAUD ; Robert GARAUD ; Marie Girard; Valérie GUZZO ; Vanessa KROLIKOWSKI; Mairie de CORPS ; Luc REYNIER ; Colette SERRE; Philippe SKOFCA ; Romuald SOURISSE

Remerciements particuliers : toutes les 'petites mains' qui fabriquent le PETIT CORPATUS tout au long de l'année.

Notre couverture : Photos Philippe SKOFCA: (Le PETIT CORPATUS) - Conception Franck GARAUD

EDITO

par Franck GARAUD

LA CULTURE A LA CAMPAGNE

Certes, à Corps, nous avons les montagnes, nous avons le lac… Nous avons de la chance ! La chance de pouvoir partir pour la journée découvrir un sentier encore inconnu, ou plonger l'été dans les eaux fraîches du lac, faire une via ferrata, du canoë dans les gorges de la Souloise, du parapente à Boustigue, du bateau sur le lac, participer à un raid, taper dans une balle de tennis ou un ballon rond, ou dans des boules lyonnaises ou de pétanque…

Mais encore : bien qu'éloignés des centres urbains, nous bénéficions également de choix culturels importants. Par exemple, la lecture se démocratise à Corps grâce à la Foire aux Livres, à la nouvelle médiathèque qui vient d'être officiellement inaugurée (voir le compte rendu dans ce numéro) et grâce aussi aux commerçants du livre. Souhaitons d'ailleurs que le Village du Livre devienne une réalité pérenne, nous y avons tous intérêt.

Le cinéma également fait son grand retour à Corps, grâce à Ciné Vadrouille, et à la nouvelle salle qui accueille les spectateurs avec un confort de vision et d'écoute qui s'est grandement amélioré. Le tournage l'année dernière de « Petites Coupures » et de « Mariées mais pas trop », et le festival « Autour du monde » montrent que les Corpatus s'intéressent aussi au septième art.

Bien sûr, la musique classique, avec les Nuits Musicales, a séduit de nombreux habitants, qui ont pu pour certains se rapprocher de cet art difficile grâce à des programmations toujours de grande qualité, et particulièrement cette année. Le succès de ce festival démontre que même à la campagne, on aime les belles choses, pour peu qu'elles viennent à nous.

La peinture aussi est représentée dans notre village, grâce aux artisans restaurateurs, et à quelques expositions qui ont eu lieu ces dernières années à Corps.

Depuis deux ans, Corps a également rendez-vous avec l'histoire, à travers les Journées Napoléoniennes, qui drainent à travers elles, des touristes venant des quatre coins de la France. Ce numéro du Petit Corpatus leur est consacré.

Il n'y a donc pas que la montagne, le lac, le sport, qui favorisent le tourisme à Corps et plus généralement, qui contribuent au fait que nous aimons tant vivre ici. Il y a aussi la culture qui année après année, se rapproche de nous. Toutes ces manifestations peuvent se faire grâce à des associations dynamiques, et des Corpatus volontaires, passionnés et bénévoles qui souhaitent qu'il se passe toujours quelque chose à Corps. Cette culture, nous essayons aussi de la favoriser et la transmettre au fil des numéros du Petit Corpatus.

REUNION DU CONSEIL MUNICIPAL
DU 13 JUIN 2003

PRESENTS : CARDIN, FRANCOU-CARRON, PASDRMADJIAN, REYNIER, GONSOLIN, DUBOIS,GARAUD, MASSE, *CELCE.*

SECRETAIRE DE SEANCE : GARAUD

ABSENTS : BOULANGER.

REPRESENTE : PELLISSIER

CONVOCATION DU : **06 juin 2003.**

ORDRE DU JOUR

1) Comptes de gestion , CA 2002.

2) Urbanisme : abri à sel DDE, PC Mme JAMIER.

3) Délibération CES 900.

4) Délibération pour vente aux enchères.

5) DM 2 2003.

6) Questions diverses.

.....

1) Comptes de gestion , CA 2002 :

Comptes de gestion du percepteur pour la Commune, le Service Eau et Assainissement, la Régie des Transports, le CCAS : approuvés par le Conseil Municipal.

a) Affectation du résultat CA 2002 Commune :

Le Conseil Municipal, après s'être fait présenter les documents budgétaires de 2002, donne acte au Maire du Compte Administratif, lequel peut se résumer ainsi :

-Section d'investissement :

Résultat à la clôture de 2001 :-203 800,32
Résultat de l'exercice 2002 :+105 553,38
Résultat cumulé au 31/12/2002 :-98 246,94
(cpte 001 D SI)

-Section de fonctionnement :

Résultat à la clôture de 2001 : +437 677,58
Part affectée à l'investissement en 2002 :+437 677,58
(1068 R SI)
Net disponible au titre de l'exercice reporté : 0
Résultat de l'exercice 2002 : +269 864,76
Résultat définitif au 31/12/2002 : +269 864,76

ARRETE les résultats définitifs tels que résumés ci-dessus,
DECIDE d'affecter le résultat comme suit : +269 864,76 au 1068 (R.SI).

b) Affectation du résultat CA 2002 Eau et Assainissement :

Le Conseil Municipal, après s'être fait présenter les documents budgétaires de 2002, donne acte au Maire du Compte Administratif, lequel peut se résumer ainsi :

-Section d'investissement :

Résultat à la clôture de 2001 : +17 337,35
Résultat de l'exercice 2002 : -17 372,20
Résultat cumulé au 31/12/2002 :-34,85
(cpte 001 D SI)

-Section de fonctionnement :

Résultat à la clôture de 2001 : +17 176,83
Part affectée à l'investissement en 2002 :+17 176,83
(1068 R SI)
Net disponible au titre de l'exercice reporté : 0
Résultat de l'exercice 2002 : +157 427,27
Résultat définitif au 31/12/2002 : +157 427,27

ARRETE les résultats définitifs tels que résumés ci-dessus,

DECIDE d'affecter le résultat comme suit :+157 427,27 au 1068 (R.SI).

c) Affectation du résultat CA 2002 Régie des Transports de CORPS :

Le Conseil Municipal, après s'être fait présenter les documents budgétaires de 2002, donne acte au Maire du Compte Administratif, lequel peut se résumer ainsi :

-Section d'investissement :

Résultat à la clôture de 2001 : 0
Résultat de l'exercice 2002 : 0
Résultat cumulé au 31/12/2002 : 0

(cpte 001 D SI)

-Section de fonctionnement :

Résultat à la clôture de 2001 : +64 338,94
Part affectée à l'investissement en 2002 : 0
(1068 R SI)

Net disponible au titre de l'exercice reporté :+64 338,94
Résultat de l'exercice 2002 : +25 311,20
Résultat définitif au 31/12/2002 : +89 650,14

ARRETE les résultats définitifs tels que résumés ci-dessus,
DECIDE d'affecter le résultat comme suit :

Report à nouveau : +89 650,14 au 002® section de fonctionnement.

d) Affectation du résultat CA 2002 CCAS :

Le Conseil Municipal, après s'être fait présenter les documents budgétaires de 2002, donne acte au Maire du Compte Administratif, lequel peut se résumer ainsi :

-Section d'investissement :

Résultat à la clôture de 2001 : +84,85
Résultat de l'exercice 2002 : 0
Résultat cumulé au 31/12/2002 : +84,85
(cpte 001 D SI)

-Section de fonctionnement :
Résultat à la clôture de 2001 : +213,60
Part affectée à l'investissement en 2002 : 0
(1068 R SI)
Net disponible au titre de l'exercice reporté :+213,60
Résultat de l'exercice 2002 : 0

Résultat définitif au 31/12/2002 : +213,60
ARRETE les résultats définitifs tels que résumés ci-dessus,
DECIDE d'affecter le résultat comme suit :

Report à nouveau : +213,60 au 002® section de fonctionnement.

Urbanisme :

Dossiers K1 002 et K9 007: avis favorables.

Demande d'installation par la DDE d'un abri à sel : avis défavorable .

Une réunion entre les services de l'état et ceux du Département est souhaitée pour débattre de ce sujet.

Délibération CES 900 :

Le Maire présente au Conseil Municipal la proposition de modification de l'article 5-alinéa 2 des statuts du SI du CES 900 ainsi rédigé :

« La répartition de ces charges de fonctionnement et d'investissement se fera pour 60% en fonction du nombre d'élèves, 40% en fonction du potentiel fiscal communal »,
le potentiel fiscal communal étant déterminé ainsi :

« potentiel fiscal par habitant x population issue du recensement »

Après en avoir délibéré Le Conseil Municipal donne son accord sur la modification de l'article 5 des statuts du SI du CES 900 selon les termes présentés.

Délibération pour vente aux enchères :

- Vente parcelles AC 187 et AC 188 :

Le Maire rappelle au Conseil Municipal que par délibération du 28 mars 2003, il avait été décidé de mettre en vente la maison cadastrée AC 188 ;

Le Maire propose au Conseil Municipal de rajouter à la vente la parcelle mitoyenne AC 187, d'une superficie de 198 m² et de fixer un prix de base pour l'ensemble du lot ;

Le Conseil Municipal, après en avoir délibéré :
donne son accord pour la vente aux enchères du lot constitué des parcelles :
AC 187 et AC 188, avec une mise à prix de 46 000 € ;
charge Le Maire de signer, le moment venu, l'acte de vente en l'étude de Maître MATHIEU, à La Mure.

- Vente parcelle AC 261 :.

Par délibération en date du 28 mars 2003, il avait été décidé de mettre en vente la maison cadastrée AC 261.

Le Maire propose au Conseil Municipal de rajouter à la parcelle une bande de terrain de 3m de du côté Nord-Est, sur toute la longueur de la maison, et de fixer un prix de base pour la vente aux enchères.

Le Conseil Municipal, après en avoir délibéré :
donne son accord pour la vente aux enchères de la parcelle AC 261 et d'une bande de terrain en bordure de la maison, du côté Nord-Est, avec une mise à prix de 15 000 € ,
charge Le Maire de faire réaliser par M.BOURNAY, Géomètre expert à La MURE, un document d'arpentage afin d'attribuer un N°Cadastral à la bande de terrain de 3m de large ;

- mandate Le Maire pour signer l'acte de vente en l'Etude de Maître MATHIEU, à La Mure.

Décisions modificatives :

DM 1 Eau et Assainissement :

Ajustement de crédits : Article 6372 :+ 18 830

Article 6338 : - 18 830

b) DM 2 Mairie de CORPS :

Ajustement de crédits :	Article 023 :	+4100
	Article 2315	+4100
	Article 6232	-4100
	Article 021	+4100

Questions diverses :

a) Redevance pour branchement au réseau d'Assainissement :

Le Maire rappelle au Conseil Municipal les tarifs fixés par délibération en date du 29 mars 2002 pour le raccordement au nouveau réseau d'Assainissement :

1525 € HT (TVA 5,5 %) : habitations nouvelles ;
610 € HT (TVA 5,5%) : résidence traitant actuellement leurs eaux usées ;

le branchement au nouveau réseau devant être réalisé avant le 01 juin 2005.

Après délibération, le Conseil Municipal propose que le paiement de la redevance se fasse en deux fois : la moitié en juin 2003, le solde en janvier 2004 ;

b) Demandes de l'Office du Tourisme :

Achat d'un bloc recto-verso pour imprimante : refusé dans l'immédiat.
5° Assises du Tourisme : pas de représentant mandaté.

c) Service Multimédia Bibliothèque :

La Bibliothèque souhaiterait s'équiper d'un matériel informatique supplémentaire pour permettre aux adhérents d'accéder au fichier de la Bibliothèque, de lire des CD ROM, de se brancher sur internet, de pouvoir se servir de DVD etc., services que l'on trouve en général dans les médiathèques ;

Le Conseil Municipal donne un avis de principe favorable à l'acquisition de ce matériel au prix de 1270 € TTC, et propose de passer la commande dès que le financement de cet équipement sera inscrit au Budget.

d) Demande d'acquisition de la Maison Montée des Fossés :

Proposition d'achat en date du 11/06/03 : à étudier avec soin, en tenant compte des contraintes administratives et de la destination finale de ce logement.

e) Prix de vente des cartes d'accès à la borne Internet :.

Le Maire rappelle à l'Assemblée que le fonctionnement de la Borne Internet se déroule par l'intermédiaire d'une Régie de Recettes, chargée de vendre les cartes d'accès à la machine ;
Plusieurs formules d'utilisation sont proposées, en fonction de la durée du service, et génèrent des tarifs différents ;

Après délibération, Le Conseil Municipal décide de vendre les tickets au prix suivant

Durée d'utilisation de ¼ heure :	1,50 € la carte .
Durée d'utilisation de ½ heure :	2 € la carte .
Durée d'utilisation de 1 heure :	3 € la carte .

f) Randonnées estivales du KUKLOS :

Le Maire porte à la connaissance du Conseil Municipal un lettre du Président du KUKLOS sollicitant la mise à disposition de personnel et de véhicule pour l'organisation de randonnées pendant la saison estivale 2003 ;
Après en avoir délibéré, Le Conseil Municipal donne son accord pour la mise à disposition gracieuse, auprès du KUKLOS, de l'Educateur des APS pour encadrer des randonnées pédestres (environ 8 sorties) ainsi que d'un véhicule de transports de personnes ;

g) Demande de La Roseraie :

Pour l'utilisation d'une partie de la parcelle cadastrée AC 187 afin d'y installer une cuve à gaz : avis défavorable du Conseil Municipal ; Le Maire souhaitant par ailleurs une rencontre avec les responsables de l'Etablissement afin de faire le point sur les projets immobiliers futurs.

h) Matériel de bureau pour la lecture des Microfiches :

L'appareil actuel étant de plus en plus difficilement utilisable, il est envisagé de le remplacer : une recherche de documentation relatives aux matériels actuels est lancée .

REUNION CONSEIL COMMUNAUTAIRE
VENDREDI 13 JUIN 2003
10 HEURES à MONESTIER D'AMBEL

PRESENTS :MM .MOUTIN, TROSSERO, BONTHOUX, SERRE, RIGLET, PELISSIER, CHARLES C., ANDRIEUX, CHARLES J., TEMPLIER,.RICHIERO, BALME E ,BARBE, ABERT, MOSTACCHI, COURTEAU, BALME R., BERNARD, GONSOLIN, BATTISTEL, PASDRMADJIAN, SEGURA

Absents, excusés : MM. FESSIA, GRAND H., CASSAGNE, FROMENT,

Représentée : Mme FRANCOU-CARRON

****

MARCHES DRAINAGE 2001

Des avenants sont acceptés, modifiant les marchés :

Lots	Entreprises	Montant TTC du marché Initial	Montant TTC du marché avec avenant
1	BERTINI	69 912,18 €	69 586,65 €
2	ALLOUARD	59 776,08 e	60 547,74 €
3	PELISSARD	66 144,78 €	71 090,84€

AMENAGEMENTS DES RIVES DU LAC

Niveau bas du lac : problème de refroidissement des centrales nucléaires d'où nécessité d'augmenter la production d'origine hydraulique.

Ponton : l'eau n'arrive pas à la hauteur du ponton, il est impossible d'amarrer les bateaux électriques
Il est nécessaire de pouvoir faire des essais de manœuvres du ponton

HLL : le consuel doit donner son accord avant leur branchement électrique

Espaces verts : des gravillons seront mis autour des HLL pour rendre l'entrée propre

Espace aquatique : bassin et toboggan à réceptionner des tests seront pratiqués

Maison du Passeur : la TVA appliquée sur les travaux est de 5,5 % pour un logement de fonction. Elle ne peut être occupée que par du personnel salarié.

Plaquette d'information : une plaquette a été réalisée en collaboration avec l'Agence de Développement Touristique de Corps pour une publicité au niveau de la base nautique , du camping et de la via-ferrata.
Il est nécessaire d'élaborer pour la saison prochaine un document global pou tout le territoire de la communauté. Une commission se mettra en place.

RUISSEAUX

L'équipe PRODEPARE n'est pas intervenue dans toutes les communes. Les Maires demandent d'être avertis lorsque celle-ci intervient sur leur commune.

SENTIERS DE RANDONNEE

Afin de faire le bilan de l'entretien des sentiers dont le premier passage doit être réalisé, une réunion avec les quatre entreprises est programmée le vendredi 20 juin à 20H 30.

SE 38 (Syndicat d'Electricité)

Les Maires demandent une modification des statuts proposés stipulant que la maîtrise d'ouvrage déléguée reste au choix sinon les communes du canton. décideront de rester seules ou en syndicats primaires

PROCES-VERBAL
CONSEIL COMMUNAUTAIRE DU 11 JUILLET 2003
9h30 Mairie de Corps

PRESENTS : MM. MOUTIN, BATTISTEL, BONTHOUX, FRANCOU-CARRON, CHARLES C., BERNARD, PELISSIER, ABERT, FROMENT, SERRE, ANDRIEUX, LAUDET, GONSOLIN, BARBE, TEMPLIER, SEGURA, RIGLET, MOSTACCHI, RICHIERO, CASSAGNE, BALME

Représenté : M. TROSSERO

Monsieur MOUTIN ouvre la séance en félicitant Emmanuel SERRE élu Maire de Beaufin le 6 juillet suite à la démission en tant que Maire de M. BONTHOUX. Il rappelle à M. BONTHOUX, qu'il est heureux de le garder au sein du Conseil communautaire

CONTRAT DEVELOPPEMENT RHONE-ALPES (CDRA)

Christine MERLE chargée de mission du Contrat Global de Développement du Sud-Isère rappelle que ce contrat ce contrat prend fin en novembre 2003, il englobait les secteurs de Corps, Valbonnais, La Mure et le Trièves.

Un nouveau dispositif est mis en place sur un territoire plus grand et une participation plus large en intégrant les professionnels.

Le contrat de développement Alpes Sud Isère, dont la candidature a été acceptée par le jury régional, le 11 juin 2003, regroupe la Matheysine, le sud grenoblois, le Trièves et l'Oisans, et compte 63 000 habitants.

Sa stratégie s'élabore sur 10 ans contre 5 ans pour le Contrat en cours et sera subventionné de 20 à 50 % selon les actions. Il a pour but le développement d'un territoire.

Trois enjeux majeurs sont identifiés :

1 – Marquer l'identité du territoire par :

la valorisation des atouts environnementaux
la valorisation des pôles économiques
la structuration du territoire

2 – Gérer les flux avec :

l'amélioration des transports et déplacements
l'établissement ou le renforcement des relations avec les territoires voisins notamment l'agglomération grenobloise
la mise en œuvre d'actions de communications et de promotion
le développement des NTIC

3 – Améliorer les conditions d'accueil :

de la population, des nouveaux arrivants
des touristes
des entreprises

Un Conseil Local de Développement réunira les personnes morales ou physiques représentatives des différents milieux et sera le lieu de réflexions et propositions pour développer la notion d'un « bien commun local ».

Un poste de chargé de mission du Conseil Local de Développement est créé du 1er septembre 2003 au 31 décembre 2004 financé sur une prise en charge mutualisée (selon les critères 50 % de la population et 50 % du potentiel fiscal des collectivités)

Différentes commissions thématiques sont créées :
Industrie/artisanat – commerce – tourisme – emploi/formation – agriculture/forêts – transports et déplacements – culture – logement/habitat/urbanisme – services à la population – environnement/espaces naturels –

Le Comité de Pilotage « Alpes Sud Isère » est constitué d'élus qui étudient les propositions du Conseil Local de Développement. La Matheysine sera représentée par 8 membres :

M. Charles GALVIN Conseiller Général de La Mure
M. Gérard CARDIN Conseiller Général de La Mure
M. Marcel BERTHIER Conseiller Général de La Mure
M. Serge REJNERI Président de la Communauté de Communes de la Matheysine
M. Yves MOUTIN Président de la Communauté de Communes du Pays de Corps
M. Denis MACE Président de la Communauté de Communes des Vallées du Valbonnais
M. Fabrice MARCHIOL Maire de La Mure
M. Dominique GUILLOT, Président du SMIME

Madame Marie-Noëlle BATTISTEL aurait souhaité un travail en amont et Monsieur Jean-Louis RICHIERO aurait voulu qu'une étude de stratégie soit menée auparavant au sein du Conseil Communautaire.

Par 14 votes pour contre 9 abstention, le Conseil Communautaire approuve la mise en place du CDRA « Alpes Sud Isère » comme présenté ci-dessus.

PERMANENCE D'ACCUEIL d'INFORMATION et d'INSERTION (PAIO)

Gisèle SAULQUIN de la PAIO expose la situation, accompagnée de Christelle PLA Directrice de l'Agence de Développement de la Matheysine.

La PAIO s'adresse aux jeunes de 16 à 25 ans sortis du système scolaire.

Elle est le relais des politiques gouvernementales (CEJ, CES, CEC, CIE ....).

Elle est financée par l'Etat, la Région, le Département et les Collectivités Locales

Plus de 25 % des offres d'emplois ont abouti.

En 2002, l'Etat finance les études pour regrouper les PAIO dans les missions locales. Un regroupement avec Vizille et l'Oisans est à l'étude. Seulement Vizille est une association loi 1901, la Matheysine est intégrée à l'Agence de Développement de la Matheysine. La participation des collectivités locales à Vizille est de 1,50 € par habitant alors que celle de La Mure n'est qu'à 0,50 €. Par ailleurs le personnel de La Mure n'est pas sous convention qui est obligatoire depuis 2002 mais il manque 40 000 € de Trésorerie pour pouvoir appliquer cette convention.

Les élus matheysins refusent d'augmenter leur participation sans changement de service celui-ci ne semble pas être réellement connu des élus. La situation est actuellement bloquée.

La Communauté de Communes est sollicitée pour prendre position et proposer la hauteur maximale de

sa participation .

INFORMATIONS AGENCE DE DEVELOPPEMENT DE LA MATHEYSINE

Christelle PLA informe les élus qu'il reste des fonds européens pour aider aux projets d'assainissement des communes tout en rappelant que le taux total maximum de subventionnement est de 80 %.

Les communes ont été informées que le financement de l'ORC Opération de Revitalisation des commerces est modifié, le commerçant est aidé sur un taux de 30 % au lieu de 20 %. La participation des communes est différente et toutes les communes vont participer même celles qui n'ont pas de commerce (forfait de 80 €) afin de permettre à un commerçant qui s'installerait de bénéficier de ces aides.

INFORMATIONS EQUIPEMENTS DU LAC

Edouard RAGOUCY fait le point sur les équipements du lac et la gestion

Le bassin aquatique est ouvert seul le petit toboggan « dauphin » n'est pas livré et devrait l'être pour la fin du mois.
Les HLL sont opérationnelles et sans publicité se louent assez bien
La maison du passeur permet le logement des 3 surveillants de baignade.
Afin d'amarrer les bateaux électriques une solution provisoire a été trouvée en positionnant le petit ponton le long du grand. Après étude, il est décidé d'installer des travées perpendiculaires au grand ponton permettant d'amarrer les 6 bateaux dans de bonnes conditions et de sécuriser l'embarquement des passagers. Ce système devrait être réglé à la fin du mois.

MAISON MEDICALE

Afin de conserver l'inscription de cette opération au Contrat Global de Développement
(30 490 €) le dossier doit être déposé avant le 5 septembre 2003.

PROJET LIFE

Le site Natura 2000 de l'Obiou – Gorges de la Souloise a été identifié comme susceptible de bénéficier des crédits européens LIFEdu fait de la présence de prairies et forêts d'intérêt européen dont la gestion sur le long terme dépend du maintien de l'activité sylvo-pastorale et du fait d'enjeux socio-économiques locaux liés à la fréquentation touristique.

Le budget total des actions engagées s'élève à 146 652 € subventionné à 50 % par l'Europe et 30 % par le Département. Resterait à charge de la Communauté de communes 29 330,40 €.

Il est décidé de renvoyer la décision sur ce projet en septembre en invitant les conseils municipaux de Pellafol et Monestier d'Ambel.

CONVENTION AVEC LE CANAL DU BEAUMONT

Carole DRUART, animatrice nature souhaite organiser des sorties patrimoines sur le canal du Beaumont. Après avoir pris contact avec le Président du Canal du Beaumont, une convention doit établir les engagements de chacun et autoriser l'organisation de ces sorties

CREATION DE 4 SEUILS DANS LA SEZIA

Une première tranche de travaux de correction torrentielle de la Sézia est décidée : pose des 4 premiers seuils entre Corps et le hameau de Pâques pour un coût total de 270 000 € H.T.

CREATION D'UN POSTE D'ATTACHE TERRITORIAL

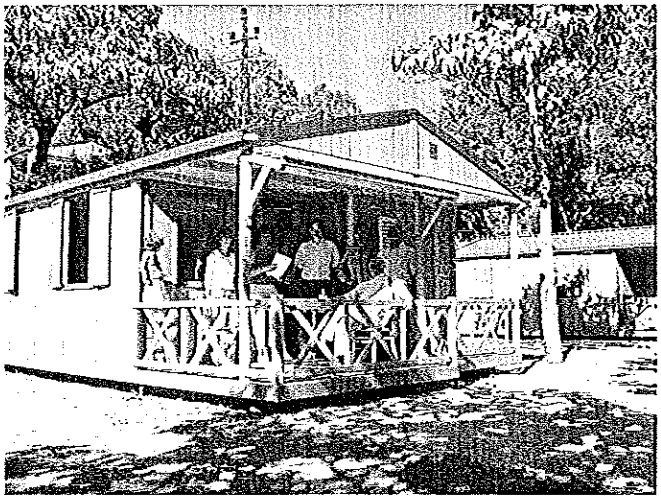
Marie-Jeanne PEROT ayant réussi l'examen d'intégration des secrétaires de mairie au grade d'attaché territorial, il est décidé de créer ce poste et de supprimer le poste de secrétaire de mairie.

FERMETURE SERVICE CHIRURGIE DE L'HOPITAL DE LA MURE

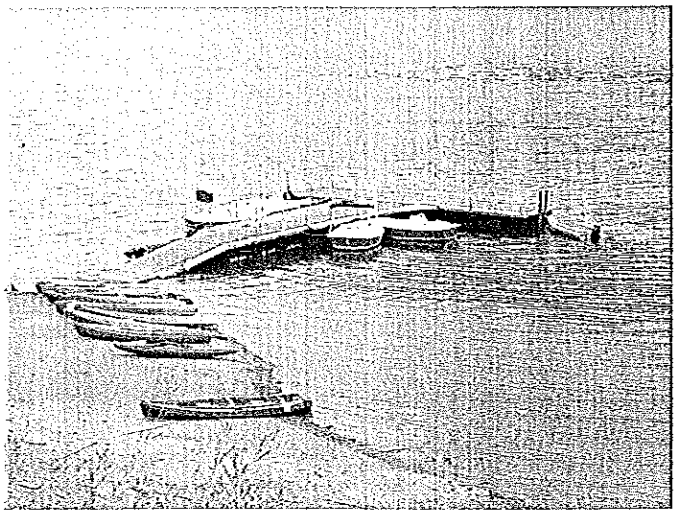
Le Conseil communautaire s'insurge sur la fermeture par manque de personnel du service chirurgie de l'hôpital de La Mure durant la période estivale.

****

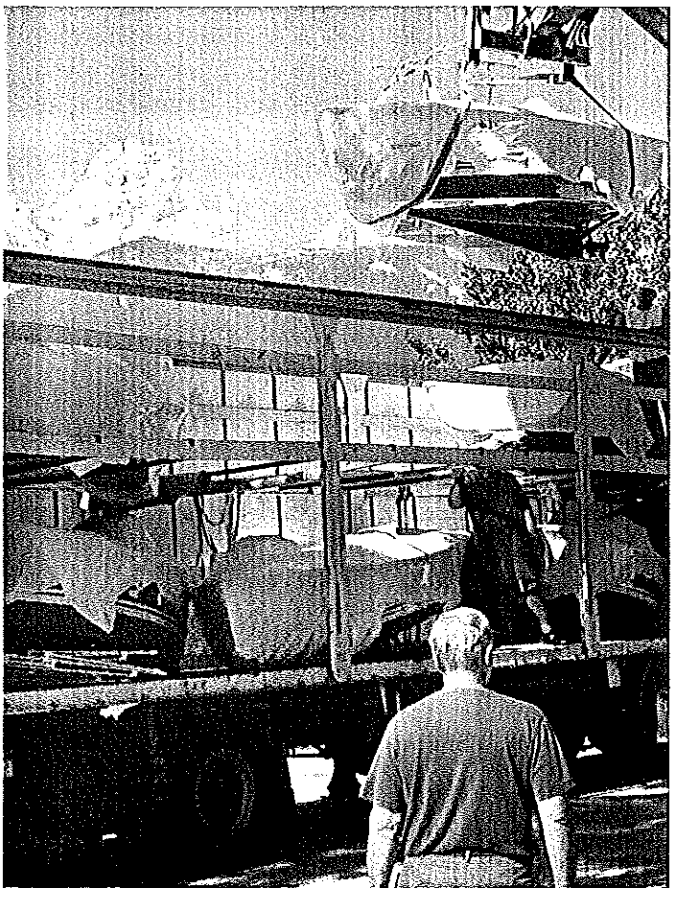
TRAVAUX DU LAC ET ARRIVEE DES BATEAUX ET DES HLL



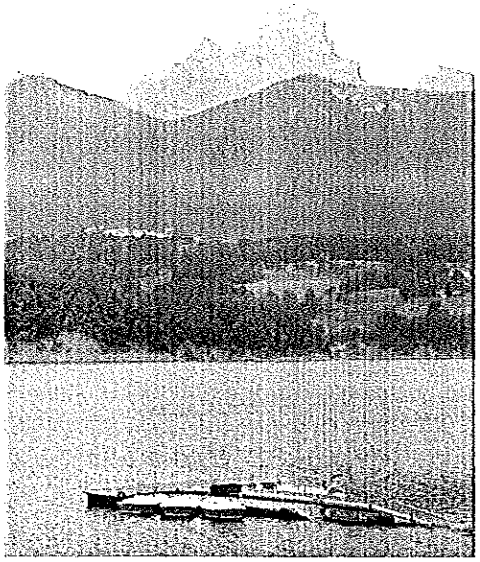
De magnifiques chalets ont été installés pour un meilleur confort des estivants.

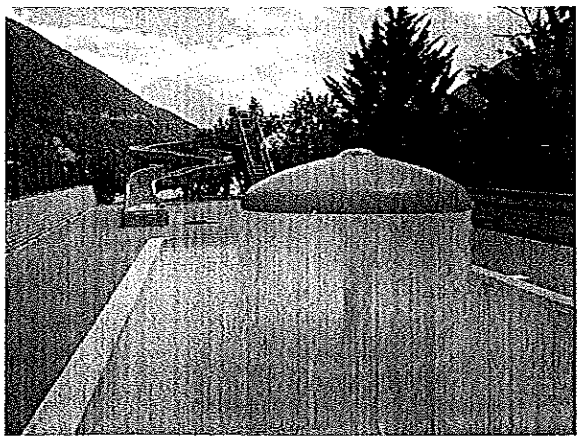


Le nouveau ponton pour les bateaux électriques



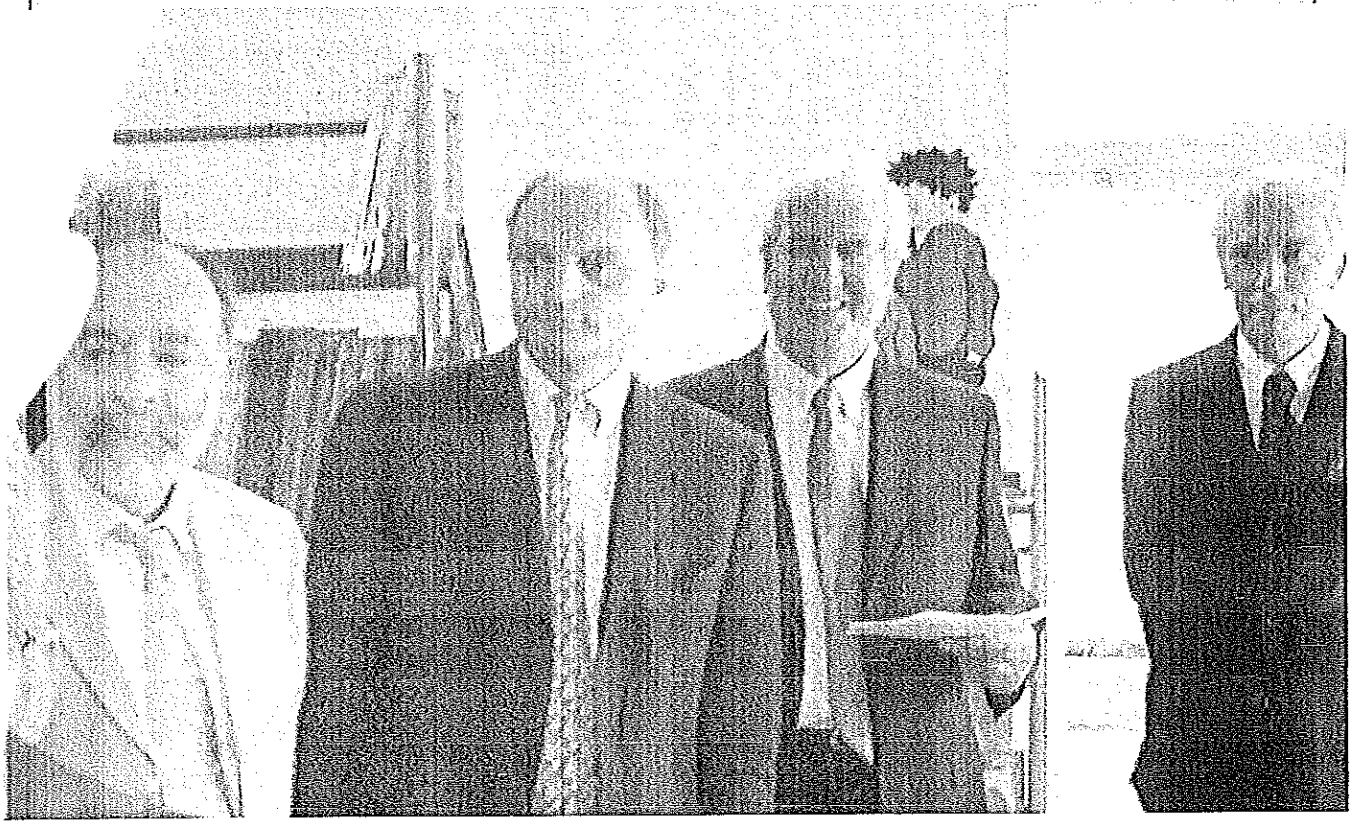
L'arrivée des bateaux électriques qui vont permettre un tour du lac plus complet





La nouvelle pataugeoire pour les tous petits

LA MEDIATHEQUE ST ELDRADE OFFICIELLEMENT INAUGUREE



La nouvelle médiathèque a officiellement été inaugurée le samedi 21 juin par Gérard Cardin, en présence de Monsieur Cousinard, Sous-préfet, Monsieur Didier Migaud, Député, et son suppléant Charles Galvain, Monsieur Claude Bertrand, Vice-président du Conseil Général de l'Isère chargé de la Culture et du Patrimoine, Mesdames et Messieurs les Maires et Conseillers Municipaux du canton, Monsieur Yves Moutin, président de la Communauté de Communes, Madame Dominique Barbet-Massin, Directrice de la Bibliothèque Départementale, Monsieur Bardoux, Directeur des Services Culturels , Madame Suzette Garaud, présidente de la médiathèque municipale, ainsi que Brigitte Varel, lauréate du prix Obiou 2003 venue dédicacer son livre.

C'était un vrai plaisir pour l'ensemble du conseil municipal de Corps d'inaugurer cette nouvelle médiathèque tant espérée qui a été financée par des crédits de l'Etat (obtenus notamment grâce au Sénateur Cabanel), de l'Europe et du Conseil Général, et de la Mairie de Corps pour un montant total de 214 332 euros.

La bibliothèque est née sous l'égide de la paroisse en 1916, elle a déménagé de nombreuses fois pour s'installer de 1929 à 1940 dans la maison des sœurs (l'actuelle maison de retraite). Elle a été fermée de 1944 à 1946 pour rouvrir en 1947 au rez de chaussée de la cure en 1948 avec Madeleine Giraud qui l'a transférée ensuite au rez de chaussée de l'école. Elle devient ensuite bibliothè que pour tous puis bibliothèque municipale en 1978. Les locaux étaient jusqu'en 2001 en face du secrétariat de la mairie sur une surface correspondant à la moitié de la surface actuelle. Les subventions ont permis de réhabiliter les locaux pour doubler la surface de la bibliothèque (qui devient médiathèque) et réaménager également la salle du conseil et la salle de cinéma.

Gérard Cardin explique que son histoire d'amour avec St Eldrade l'a incité à baptiser la nouvelle médiathèque du nom de ce saint, né à Ambel, et qui est maintenant un symbole dans la région de Turin et de Novalèse. St Eldrade est le fondateur de la paroisse d'Ambel, de Monestier d'Ambel et de Corps. L'idée du maire est de faire une route de sentiers de randonnées de Corps à l'abbaye de Novalèse à travers le Valgaudemar et Monestier les Bains (durée de la randonnée : 12 jours !). On resserrerait ainsi les liens entre la France et l'Italie. La statue de St Eldrade, qui trône devant la médiathèque a été financée par le Conseil Général et faite par un artiste des Alpes de Haute Provence.

Monsieur Cardin souhaite que Corps devienne un village de caractère avec, entre autre, des statues tout au long du village qui représenteraient, en plus de St Eldrade, Lesdiguières, Napoléon, les bergers de La Salette, et monsieur Eymard, garçon de Corps, entré premier à l'école de polytechnique dans la deuxième ou troisième promotion pour devenir ensuite doyen de la faculté de Grenoble. Tout cela pour conserver des images du patrimoine de notre village : « on peut être de la campagne et être aussi intelligent que ceux de la grande ville » explique monsieur le Maire.

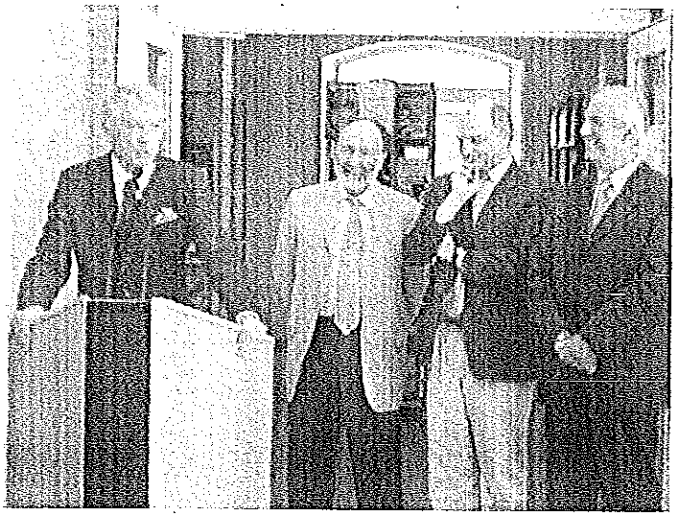
Parallèlement à la médiathèque, Corps souhaite devenir un village du livre, avec déjà six commerces installés, bouquinistes ou artisans. L'hôtellerie de qualité qui existe déjà dans le village et qui travaille notamment grâce au lac géré par la communauté de communes, pourra ainsi encore se développer en même temps que le village du livre.

Gérard Cardin remercie ensuite l'ensemble des entreprises ayant travaillé sur le projet, ainsi que le cabinet d'architectes qui a fait un travail remarquable.

Monsieur Claude Bertrand, vice président du Conseil Général chargé de la Culture insiste sur le plaisir qu'il a d'inaugurer la médiathèque de Corps : la lecture publique est la priorité de l'assemblée départementale, et il se réjouit de la convention culturelle signée entre le Conseil Général et la ville de Corps. La bibliothèque reste l'équipement le plus fréquenté, et souvent le seul en milieu rural. Un bibliobus touche 5% de la population, contre 30% de la population quand une bibliothèque s'installe (voire plus à Corps puisqu'on a plus de 200 abonnés pour un village de 460 habitants). La lecture et sa maîtrise est fondamentale : tout ce qui fait le monde d'aujourd'hui et de demain passe par la lecture, bien plus que la télévision. « Celui qui ne maîtrise pas la lecture ne maîtrise pas son avenir et son destin ». Le département fait donc un effort important pour les investissements et le fonctionnement des bibliothèques puisque le département finance 50% du salaire et des charges de l'employé actuel. Bien entendu, les bénévoles ont un rôle majeur dans le développement de la lecture, à Corps, comme ailleurs. Claude Bertrand souhaite vivement que Corps devienne médiathèque tête de réseau pour franchir ainsi une nouvelle étape : des financements supplémentaires (un euro par habitant du secteur concerné par le réseau, et 60% de subventions pour les investissements). Le département de l'Isère est reconnu pour être le département français porteur de la politique culturelle la plus large et la plus riche. « L'exception culturelle doit être défendue car elle semble être menacée aujourd'hui, et la défense du patrimoine français doit se poursuivre pour ne pas livrer la culture aux marchands. Il faut, à Corps comme ailleurs, se mobiliser pour que notre culture ne soit pas mise en péril.»

Monsieur Didier Migaud, député, se réjouit également de ce moment heureux qu'est d'inaugurer un nouvel équipement et souligne la métamorphose des lieux qui a été faite grâce à la volonté du conseil municipal qui a su prendre des décisions stratégiques importantes pour améliorer l'ensemble des locaux de la Mairie, grâce aussi à l'Europe, l'Etat et le Conseil Général qui souhaitent donner le goût de la lecture à tous, avec le même service que l'on soit en ville, ou à la campagne. Les bénévoles ont grandement contribué à l'essor de la lecture à Corps. Ce type de structure ne pourrait pas fonctionner sans eux, surtout en milieu rural. Le projet a reçu le soutien de l'Etat, ce qui est rare dans ce type d'investissement, ce qui démontre la volonté générale de soutenir ce type d'équipement pour des communes qui n'ont pas les moyens de le faire seules. La politique culturelle est indispensable dans une commune, à la fois pour les habitants, mais aussi les vacanciers, ou les résidences secondaires, qui ont un poids non négligeable dans une commune comme Corps. Monsieur Migaud espère que ces nouveaux locaux donneront l'envie à de nouveaux lecteurs de venir à la médiathèque, et souligne l'importance du « coin enfant », riche et convivial. Il souhaite également que Corps continue sa progression dans le domaine de la lecture et devienne « tête de réseau ».

Monsieur le sous-préfet trouve que Corps a bien changé ces derniers temps, grâce notamment au livre, qui est au cœur des préoccupations de la commune (il a pu le constater lors de la dernière foire aux livres où il s'est rendu à titre privé). Le livre peut être un facteur de développement économique. Ce projet est important, et a reçu



le consensus de l'ensemble des collectivités grâce à un partenariat fort entre les différents interlocuteurs. On peut encore aujourd'hui ouvrir des bibliothèques malgré les nouvelles technologies : le contact physique avec les livres reste toujours important, même si, aujourd'hui, on n'inaugure plus de bibliothèques mais des médiathèques... A Corps, les lecteurs sont assidus, et c'est prometteur pour l'avenir.

Monsieur Cardin félicite enfin madame Suzette Garaud, présidente de la bibliothèque, qui soutient à bout de bras cette association depuis maintenant de nombreuses années. Un apéritif copieux a clos cette inauguration, sous les chants de la chorale « Chœur à Corps », et devant les amis et adhérents de la médiathèque, venus nombreux en ce premier jour chaud et ensoleillé de l'été, pour partager un moment rare et important de la vie de notre commune.

CHŒUR à Corps
Concert de printemps

Samedi 26 avril l'église de Beaufin recevait la chorale « Chœur a Corps » devant tout le village réuni.

C'est par ces quelques vers que Nicole accueillait l'assemblée « Nous sommes venus ici, ce soir, pour nous distraire, c'est notre espoir. Devant une si noble assistance.

Nous chanterons, si possible, avec aisance. Les chansons que nous allons interpréter, sont, pour le moins, diversifiées.

Du lion, qui, le pauvre, est mort ce soir. Nous passerons au Tourdion, chanson à boire. Nous entonnerons un hymne à l'amour, puis nous sauterons, ensemble toujours, sur le siége d'une moto, pilotée par un homme pas très rigolo.

Nous irons ainsi faire une ballade en novembre, Mais n'ayant plus de rime en embre. J'arrête ici ma drôle de poésie. En vous souhaitant et mes collègues aussi, une agréable et bonne soirée. Mais n'oubliez pas vos petits papiers.

Car nous irons également à l'étranger, (en chanson bien sûr! Celles que je ne vous ai pas révélées) ». Les chants interprétés avec beaucoup d'enthousiasme par la vingtaine de choristes ont été chaleureusement applaudis par l'assistance, particulièrement « Ensemble » de J.J Goldman; « Ballade en novembre » de Anne Vauderlove, « Le lion est mort ce soir » ou encore la chanson populaire dalmate « Plovi ». Notre ami belge Germain, mélomane averti, a détecté quelques belles voix et, comme tout le public, a beaucoup apprécié la qualité de l'exécution. A la fin de la prestation, le maire Alphonse Bonthoux a remercié les choristes de ce bon moment et a convié tout le monde à un vin d'honneur servi à la salle d'animation rurale.

Samedi 17 mai la chorale se déplaçait un peu plus loin. A l'occasion du vingtième anniversaire de la création du centre socio – culturel de St Jean de Vaulx.

Nous étions invités à chanter par la chorale de St Jean. C'est dans la petite église presque millénaire, du village, devant un nombreux public que chaque groupe vocal a exécuté son répertoire. Pour terminer tous les choristes ont chanté ensemble: « L'hymne à l'amour » d'Edith Piaf et un Négrospiritual « Oh! Freedom ». Moment très apprécié puisque les deux chants ont été bissés. Le pot de l'amitié nous attendait ensuite au foyer où l'on pouvait admirer la très belle exposition de poteries, sculptures sur bois, peintures, aquarelles, patchwork etc.

Samedi 24 mai.

Nos amis de chant'Oisans nous avaient invités à nous joindre à eux pour une soirée à Bourg d'Oisans. Nous sommes donc une petite vingtaine à faire le déplacement. C'est dans une ambiance très chaleureuse que nous chantons notre répertoire, qui commence à être bien rodé est très apprécié. Puis chant'Oisans, formé d'une quarantaine de choristes sous la direction de Corinne Juzwick et accompagnée au piano par Denis Nicolais, nous enchante avec son programme allant de «Nuit et Brouillard» (Jean Ferrat) «Humana» (Lara Fabian) «La mer » (Charles Trénet) à «La ballade Nord Irlandaise » (R. Séchau). Bravo Monsieur Fugain ou Nathalie (G. Bécaud). Les deux chorales se rejoignent pour terminer le concert avec « Le lion est mort ce soir »

Une collation nous attendait ensuite, avec salades, charcuterie, spécialités libanaises, tartes..., qui permettait aux choristes de faire connaissance et d'échanger leurs impressions. Beaucoup d'attention, de chaleur humaine de la part de nos amis Bourcats, font que nous avons passé une bien belle soirée.

Samedi 14 juin

C'est à l'église de Corps que nous terminons la saison. Franck AKOA-MUA organise un stage de Gospel à Corps depuis quelques années et à la fin de la journée il donne en concert ce qui a été appris.

«Chœur à Corps» et la « Chorale Italienne » de Susville participent à cette soirée. Les «Italiens» accompagnés par une guitare (et habituellement par un accordéon) chantent avec beaucoup de cœur des chants populaires de leur pays d'origine. Trois chorales, trois styles très différents, il y en a pour tous les goûts et le public est ravi.

Si vous avez assisté à ces concerts, cela vous a plu, venez nous rejoindre. Pour tous renseignements vous pouvez vous adresser à notre président André Marcou, à notre chef de cœur Sophie Donnet ou à tout autre choriste.

Les répétitions reprendront en septembre. Au nom de toute la chorale je tiens à remercier Sophie, qui par son professionnalisme, son dévouement, sa bonne humeur nous permet d'avancer et de passer de bons moments ensemble.

La 3ème Edition du Raid Souloise

aura lieu le samedi 6 septembre. C'est un raid aventure composé d'un cocktail détonant d'activités sportives à consommer sans modération.

(Epreuve pédestre, VTT, canoë orientation, via ferrata, tir à l'arc)

C'est dans un écrin de nature que les concurrents s'affrontent, avec un souci permanent, celui d'arriver au bout, l'équipe complète et avec une bonne gestion de la fatigue.

Le Raid répond parfaitement aux désirs de bouger, il réveille en chacun, le sens de l'équipée.

Des épreuves où les raideurs « pros » et amateurs, trouveront leur bonheur, dans des lieux insolites, avec un parcours surprenant et exigeant mais sublime, où se mêlent patrimoines culturel et naturel.

Par équipe de 2 - Droit d'inscription : 30€/pers.

Le nombre de participants étant limité, nous vous invitons à vous renseigner au plus tôt à l'A.D.T au 04/76/30/04/57 ou à la Maison du Tourisme au 04/76/30/03/85.

L'ETAT D'ESPRIT : C'est à la fois le principe de sécurité, du risque, du partage et de la responsabilité, qui conduisent au bon déroulement de cette grande aventure, on vous demandera d'être fort (sans excès) , être généreux et bien dans votre peau au sein du plus beau stade qui existe : la nature.

Toute l'équipe accueillera les bénévoles qui voudront nous aider à réussir cette belle journée d'efforts.

LA KERMESSE DE L'ECOLE

Dimanche 22 juin, la kermesse de l'école a eu lieu au jardin de ville sous un soleil de plomb. Les marronniers ont donc servi de parasols pour accueillir une dizaine de stands avec cette année des nouveautés : le stand « Eteignez la bougie » (avec des pistolets à eau), le stand « Un amour de peluche ». Les institutrices ont créé le stand maquillage et tresses. On a également profité de la rénovation du stand « scratch » par les mains de fée de Corinne Demarest Boaglio qui nous avait déjà fait le bac de la pêche. Les enfants obtenaient des points et pouvaient ensuite choisir des lots.

L'après midi s'est terminée par le tirage au sort de la tombola qui avait pour thème « l'été ». Les gros lots ont été remportés par Mme Mary Mathilde, M Eric Balme, Vincent et Bastien Oddos Jimmy Ferraro Merci à tous les bénévoles pour leur aide ainsi qu'aux personnes du Conseil Général de l'Isère pour les lots.

Pour conclure l'année, toute l'école est allée pique-niquer aux sources des gillardes.

Nous souhaitons bonne chance à Laurence et Céline dans leur nouveau poste et la bienvenue aux trois nouveaux instituteurs pour la rentrée prochaine.

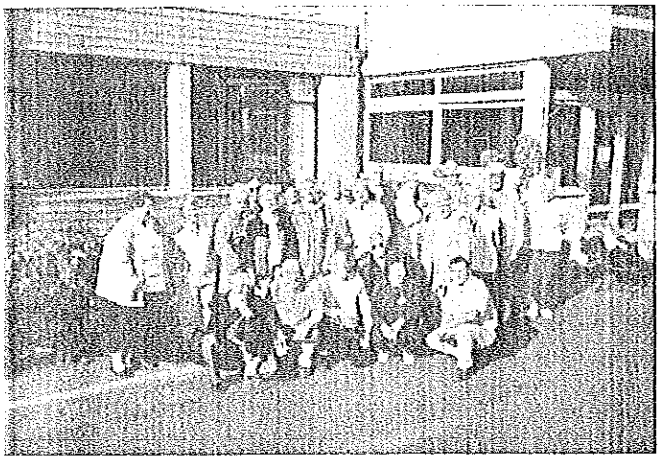
LES BREVES DE L'ETE....

- **Emmanuel SERRE** a été élu Maire de Beaufin, suite à la démission de Michel BONTHOUX qui reste conseiller municipal. Souhaitons-lui bonne chance dans ses nouvelles responsabilités.

- Le DVD de « **Petites Coupures** » de Pascal Bonitzer tourné à Corps l'année dernière, est disponible à la vente dans les magasins spécialisés.

- « **Mariés mais pas trop** », le film de Catherine Corsini avec Jane Birkin, Emilie Dequenne, Pierre Richard, Clovis Cornillac, tourné également à Corps l'année dernière, est sorti le 8 juillet dans les salles obscures. Il sera projeté à Corps par Ciné-Vadrouille en septembre. Cette comédie n'a pas bénéficié d'un accueil chaleureux de la critique. Pourtant, si on voit peu de paysages de la région (on aperçoit la rue des Fossés et le pont qui enjambe la Souloise, ainsi que les jardins de l'ancienne maison de retraite, vous pourrez reconnaître de nombreux Corpatus qui ont participé au tournage du film. Soyez vigilants sur les scènes du mariage, de feu dans la maison Hostachy... On reconnaîtra aussi un chauffeur de taxi bien connu qui a le privilège de déposer Emilie devant l'Hôtel de La Poste... Guettez les affiches pour connaître la date de la séance à Corps, et venez nombreux !

LE CLUB JOYEUSES RENCONTRE



Le club « Joyeuses Rencontres » en Auvergne

Au mois de mai, 21 personnes du club ont pris la route pour un voyage de cinq jours en Auvergne. Premier arrêt à Chazelles sur Lyon pour le déjeuner, ensuite visite de l'atelier-musée du chapeau. Très intéressante découverte : dans les années 30, le plus important centre français de production de chapeaux de feutre de luxe à partir de poils de lapins. Collection de couvre-chefs du 18ème siècle à nos jours, des clients de renom de Grace Kelly à François Miterrand.

19 heures, arrivée au village du Val à Miremont, au bord du plan d'eau des Fades-Besserve. Accueil chaleureux, chambres confortables, nourriture très bonne et animation tous les soirs avec Stéphane et le groupe folklorique « Les Crouzadoux », coucher tardif pour la plupart d'entre nous.

1er jour, visite de Volvic, son chalet des sources avec dégustation d'eau ! Puis le gour de Tezenat, le viaduc des Fades. L'après-midi, Clermont-Ferrand avec sa cathédrale de pierres noires mise en chantier en 1248 pour s'achever en 1902 ; promenade dans le centre historique de Clermont avec ses ruelles. Pour terminer la journée, cave de Chateaugay, cette fois dégustation de vin de paille, très bon, et achats bien sûr !

Mercredi matin, Puy de Dôme, roi des volcans, 1465 mètres. Hélas, il y a du brouillard et il fait froid, nous avons du mal et ne pouvons voir le paysage que grâce à une éclaircie. L'après-midi, Vulcania, parc européen du volcanisme, assez impressionnant avec son cône doré, son amphithéâtre où est présenté le film en relief sur l'histoire géologique du Massif Central. Beaucoup d'expositions et de spectacles, un voyage dans le temps au début de la formation du système solaire... Beaucoup de monde, une aubaine pour cette région ; Vulcania emploie beaucoup de jeunes, et favorise le tourisme.

Jeudi, visite guidée du château Dauphin à Pontgibaud, XIIème siècle, très sombre aussi, mais à l'intérieur, très beaux meubles, tableaux, faïences, toujours habité par le Comte et sa famille.

L'après-midi à Riom, cité judiciaire, ville d'art et d'histoire avec de très belles maisons, la tour de l'horloge, la Sainte Chapelle avec ses verrières remarquables du milieu du XVème siècle, on y célèbre la messe une fois par an, pour la St Yves et sur invitation ! Nous allons ensuite admirer les souffleurs de verre à la verrerie du Marais; travail toujours fascinant et très beaux objets. Nous nous laissons tenter !

Vendredi, départ du village pour Issoire, sa magnifique abbatiale romane de St Austremoine ; nous avons un jeune guide très érudit, malheureusement, il y a des travaux à l'intérieur et le bruit nous gène beaucoup. Repas à Issoire et nous prenons le route du retour.

19 heures, arrivée à Corps, très contents de ce beau voyage dans une ambiance chaleureuse. Merci à nos chanteurs habituels André et Louis, et merci aussi à notre jeune chauffeur, Sébastien, qui quitte Dévoluy Voyages et que nous regretterons.

Et le Club part en croisière...

Le 4 juin, par une belle journée ensoleillée, la présidente Suzette Garaud avait organisé une croisière sur le lac de Monteynard pour 45 membres du club (avec d'aimables compagnons de La Salle en Beaumont) emmenés par les cars Battistel. Pour beaucoup, les routes étroites et sinueuses étaient une découverte. A 9h30, à l'embarcadère, le bateau La Mira II attendait le club, magnifique bateau et tout récent puisqu'il n'a été mis à l'eau que l'an dernier, construit à St Malo, il a fallu 15 jours pour venir le mettre à l'eau à Herbelon (commune de Treffort). C'est un véritable yacht : 180 places en promenade, 106 en restauration.

Après avoir évolué sur le lac, l'Amiral a remonté le Drac pour prendre ensuite la direction de l'Ebron (affluent du Drac). Ce sont des gorges sauvages et inaccessibles par la berge, un site unique en France. Le bateau circulait entre des falaises abruptes d'où surgissaient des ruisseaux et de petites cascades, jusqu'au pont de Brion qui domine la gorge. Après avoir fait demi-tour, la bateau rejoignait l'embarcadère d'Herbelon vers 11h30 pour emmener les membres du club au Château où le repas était prévu. Il est tenu par la famille Castillan depuis 1962, date de la construction du barrage. C'est un château du 17ème siècle dont la construction date de la rencontre du Connétable de Lesdiguières avec une jeune fille de 20 ans sa cadette, Marie Vignon. Follement épris l'un de l'autre, le château en est le témoignage. Mais la famille Castillan a dû beaucoup œuvrer pour le remettre en état. Un excellent repas fut servi par des serveurs très stylés.

L'après midi fut agréable : contemplation du lac pour certains, jeux de boules ou de cartes pour les autres. Les plus paresseux bavardaient sous les cerisiers. A 17 heures, le car revenait chercher tout ce monde, pour faire le tour du lac dans un cadre majestueux de montagnes : les 2 sœurs (Agathe et Sophie) d'un côté, le Sénépi et le Conese de l'autre.

Une excellente journée dans une bonne ambiance avec le club de La Salle.

Marie Girard

...Puis en concours de pétanque à Boustigue

Le 17 juin, le club s'est retrouvé pour le concours de pétanque annuel, organisé cette année à Boustigue. 20 doublettes se sont affrontées amicalement. Paul Charles et Jeanne Galvain sont les vainqueurs, suivis de Jean-Louis Veyssière et Laurence Coz. D'autres sont restés au bord de la piscine pour disputer une partie de scrabble ou de cartes. 43 personnes ont dégusté l'excellent repas servi de main de maître par la famille Dumas qui a bien gâté le club. Très bonne journée pour l'ensemble des présents.

OSE : une société à la pointe de la technique

Obiou Société Electronique est spécialisée depuis 1985 dans la réalisation en sous traitante de carte et d'ensemble électronique. L'entreprise est devenue leader sur ce secteur dans la région Grenobloise, en misant sur la réactivité et une forte implication dans l'accompagnement et le conseil technique son savoir-faire et « **l'écoute permanente de ses clients** » lui valent de travailler pour de grands comptes et des Pmi renommés : Adeunis RF, Airstar, Mge Ups, Nanolase, Ophrys systèmes, Oros, Schneider Electric, ST Microelectronics. Dans ses locaux de 2000 m à Corps, aménagés par le Smime, Ose produit de petites et moyennes séries. Pour ses clients, l'entreprise fait office de «**véritable unité de production externalisée** », selon l'expression de son gérant, Jean-Marc Attali.. A ce titre, Duhamel, premier fabricant français de systèmes d'information et vidéosurveillance pour les transports en commun, lui délègue sa fabrication intégrale de produits électroniques jusqu'à l'intégration mécanique et le test fonctionnel. Les prestations de la société vont de l'achat de la totalité des matières a la livraison de produits finis, livrables au client final, avec mise sous emballage et notice jointe. L'offre globale d'Ose, comportant la conception et l'industrialisation de produits, est le résultat de relations privilégiées avec sa clientèle. Ces partenariats se traduisent par un fort engagement réciproque, sur la durée. C'est dans ce climat de confiance qu'Ose investit dans la performance technologique la société vient d'investir pour 300 000 euros de matériels, ainsi que dans une formation soutenue pour son personnel (45 personnes).

CLASSE 1963 DE CORPS ET SON CANTON

La classe 1963 organise le samedi 27 septembre un repas pour des « retrouvailles » du canton de Corps.

C'est pour sortir de sa letargie que quelques irreductibles, sous le signe de l'amitié, ont lancé le challenge d'organiser des retrouvailles pour nos 60 ans.

Le samedi 27 septembre 2003 en matinée

Autour d'une table renommée et dans le cadre de prestige **le château des Herbeys 058000 Chauffayer** (chef de cuisine Gilbert Delas)

Une sono « maison » est prevue avec notamment, nostalgie oblige, les tubes des années 30.

Pour ceux ou celles que nous n'avons pas pu joindre directement, vous pouvez vous renseigner auprès de Mme Eliane Galvin Baggio au : **04/76/30/04/31.**

Au plaisir de partager ensemble ces retrouvailles, recevez toute notre amitié.

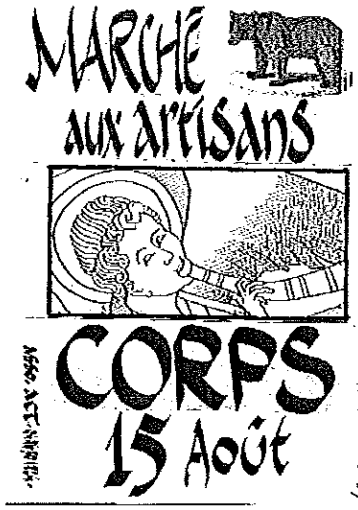
CREATION D'UNE ASSOCIATION

L'association A.C.T. pour Arts, Cultures et Techniques, est une nouvelle association liée aux activités culturelles de la région.

Ses buts sont de promouvoir les traditions culturelles et technique des métiers d'arts et du livre, des artisans et des artistes, ainsi que de faire connaître au plus grand nombre les particularités de ces métiers. Dans ce cadre nous nous efforcerons de créer des événements tels que des expositions, des conférences, des stages, des marchés d'artisans (comme celui qui a eu lieu le lundi 14 juillet à la salle de la mairie de Corps) , que toutes interventions permettant l'échange d'informations entre le public, les artisans et les chercheurs. Nous tacherons également de faire découvrir des domaines peu connus tels que les métiers de la restauration et de la conservation de livres et d'œuvres d'arts ou les créations musicales et graphique actuelles, car A.C.T. se tourne autant vers le passé que vers l'avenir!

Les membres fondateurs de cette associations sont (par ordre alphabetique) :

- Barbara Blanc : restaurateur conservateur, spécialiste de l'art contemporain.
- Arsène Dubois : agriculteur éleveur.
- Vanessa Krolikowski : relieur doreur, restauratrice de livre et papiers anciens.
- Sonia Ovarlez : étudiante en restauration et en chimie analytique.
- Romuald Sourisse : restaurateur d'objets d'arts.



Notre première manifestation a donc été le Marché des artisans du 14 juillet dans la salle de la mairie de Corps.

Le public a été nombreux a venir visiter les stands de travail du cuir, photographie, ferronnerie d'art, tourneur et sculpture sur bois et reliure, enluminure et calligraphie. L'apéritif et le repas ont été pris à l'ombre devant la bibliothèque. L'ensemble des exposants sont repartis contents de leur journée et presque tous reviendrons pour le deuxième marché des artisans de l'été qui aura lieu le 15 août, avec cette fois ci une exposition des technique et des outils des artisans dans la salle de la Mairie, le marché se déroulant sur la place des colporteurs

MÉDIATHEQUE DE CORPS

Liste des derniers livres achetés :

LES CARNETS D'UN CURÉ DE MONTAGNE *Claude CHATELAIN*
AUTOPSIE D'UNE CONSPIRATION *Gilbert GONTERO*
SOLEIL NOIR EN TRIEVES *Michel ANDREOLETY*
POURQUOI JE RALE... *Patrick GALAN*
DANS L'OMBRE DE L'HISTOIRE : Louis François de Monteynard un exemple pour l'Europe *B. PERRIN*
LES MIRACLES DE LA SALETTE 1 ET 2 *Mgr Joseph GIRAY*
DESTINÉES *Juliette FAURE-MIGNOT*
LES CONTES INÉDITS DU DAUPHINÉ *Eric TASSET*
BELLEDONNE ESCAPADE EN PAYS DE LUMIERE *Lionel MONTICO*
TOUTES LES FETES DE L'ANNÉE *Anne VALERY*
LE COTTAGE *Danielle STEEL*
LA PETITE CHARTREUSE *Pierre PEJU*
BILLARD BLUES *Maxence FERMINE*
VOLEURS DE PLAGE *Joanne HARRIS*
UNE ADORATION *Nancy HUSTON*
LES BARBECUES DE SOPHIE ; LES BUFFETS DE SOPHIE *Sophie DUDEMAINE*
EN ATTENDANT MINUIT *Claude MICHELET*
HISTOIRE D'AMOUR *Janine BOISSARD*
L'IGNORANCE *Milan KUNDERA*
DERNIERES NOUVELLES DE MON ŒIL ; COMME UNE CHANSON DANS LA NUIT *Alain REMOND*
MILAREPA ; Mr IBRAHIMET LES FLEURS DU CORAN *Eric-Emmanuel SCHMITT*
NECTAR *Lily PRIOR*
UNE VIE D'EAU ET DE VENT *Gilbert BORDES*
LA DERNIERE COURSE *Joe SIMPSON*
DE L'AUTRE, LE CHASSEUR *Andrea H.JAPP*
VOYAGE D'UNE PARISIENNE A LHASSA *Alexandra DAVID-NEEL*
ETAT LIMITE *Pierre ASSOULINE*
DEMAIN, DEJA *Françoise GIROUD*
ON A TUÉ MES ENFANTS *Ann RULE*
AUTOPORTRAIT *Claude BERRI*
TOUT EST FATAL *Stephen KING*
COMME UN VEILLEUR ATTEND LA PAIX *Emile SHOUFANI*
LA DEMOISELLE DES GLACIERS *Monique BROSSARD LE GRAND*
LA REINE DU SUD *Arturo PEREZ-REVERTE*
TOUT L'OR DU CIEL *Susan MADISON*
NOUNOU *Michel JEURY*
LA COULEUR DU BON PAIN *Gilbert BORDES*
LA TABLE DES ENFANTS *Isabelle HAUSSER*
LA COUR AUX PAONS *Françoise BOURDON*
MORT D'UN BERGER *Franz-Olivier GIESBERT*
LE VIGNOBLE *Barbara DELINSKY*
CUISINE D'ÉTÉ *Anonyme*

Bandes Dessinées et Livres Enfants

LES DÉSASTREUSES AVENTURES DES ORPHELINS BAUDELAIRE 1, 2, 3 *L. SNICKET*
RIC HOCHET 67 *Le nombre maudit TIBET / DUCHATEAU*
LES ZAPPEURS 11 *S'éclatent grave ERNST / JANSSENS*
32 DECEMBRE *Enki BILAL*
YEAH ! *EDIKA*
JEROME K.BLOCHE 9 *L'absent DODIER*
SYLVAIN ET SYLVETTE 46 *La croisière des compères BERIK*
MARSUPILAMI 16 *Tous en piste FRANQUIN*
JEREMIAH 24 *Le dernier diamant HERMANN*
PALMARES INEDIT 5 *Dossier V2001 Jean GRATON*
L'AGENT 212 22 *Brigade des eaux KOX / CAUVIN*
LE SCRAMEUSTACHE 34 *Le retour de Falzar GOS / WALT*
CEDRIC 16 *Où sont les freins ? LAUDEC / CAUVIN*
LES TUNIQUES BLEUES 46 *Requiem pour un bleu LAMBIL / CAUVIN*
PETZI 14 *Alpiniste C et V HANSEN*
JONATHAN 4 *.Ler berceau du Bodhisattva COSEY*
LEONARD 33 *Y a du génie dans l'air TURK / DE GROOT*
LE MINIATURISTE *Virginie LOU*
MAGNUS SUPER SOURIS *Dick KING-SMITH*
ALIOCHA, CHEVAL DES STEPPES *Jackie VALABREGUE*
FRANKLIN MAGICIEN
CEDRIC *Maladie d'amour ; Mon papa est astronaute LAUDEC / CAUVIN*
PANI LA PETITE FILLE DU GROENLAND *J.RIEL*
35 KILOS D'ESPOIR *Anna GAVALDA*
MARIE-BANLIEUE *Martine DELERM*
LES DEUX GOINFRES *Philippe CORENTIN*
ZOÉ ET THÉO *Vive les vacances C. METZMEYER*
LA PETITE SOURIS *Olga LECAYE*
BÉBÉ DAUPHIN DECOUVRE L'OCÉAN *Emmanuelle ZICOT*
POP CORN LE CHIEN ; NOUGAT LE CHAT
LÉO ET POPI *La promenade avec mamie ; Au bord de la mer ; Léo est malade ; Au jardin ; Le bain avec*

papa ; Le toboggan M.A GAUDRAT . H OXENBURY
PLOUF ! *Philippe CORENTIN*
DINOSAURE *Walt DISNEY*
CONTES DES MONTAGNES BLEUES ; L'ASSASSINAT DE LA PIE JACOTTE *P.TREVE*
MARTINE ET LE CHATON VAGABOND ; MARTINE A L'ECOLE *Gilbert DELAHAYE*
SŒUR MARIE-THERESE 1 *MAESTER*
MONSIEUR N *Fabien LACAF. Nelly MORIQUAND*
LES PATRIOTES 1, 2, 3 *LACAF / GIROUD*

Infos

Jusqu'à la fin de l'été : Expo photos des anciennes classes des Ecoles de Corps (Nous remercions d'avance tous ceux qui pourraient compléter cette exposition).

Tirage de la loterie et apéritif le samedi 2 Août.

En cours d'installation :

Espace *multimédia* avec *un poste utilisateur*.

CALENDRIER DES MANIFESTATIONS A CORPS AOUT 2003

Vendredi 1er : **Rencontres « Montagne au Corps »** – 21h00 – Salle de la Mairie

EVEREST 50 avec Jean-Mi ASSELIN Chef d'Epédition et Philippe REBREYEND Photographe

KARAOKE au Nouvel Hôtel à partir de 21h00

Samedi 2 : **Tirage de la Tombola** – Médiathèque St Eldrade de Corps – A partir de 11h00

Les Nuits Musicales – Eglise de Corps – 21h00 **Trio Euryanthe**(Violon, Violoncelle et piano)

6 et 7 : **Session « Science et Foi »** - Sanctuaire de Notre Dame de la Salette

Vendredi 8 : **Rencontres « Montagne au Corps »** - 21h00 – Salle de la Mairie

Promenade en raid autour de l'Obiou et du Lac du Sautet – Raid 2002 le film

Eclats d'Obiou diaporama – La Salette film

Challenge du Parquetout. Course cycliste

Samedi 9 : **Les Nuits Musicales** – Eglise de Corps – 21h00 – Duo Clavecin et Violoncelle baroque

ChallengeGUEYDAN – La Boule du Chamois – Le Clos des Marronniers

Vogue de St Laurent en Beaumont

Dimanche 10 : **Challenge « Souvenir Marc BERGER »**La Boule du Chamois – Le Clos des Marronniers

Du 14 au 16 : **Marché des artisans** avec un temps fort le 15 août - Corps

Jeudi 14 : **Les Nuits Musicales** – Eglise de Corps – 21h00 – Soirée Lyrique, airs d'opéras, duos…

15 août : **Fete du Lac du Sautet – Feu d'artifices** – Soirée - au lac du Sautet

Samedi 16 : **Les Nuits Musicales** – Eglise de Corps – 21h00 – Symphonie en ut majeur op21, Beethoven, Messe solennelle de Ste Cécile

Challenge RIVIERE – Avec repas champêtre – Réservé aux sociétaires. La Boule du Chamois – Le Clos des Marronniers

Samedi 23 :

Challenge BOAGLIO - La Boule du Chamois – Le Clos des Marronniers – Réservé aux sociétaires

Dimanche 24 : **Challenge « La Boule du Chamois «** – Le Clos des Marronniers

Et tous les Mardis matins : Promenade découverte sur le sentier thématique de la Sézia

Renseignements et inscriptions à la Maison du Tourisme

Montagne au Corps, les rencontres des accros de la montagne : D'autres soirées seront programmées au cours du mois, merci de vous renseigner à la Maison du Tourisme

Randonnées avec le kuklos : Renseignements à la Maison du Tourisme

Samedi 6 Septembre : **Raid Souloise 2003** (Nous recherchons toujours des bénévoles pour cette journée, merci d'appeler l'ADT : 04 76 30 04 57)

Le calendrier des manifestations, non exhaustif est donné à titre indicatif, sous réserve de modifications, aussi nous vous invitons à passer nous voir et à consulter le panneau d'affichage.

7ème Edition de la Foire aux Livres et Cartes Postales Anciennes

Et 4ème Prix Obiou organisés par l'ADT du Pays de Corps.

La manifestation a eu lieu les samedi 7 et dimanche 8 juin sous un soleil magnifique.

L'évolution de cette manifestation au fil des années est indéniable, ceux qui ont connu l'époque des tentes militaires sur le parking Prayer se souviennent encore de la pluie battante des week-ends de Pentecôte où nous devions colmater les gouttières des tentes afin de préserver les livres.

Quelques années plus tard, devant le succès grandissant, et le manque de place sur le parking, les membres de l'organisation se sont vus obligés de changer de lieu tout en étant conscients qu'ils auraient moins de passage de ce coté là. Mais les bouquinistes et libraires venus de la France entière ainsi que le public, fidèles à cette manifestation depuis des années nous ont suivi dans cette aventure et grâce à eux la Foire aux Livres de Corps est devenue un des événements culturels incontournables dans le sud-isère.

C'est sur un air de retrouvailles que la journée du samedi 7 juin a débuté, professionnels du livre, organisateurs et visiteurs ont beaucoup de plaisir à se retrouver chaque année autour de cet événement.

L'installation des 20 exposants présents s'est donc faite dans la joie et la bonne humeur, chacun en profite avant que le public n'arrive pour acheter et vendre aux collègues

L'arrivée des auteurs en fin de matinée marque généralement l'ouverture de la manifestation, ceux sont des auteurs de la région comme Michel Andréolety, Brigitte Varel ou des départements voisins (Savoie, Haute-Savoie) ainsi que de la région PACA.

La présence du reporter et auteur Patrick Galan donne une dimension certes plus importante à l'événement mais cette manifestation se doit de rester une Foire et ne pourrait se transformer en Salon du Livre dans la mesure ou la logistique et les dépenses liées à l'accueil des auteurs notamment seraient beaucoup plus importantes, impossibles à assurer pour l'ADT et surtout au-delà de nos compétences qui sont surtout liées au tourisme.

Nous prévenons les auteurs qu'il s'agit bien d'une Foire et non d'un Salon, qu'ils ne sont pas défrayés comme il est d'usage de le faire lorsqu'un auteur se déplace. Mais pour certains ce n'est pas une barrière et ils sont généralement forts satisfaits des rencontres qu'ils font lors de leur présence à Corps.

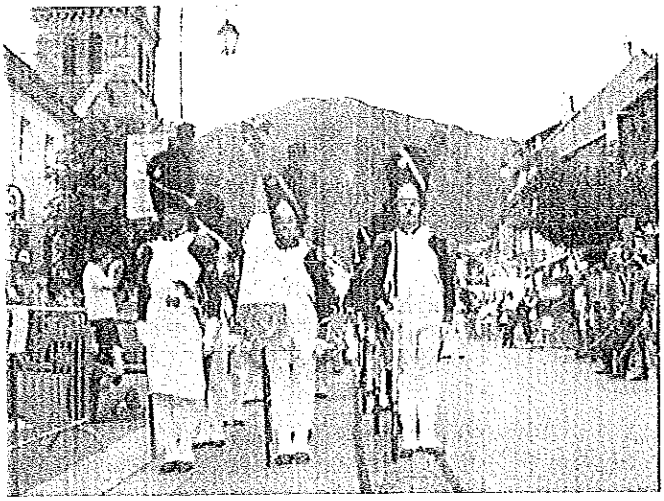
Le Prix Obiou en partenariat avec le Conseil Général de l'Isère, 4ème du nom a été remis par le Conseiller Général, Maire de Corps, Gérard Cardin Dimanche 8 juin à Brigitte VAREL pour son roman « **Le Chemin de Jean** » aux Editions Presses de la Cité.

Les membres du Comité de Lecture que nous remercions pour leur travail tout au long de l'année, étaient également présents.

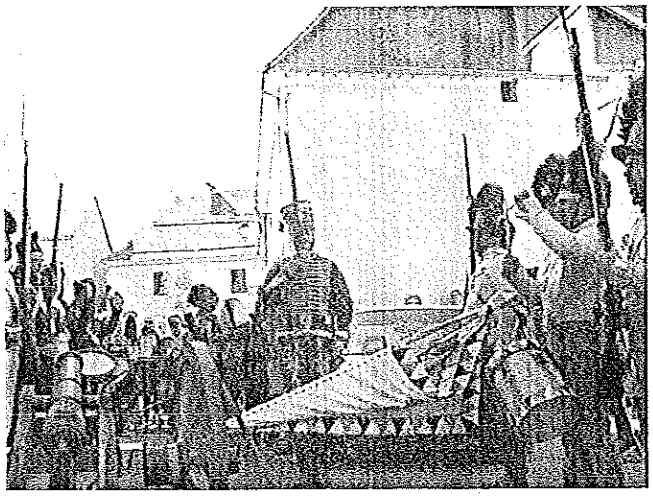
Lundi 9 juin, les bouquinistes avaient laissé la place à un **vide-grenier** auquel participaient des Corpatus et des habitués et où chacun a pu trouver son bonheur au milieu d'un joyeux bric à brac.

Nous remercions les Commerçants, la Municipalité de Corps et tous ceux qui ont participé de près ou de loin à de cet événement qui une fois de plus fut une belle réussite et leur donnons d'ores et déjà rendez-vous l'année prochaine.

JOURNEES NAPOLEONIENNES DE CORPS

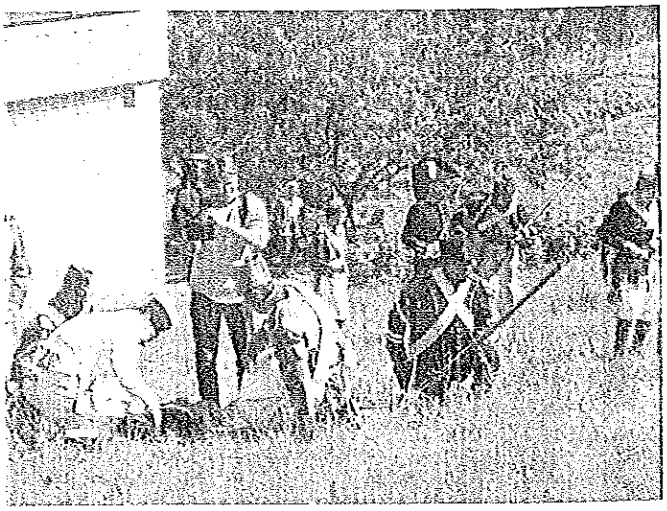


LES 7, 8 et 9 juin se sont déroulées les 2ème journées Napoléoniennes de Corps, organisées par l'Association Route Napoléon en Sud Isère en partenariat avec le C.D.T, les Mairies de Corps, la Mure et Laffrey.



Le soleil et de ce fait le public étaient au rendez vous, pour cette manifestation haute en couleurs.

Cette année les troupes au nombre de 150, sont venues de divers pays d'Europe et ont offert au public des démonstrations de grande qualité (défilés, présentations de troupes et combats).



Le service de santé heureusement présent a pu s'occuper des nombreux blessés

Le bivouac, installé au camping de la roullière,

nous a replongé pendant ces 3 jours dans l'ambiance des grandes épopées Napoléoniennes.

Les 2èmes Journées Napoléoniennes de Corps (Sud Isère) ont une nouvelle fois permis aux habitants de *Corps, la Mure et Laffrey* de revivre les événement qui s'y déroulent en 1815, lors du retour de l'île d'Elbe de Napoléon. On lira avec intérêt sur ce site le récit complet de Jacques L'Azou sur cet épisode entré depuis dans l'Histoire de France, et qui valut à son auteur de reconquérir son trône sans la moindre violence, sans un seul coup de feu. Les armées du roi Louis XVIII lancées à sa rencontre pour s'en saisir se rallieront à lui dans la plaine de Laffrey. Les populations situées sur la route l'acclameront, voudront s'armer pour le soutenir et l'accompagner jusqu'à Paris. Napoléon déclinera cette offre généreuse, redoutant de verser le sang du peuple. Il n'est revenu que pour leur restituer leurs droits dont ils étaient privés depuis sa première abdication en 1814. Et si un sang devait couler, ce serait le sien.

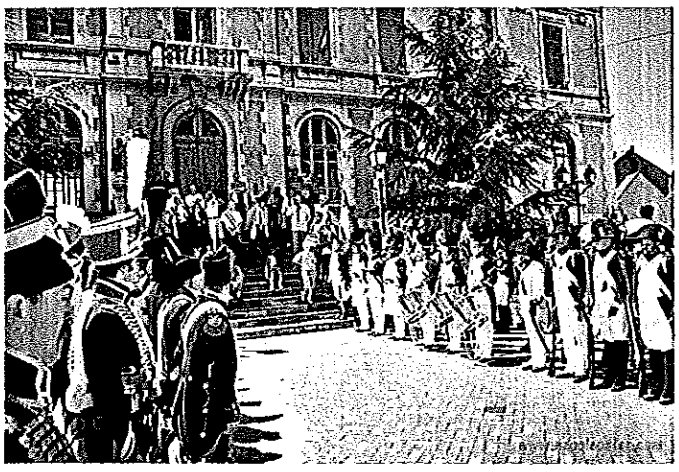
A Laffrey, lorsqu'il fut face aux soldats du roi, il se retourna vers ses grenadiers et leur fit promettre de ne pas tirer quand même on ferait feu sur *lui*. Puis s'avançant seul vers les soldats du roi, il ouvrit sa redingote grise et leur cria: *« Soldats, s'il un parmi vous qui veuille tuer son Empereur, me voici ! »* face à lui, imperturbable, le capitaine Randon ordonna le tir sur l'Empereur: « Feu! » cria-t-il. Le seul tonnerre qui résonna alors dans la plaine de Laffrey ne sortit pas du canon des fusils braqués sur Napoléon mais bien des poitrines de ceux qui le tenaient. Ce fut en effet un immense tonnerre de « Vive l'Empereur! » qui se répandit dans chaque camp, annonçant l'émouvante fraternisation des soldats du roi avec la petite troupe qui accompagnait l'Empereur, qui n'était composée que d'anciens frères d'armes.

La gloire commune acquise par eux depuis la Révolution Française sous le consulat et l'Empire, sur tous les champs de bataille de l'Europe ne pouvait pas être entachée par l'assassinat de celui qui étonne encore le monde aujourd'hui. L'affaire était entendue. A cet instant précis, le sort de la France venait de basculer. Plus rien ne pouvait désormais entraver « *le vol d'aigle* » jusqu'à son entrée dans Paris, moins de deux semaines plus tard. Une ère nouvelle s'annonçait pour la France... L'Europe à nouveau coalisée n'en voulut surtout pas. Deux mois plus tard, un petit village de Belgique allait associer son nom à l'un de nos plus grand revers militaire: WATERLOO. L'aigle dû se retirer définitivement. Les Anglais s 'en emparèrent. On connaît la suite...

L'association *Route Napoléon en Sud Isère*, présidée par Anne L'Azou, fut donc organisatrice de cette seconde édition des Journées Napoléoniennes de Corps, soutenue par les communes *de Corps, La Mure et Laffrey*, de la Région *Rhône–Alpes,* du Conseil Général de l'Isère, ainsi que du Comité départemental du Tourisme. France Bleu Isère et Isère Cheval Vert ont également apporté leur concours.

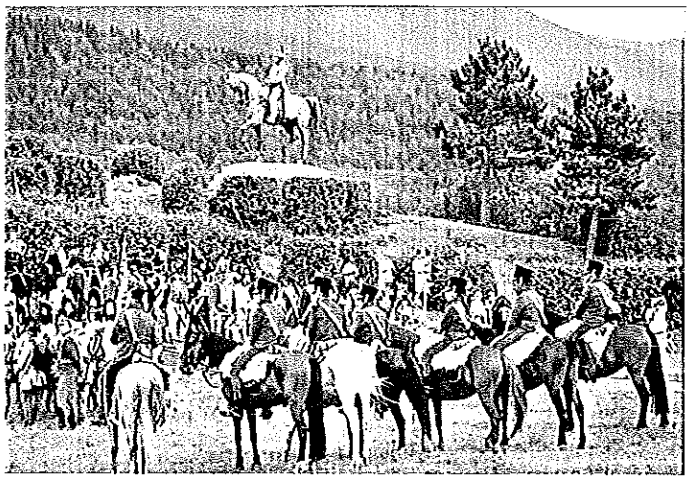
Ainsi donc, durant trois jours, le public put admirer plus de 150 soldats en uniforme d'époque (infanterie, artillerie, cavalerie, service de santé, cantinières, musiciens, etc.), venus de France, d'Italie, de Tchéquie et d'Autriche. Dès le samedi matin, cette partie armée défila dans

les rues de *la Mure* sous les applaudissements nourris du public toujours étonné, voire ému, de croiser le regard de ces passionnés de reconstitution historique représentant les anciens grognards de l'Empereur Napoléon, accompagnés des ennemis d'hier. Après la Prise d'Armes devant l'hôtel de ville et une courte allocution de bienvenue par M. Jean-Pierre Gondrand, premier adjoint au Maire (M. Fabrice Marchiol, Maire, absent, s'était fait

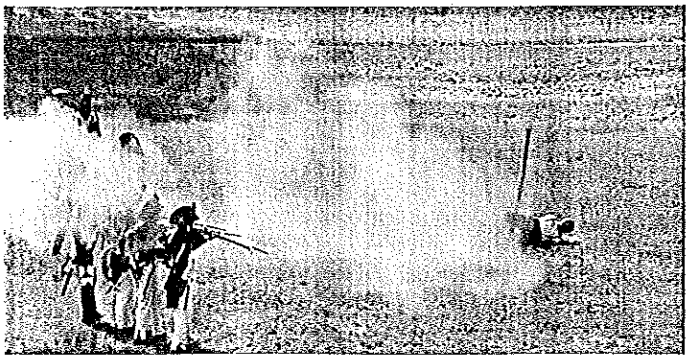


excuser) les troupes s'en furent bivouaquer au Cal-

vaire qui domine la cité, et où Napoléon lui-même bivouaqua avec son bataillon de l'île d'Elbe en 1815, après avoir quitté Corps le matin du 7 mars.
Après s'être restaurés, Cuirassiers, Lanciers, Chasseurs et Hussards enfourchèrent leur cheval pour se rendre dans *la plaine de rencontre,* en empruntant les sentiers menant au magnifique lac de Laffrey. Après une vingtaine de kilomètre effectués au petit trot et sous un soleil



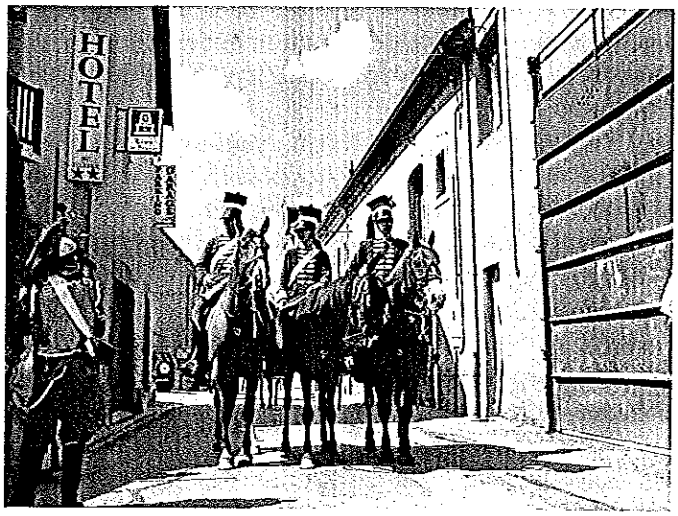
éclatant, il débouchèrent au grand galop dans la plaine historique dominée par la statue équestre de l'Empereur. La revue des différents régiments d'infanterie, succéda aux allocutions prononcées par M. Jean-Jacques Defaite maire de Laffrey, de Madame Anne Le Gloan, conseillère Générale du canton de Vizille et maire de Jarrie, de M. André Micotis du souvenir Français, Anthelme Troussier, avocat et historien, de M. Albert Rabot, représentant l'association pour la conservation des Monuments Napoléoniens (A.C.M.N) ainsi que des représentants du souvenir Napoléonien. Ce dernier eut à cœur de rappeler au public l'historique de la Plaine de la Rencontre où il n'y eut point de bataille, certes, mais la naissance d'une Révolution ! La Révolution accomplie par un seul homme, avec pour seules armes, son courage et son charisme qui lui valurent à nouveau le ralliement des Français, lesquels ne se reconnaissant pas dans le gouvernement de Louis XVIII qui leur avait été imposé par l'Europe coalisée un an auparavant.
L'aménagement des abords de la plaine et une meilleure signalisation furent également évoqués. Un parking digne de ce nom valoriserait indéniablement le site qui doit demeurer l'élément moteur du développement touristique sur cette partie nord de la « *Route Napoléon* ». les élus en sont conscients. Mais comme toujours en pareil cas, tout est affaire de budget. La volonté culturel ne peut suffire à elle seule.
Le public qui s'était massé aux abords de la plaine, pu assister à une course de tête où l'adresse des cavaliers fit merveille. Le jeu consiste à charger au triple galop d'innocents choux placés en haut des piques plantées dans le sol et à les sabrer. Ainsi s'entraînaient autrefois nos cavaliers d'élite, avant les combats.
Le code militaire de l'époque n'était pas tendre avec le soldat qui enfreignait le règlement. Une cour martiale ayant prononcé jugement de mort hors notre vue, un sol-



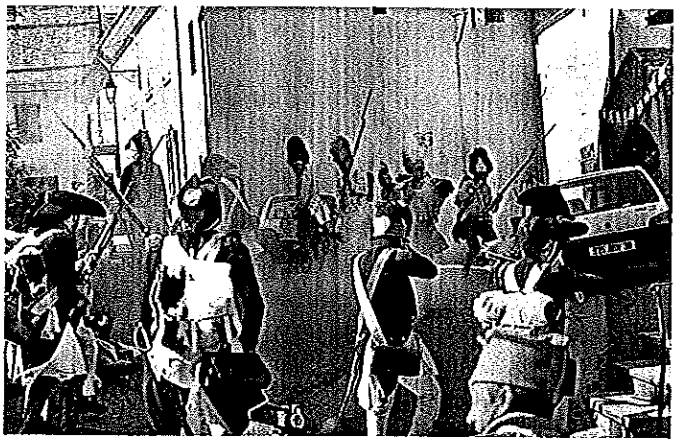
dat fut passé par les armes sous les applaudissement de la *populace.* Fort heureusement pour lui, il ne s'agissait que d'un simulacre. Après quoi, soldats en armes et public furent invités par la municipalité de Laffrey à prendre collation et verre de l'amitié. La Garde Impériale ouvrant route…
De retour a Corps le soir même, ce fut au tour de M. Gérard Cardin, maire de la commune, de prononcer quelques mots de bienvenue et de convier troupes et administrés à un buffet apéritif devant l'Hôtel de ville, après

qu'ils eurent toutefois défilé au son des Fifres et des Tambours de « *la flamme de Fréjus* » (Grenadiers à pied de la Garde Impériale) et des Tambours de 89, issus du bicentenaire de la Révolution Française. On notait la présence de Claude Paccard, directeur du Comité Départemental du Tourisme, co-financeur de la manifestation avec les communes de La Mure et Laffrey.
Comme l'an passé, le bivouac fut installé dans un camping en bordure du village disposant de toutes les commodités. Le public pu y découvrir la vie du soldat sous le Premier Empire et s'y faire expliquer le maniement des armes par des passionnés toujours prêts à partager leurs connaissances, l'endroit donnait l'illusion parfaite d'une armée en campagne entre deux combats.
Corps se voulant également « *Village Européen du Livre* », de nombreux bouquinistes s'étaient rassemblés sous un grand chapiteau afin de proposer livres neufs et anciens. Ces 2èmes Journées Napoléoniennes de Corps, furent également marquées par la venue d'écrivains et de conférenciers talentueux qui rendirent un hommage appuyé aux fidèle généraux qui avaient suivi Napoléon en

1814 dans son premier exil a l'île d'Elbe et l'accompagnèrent encore lors de son retour aux affaire en 1815.
Anthelme Troussier, avocat et historien, membre de l'Académie Delphinade évoqua l'historique du « *Vol de l'Aigle* ». Co-auteur avec sa défunte épouse Sophie de « *La chevauchée héroïque du Retour de l'île d'Elbe* », paru en 1964. Anthelme Troussier demeure intarissable sur le sujet. Son ouvrage fut d'ailleurs salué par le Général de Gaulle qui lui adressa ses compliments dans une charmante lettre. Philippe Osché avait fait le déplacement depuis la Suisse, en compagnie de sa charmante épouse, afin de présenter son superbe ouvrage consacré aux *Chevaux de Napoléon.*
L'historien et conférencier Jacques Le Coustumier évoqua le parcours glorieux des généraux *Cambronne* et *Drouot,* tandis que René Deck s'attacha à évoquer celui du Général Bertrand, grand maréchal du palais, le seul de ces trois généraux qui suivra également l'Empereur à Saint Hélène et lui fermera les yeux après sa mort. La prestation de ces conférenciers fut brillante et captivante.

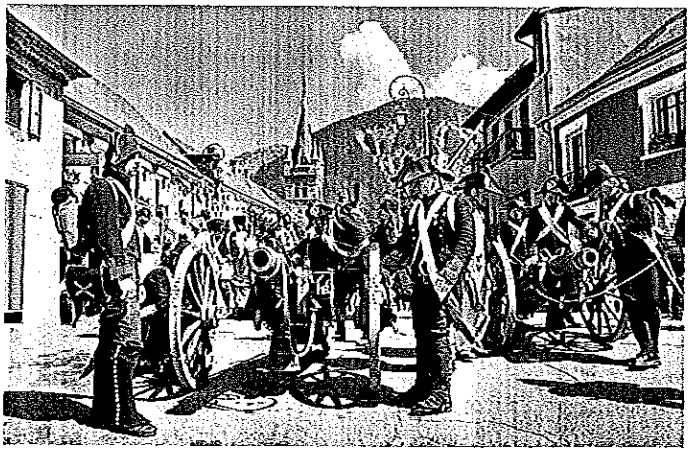


En connaisseur, le public ne fut pas avare d'applaudissements à leur endroit.
La journée du dimanche fut marquée par différentes démonstrations militaire: Revue dans les Jardin de Ville, avec les commentaires avisés d'Anne L'Azou et de Xavier Robin, Chasseur à cheval et aide de camps de l'Empereur. Escarmouches dans les rues escarpées du village.



Les combats firent d'ailleurs rage autour de la petite église et nécessitèrent l'intervention du Service de Santé

de la Grande Armée pour porter secours aux blessés des deux camps. La simulation fut parfaite. Seule, la présence regrettable de quelques automobiles en stationnement déconcerta les puristes armés d'appareils photos et de caméras.
Le soir, à l'initiative des organisateurs et du concours de Ciné-Vadrouile, cinéma itinérant de la Matheysine, fut projeté dans l'une des salles de l'Hôtel de Ville, le dernier film de Antoine de Caunes: « Monsieur N », évocation romancée de la captivité de l'Empereur à Sainte Hélène. Si ce film fut injustement boudé lors de sa sortie en salles en février dernier, on le projeta à guichet fermé et nombreux furent ceux qui ne purent le voir ou revoir, faute de place.
Comme les meilleures choses ont une fin, il fallu bien le lendemain se résigner à clôturer ces Journées Napoléoniennes fort réussies. Les forces en présence défilèrent une dernière fois afin de remercier la population pour son chaleureux accueil. Les artilleurs Tchèques ne voulant pas se retirer sans quelques actions d'éclat au préalable, mirent en position deux canons Gribauval à proxi-



mité de l'Hôtel de la Poste et ordonnèrent le tir dans la ruelle jouxtant la maison de Madame Ferrière. Cela occasionna quelques petits dégâts matériel et nous profitons de cette parution pour présenter nos excuses aux victimes.
Un très grand bravo aux bénévoles et à l'association Route Napoléon en Sud Isère pour l'organisation de ce magnifique spectacle qui nous a été offert durant tout ce Week-end.

PATRIMOINE HISTORIQUE : AVANT NAPOLEON LE SIEGE DE CORPS PAR LESDIGUIERES (1570)

Ce matin là, la ville de Corps était en émoi. Des marchands qui venaient du Valgaudemar avaient raconté que Lesdiguières attaqueraient la place ce jour même. Les Corpatus étaient d'autant plus attristés que leur gouverneur était parti pour La Mure voir le Duc de Mayenne et convenir avec lui de la résistance qu'il serait opportun de faire à Lesdiguières en cas de nouvelle attaque.

La garnison, qui ne se composait que de quelque

cinquante hommes, arma les bourgeois et mit des sentinelles tout le long du chemin de ronde, car nul ne savait d'où viendrait Lesdiguières, tant il était maître en tromperies et ruses.

La ville de Corps étant sur la croupe d'une montagne, le ravin escarpé de la Sézia et celui très en pente de Lara lui forment de bonnes défenses naturelles. Le coté de la montagne était assez mal défendu par une muraille sans courtine ni créneaux. Mais tout le monde pensait que c'était inutile car l'accès de ce coté était très difficile avec des sentiers escarpés plus propices aux chèvres qu'aux hommes armés.

La nuit devenait noire, et Lesdiguières n'était pas encore paru. Les plus confiants commençaient à espérer qu'il ne viendrait pas, mais d'autres pensaient qu'il voulait attendre la nuit pour mieux surprendre la ville.

Ces derniers avaient raison car bientôt, une sentinelle signala des feux en grand nombre qui avançaient sur la montagne, au dessus des portes de Lara. Ce ne pouvait être que des soldats de Lesdiguières qui tenaient allumées des mèches sur leur arquebuse, et on dénombrait une centaine de ces feux.

Mais les Corpatus n'étaient pas au bout de leur peine : comme ils étaient allés vers Lara voir les feux, une autre sentinelle arriva pour dire que d'autres feux semblables étaient en grand nombre vers le pied de la ville du coté de la Sézia. La nouvelle glaça de terreur les défenseurs de la place. On comparait ces feux au diable, à des suppôts de Satan pour pouvoir se déplacer dans de pareils endroits avec des arquebuses sans tomber dans le précipice.

Alors que chacun se posait ces questions, le son d'une trompette retentit à la porte de Lara. C'était un héraut d'arme de Lesdiguières, un homme affreux à qui il manquait un œil et qui avait une joue balafrée. Il leur parla ainsi :

« Bonnes gens de Corps, avant de vous donner l'assaut avec ses nombreuses troupes, le sire Lesdiguières vous somme de lui ouvrir vos portes pour qu'il établisse sa garnison dans votre ville. Il vous respectera, vous et vos biens, si personne ne lui résiste ; mais s'il se voit contraint d'utiliser la force, chacun de vous sera pillé et brûlé. Donc ,si avant une heure, vous n'avez pas rendu vos armes au sire Lesdiguières, il faudra que vous vous défendiez selon vos moyens. »

Presque aussitôt, les portes furent ouvertes. Les gens de Corps s'en remettaient à Lesdiguières pour leur sûreté et la conservation des biens et des personnes. Le sergent courut avertir Lesdiguières qui entra dans la ville, à la tête de seulement vingt archers, et reçut la soumission de tous les Corpatus.

Quant à la garnison, elle s'était enfuie par l'autre porte, pour avertir le gouverneur et le duc de Mayenne que Lesdiguières avait investi la place à la faveur de la nuit avec des troupes si nombreuses qu'elle-même avait eu du mal à s'échapper.

On alla ensuite chercher les troupes qui avaient aider à s'emparer de la ville. Bientôt, on vit entrer dans Corps, marchant en bon ordre... un gros troupeau de boucs et de chèvres du Valgaudemar ! Ces bêtes avaient une mèche enduite de graisse attachée au bout de leur corne, dont la plupart était encore allumée. Les chèvres furent mises à l'étable pour y passer la nuit avant d'être rendues à leur maître.

Les Corpatus s'étaient rassemblés, émerveillés et attristés, en voyant quels étaient les soldats qui les avaient effrayés au point de les empêcher de faire de la résistance.

CINE VADROUILLE

DES NOUVELLES DU CINEMA

Montrer 6 film en un semaine, dont 4 a Corps en juin dernier, mobilisa notre petite équipe de bénévoles à un niveau qui frisa parfois la rupture de charge. Mais quel plaisir d'œuvrer à cette deuxième édition de CINEVADROUILLE AUTOUR DU MONDE, de recevoir nos invités et de partager avec vous, spectateurs fidèles, ces moments intenses de cinéma.

MONSIEUR N. Fut le premier film montré de cette série qui, faut le rappeler, ne faisait pas partie de ce « *voyage autour du monde* ». La présentation du film d'Antoine de Caunes était organisée en partenariat avec l'Association ROUTE NAPOLEON SUD ISERE qui pour la deuxième année organisait « les Journées Napoléonienne ». C'est un nouveau partenariat qui s'engage, dont nous ne pouvons que nous féliciter, dont il faudra certainement mieux définir certains aspects organisationnels. Pour ne retenir que le plus caricatural, chacun peut se souvenir ce que fut « *la course aux sièges* », la salle n'étant équipée que de sa soixantaine de chaises habituelle. Profitons en pour signaler la bonne volonté des différents bars et restaurants qui acceptèrent, le temps de la projection, de dégarnir leurs terrasses. Merci encore a eux.

En ce qui concerne la démarche culturelle qu'est la présentation d'un film dans un tel contexte de roulements de tambours, de marches militaires et autre salves de canons, ce fut un pari intéressant qui aurai pu être abordé d'une manière plus complète si, comme nous l'avions à un moment envisagé, un des protagoniste du film, (il fut question, à un moment donné d'Antoine de Caunes lui-même) était venu nous parler de l'œuvre de création qu 'est la réalisation d'un film comme celui là, au delà de sa dimension historique. Nous aurions pu combiner agréablement le « *Vive l'Empereur* » de Bruno qui avait accepté de nous dire quelques mots en introduction du film, par un « *Vive le Cinéma* » non moins enthousiastes.

CINE VADROUILLE AUTOUR DU MONDE

BALZAC ET LA PETITE TAILLEUSE CHINOISE du chinois DAI SIJIE fit l'ouverture de ce mini festival. Nous savons qu'il fut beaucoup apprécié, à tel point, que certain prolongèrent le plaisir en lisant le roman éponyme qu'avait écrit DAI SIJIE avant de réaliser ce film.

Malheureusement, la découverte juste avant la projection, que le film était en scope, nous a fait un peu bafouiller dans la mise au point. Encore toutes nos excuses aux spectateurs présents à cette projection. Pour rester dans le domaine de la technique, nous pensons qu'il y aura lieu d'améliorer les condition éventuellement des estrades amovible et démontable pour les derniers rangs. C'est en effet à l'occasion de la projection de films sous-titrés, que nous découvrons (redécouvrons) que le bas de l'écran est un peu visible pour les spectateur de fond de salle.

Après ce petit détour sur les conditions de visionnement (mais il faut aussi parler de ces choses là) revenons sur les films présentés et particulièrement du film tunisien *FATMA*. A l'issu de la projection, le débat de Khaled GHORBAL, le réalisateur, et Awatef JENDOUBI, l'actrice principale a permis aux spectateurs d'exprimer le plaisir et l'émotion que le film leur avait procuré. Ils soulignaient la délicatesse et la sensibilité avec lesquelles le film abordait ce sujet délicat, au combien universel, qu'est la condition féminine à travers l'émancipation d'une jeune tunisienne. D'ailleurs, le d ébat se poursuivit lors du petit buffet qui concluait la soirée. Beaucoup de personnes eurent l'occasion d'échanger avec Khaled et Awatef et chacun pu se féliciter de leur accueil et de leur gentillesse. Ils ont, eux aussi, exprimé le plaisir qu'ils ont eu à rencontrer les spectateurs et les bénévoles de notre circuit de cinéma itinérant.

Les mêmes moments d'échange et de convivialité eurent lieu le lendemain à Chauffayer lors de la présentation du film *RESPIRO* de l'italien Emanuele CRIALESE , Que Jean-Claude MIRABELLA, spécialiste du cinéma italien, était venu présenter.

Profitons en pour remercier une nouvelle fois Awatef, Khaled et Jean-Claude de nous avoir fait l'amitié de nous accompagner dans ce voyage autour du monde. Merci à Brigitte Vincent de l'Institut Français de Coopération de l'ambassade de France en Tunisie, sans qui la venu d'Awatef n'aurait pas été possible.

Merci aussi aux spectateur qui ont suivi cette manifestation. Leur présence ne peut que nous encourager à continuer pour l'année prochaine. Malgré tout, faudra-t-il peut être s'interroger qu'a la même période, a Corps sont organisées deux autres manifestation importantes, « *les journées napoléonienne* » et « *la foire aux livres* ». C'est certainement une des raisons de la faible présence de Corpatus. Ou sont les 200 spectateurs de *PETITES COUPURES*?

c'est certainement la moins mauvaise transition pour aborder le « *loupé* » de l'avant première du film que Catherine CORSINI a tourné l'automne dernier à Corps que nous avions annoncé. La société de distribution avait accepté que nous organisions une avant-première le 5 juillet de *MARIEES MAIS PAS TROP*, film que nous avons longtemps appelé *RENEE* (c'était le titre d'origine). Malheureusement nous nous sommes aperçus au dernier moment que personne n'était disponible pour assumer la projection. Nous nous excusons de ce contretemps. Il est possible que pour la rentrée (septembre, octobre?) nous organisions une projection uniquement à Corps (il n'est pas envisagé de programmer ce film sur l'ensemble des 15 salles).

Profitons de l'occasion pour signaler que Catherine Corsini et Pascal Bonitzer ont, avec plusieurs centaines d'autres réalisateurs, acteurs et autres protagonistes du monde du cinéma, signé un texte pour soutenir les intermittents du spectacle qui voient leur statut protégeant leur précarité remis en cause.

Les médias en parlent suffisamment pour que chacun ait pu se faire une idée sur la question (1). Rappelons néanmoins que la réforme dont on parle plus concerne la précarité inhérente aux différents métiers du spectacle (des artistes aux techniciens) qui n'ont pas de contrats à durée indéterminée. Cette précarité était couverte jusqu'ici par un système qui leur garantissait pour une durée de travail de 507 heures en 12 mois le droit aux indemnités chômage pour 12 mois. Dorénavant ces 507 heures devront être effectuées en 10 mois 1/2, selon que vous soyez technicien ou artistes, pour une indemnisation sur 8 mois. Dans ce nouveau contexte ce sont au moins 1/3 des intermittents, les plus fragiles, les moins embauchés qui vont disparaître.

Pour recevoir des informations vous pouvez envoyer un mail à l'adresse suivante : collectif.culture@wanadoo.fr

PATRIMOINE HISTORIQUE

LIBERATION DE CORPS EN AOUT 1945

Les maquisards du secteur V, groupe Oisans, sont présents à Corps dés 7h00 du matin le 22 août 1944.

A 9h00, des éléments de la 45ème Division Américaine et de la 1er Armée Française du Général de Lattre de Tassigny arrivent à Corps.

Le secteur V en Matheysine, contrôlait une voie de communication stratégique, la Route Napoléon et étendait son action jusqu'à la Grave.

Les résistants de ce secteur, harcelèrent maintes fois les troupes allemandes, coupant ponts et lignes à haute tension et effectuant des actes de sabotage dans les centrales électriques. A son actif, on compte de nombreux combats, notamment à St Théoffrey, le Pont du Prêtre, le Val Jouffrey et le Col d'Ornon

Dans ce groupe Oisans (maquis de la Vacherie) Quelques combattants sont originaire de Corps. Apres la liberation de Vizille et de Grenoble, ils rejoignent les unités combattantes de l'armée reguliere.

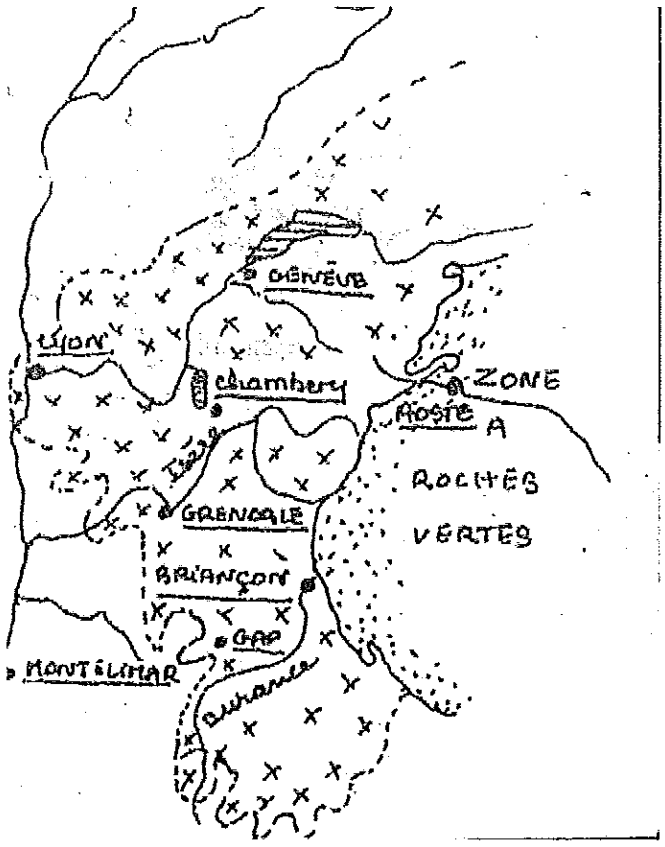
- Les troupes alpines du Genereal Valette d'Oisia pour les combats de Maurienne et en particulier le Mont Froid

- La 4ème Division Marocaine de montagne du General de Monsabert pour les combats des Vosges, d'Alsace et l'occupation de l'Autriche.

De la Sculpture du paysage aux premiers habitants du Beaumont

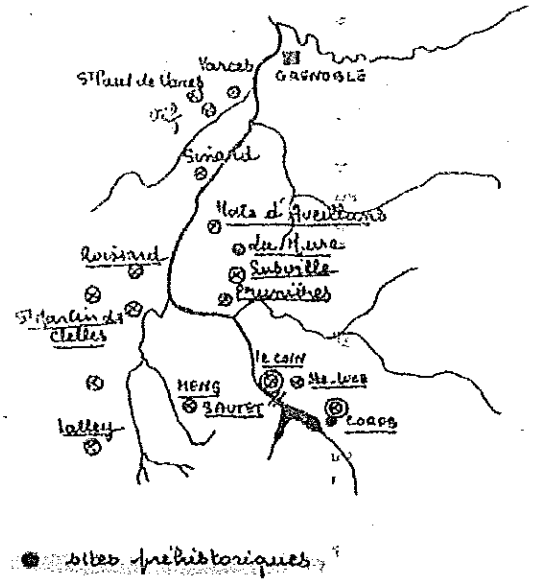
ET NOS ANCETRES DANS CETTE HISTOIRE ?

Nous savons que la glaciation de WÜRM s'étend environ de 271000 ans à 40000 ans avant Jésus Christ. Du point de vue paléontologique, c'est du Würm 2 que date l'établissement définitif de la faune froide : renne, mammouth, rhinocéros laineux ainsi que l'apogée du renne, ce qui est bien en accord avec une extension considérable des glaciers. On sait aussi qu'il y a un million d'années des hommes venus d'Afrique via le Moyen-Orient ont habité la grotte du Vallonnet prés de Menton et y ont abandonné des outils (éclats de silex et galets taillés) et des restes d'animaux. : cerf, rhinocéros, lapin, bison, éléphant... Cette liste d'animaux divers n'est d'autre que le régime alimentaire de cet Homo érectus qui vivait de chasse et de charogne. L'homme a progressivement colonisé nos régions notamment lorsque le climat et la poussée des glaciers le permettaient.



On sait que dans le massif voisin du Vercors, on a retrouvé des vestiges d'occupation humaine se rapportant au paléolithique inférieur et moyen datant d'avant la glaciation de Würm (entre 100 000 et 70 000 ans) et à la fin du paléolithique supérieur à partir de 13000 ans avant J.C. Dans le Triéves, dans les secteurs du pas de l'Aiguille, du col de la croix, de Sinard et même sur les contreforts du Taillefer, les première occupations remontent à l'époque du mésolithique seulement c'est-à-dire 8500 ans avant J.C. Sur le plan climatique cette période correspond à une phase de réchauffement qui aboutit au rétablissement progressif du climat tempéré actuel. Développement de la forêt tempérée de plus en plus dense, colonisation progressive des zones d'altitude avec une faune riche permettent la chasse. Nos ancêtres ont certainement, a partir de l'ère méditerranéenne, emprunté des axes de circulation plus internes : vallées du Drac, du Buëch et de la Durance. Inévitablement des groupes de colonisateurs, se sont arrêtés dans notre magnifique contrée et l'histoire des Corpatus commence comme ça...

Il faut donc rappeler à tous les passionnés d'archéologie que l'histoire de Corps remonte bien à la préhistoire , la carte proposée indique les sites qui ont été découverts des vestiges de la préhistoire. Gérard Cardin à trouvé une hache polie à Corps même. Cette hache est tirée d'une ruche verte (DIABASE).

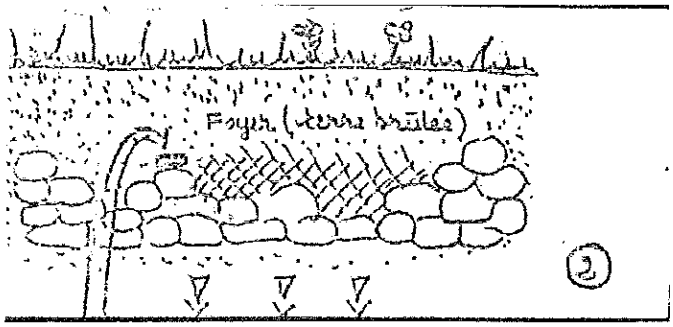


À Mens :	**2 haches polies**
A Laffrey :	**1 grattoir de silex**
A St Martin	**25 haches vertes ou noires, pointes de flèches, grattoirs, 1 poignard en roche verte, lames, lamelles**
A Roissard :	**10 silex, 2 fragments de céramique, des os**
A Susville :	**2 objets néolithiques**
A Prunières :	**3 haches polies**
A Motte d'Aveillans :	**tombes, objets en bronze, os**
A La Mure :	**sépulture avec objets en bronze**

Ces roches se rencontrent dans la zone des schistes lustrés qui s'étend du Viso au Valais en Suisse. Elles existent aussi à l'état de galets dans les torrents italiens ou français comme en Haute Durance. Mais les terrasses fluvio-glaciaires (voir article sur les glaciers) du Rhône au Rhin peuvent receler des blocs plus ou moins importants.

Un fond de cabane, au coin, de l'âge du bronze a été fouillé dans de très mauvaise condition. Les frayements se trouvaient sur la pente, au milieu des éboulis, l'érosion a opéré sont travail de destruction.

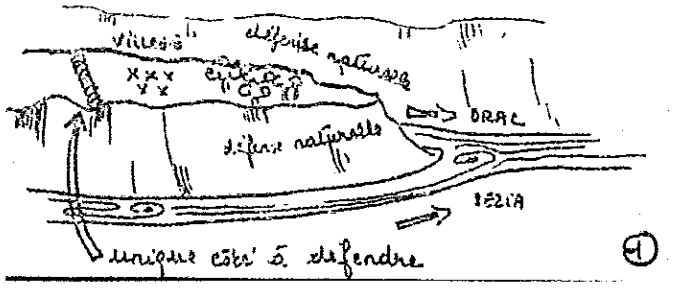
Après le Coin, au niveau de Quêt en Beaumont, en installant des pylônes, EDF a détruit un site et le reste du campement est tombé, avec les éboulement, dans le lit de la Sezia, terre et cailloux ont été soigneusement triés



afin de recueillir le maximum de fragments de poteries et d'os. Quelques morceaux d'outils en bronze ont été trouvés dont une extrémité de faucille, un poinçon et ce qui semble être une petite amulette. Des pots seront restaurés et l'ensemble de ces objets seront étudié par le centre de Préhistoire Alpine.

En 1884 a été découverte une hache polie dans un petit vallon dont le ruisseau coule à la Salette Falavaux, c'est un galet de Serpentine (roche verte) poli, triangulaire, a large tranchant.

En 1973, Gérard Cardin à effectué des fouilles de « sauvetage » dans de très mauvaises conditions au lieu dit « Le Coin », le fond de cabane se présentait en coupe sur une ruine (éboulement) surplombant les gorges de la Sezia. Pour dégager les tessons, il fallu ramper le pan de la paroi jusqu'au bas de la pente. Travail de patience qui fut récompensé par la découverte de centaines de morceaux de poterie et de fragments de bronze permettant de dater l'habitat.

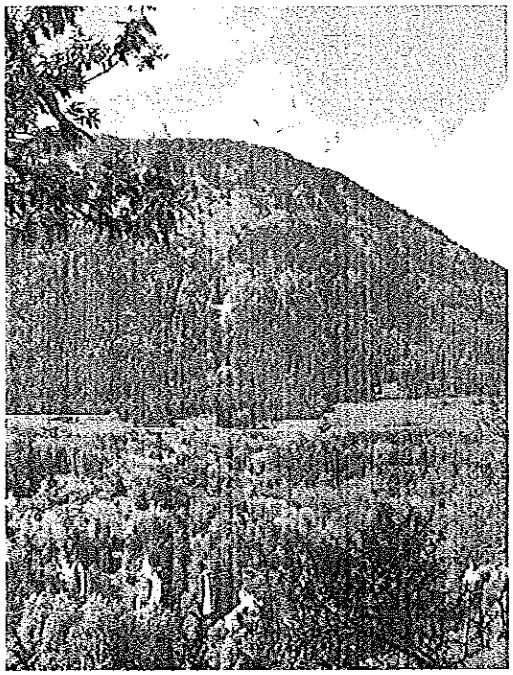


Ces hommes, donc nos ancêtres, ces Corpatus de l'âge du bronze final (vers - 1000 ans av JC et les romains), avaient astucieusement implanté leur village sur un terrain plat, très élevé, juste avant le confluent du Drac

Vue sur la défense naturelle des gorges du Drac
Coté gauche de la pente de la Grange, à droite coule la Sezia

et de la Sezia, les pentes abruptes qui l'entraînaient, constituaient des moyen naturels de défense. Ils suffisait alors de renforcer la protection sur le coté vulnérable, celui qui se présente a nous lorsque l'on quitte le hameau du coin pour se diriger vers la grange de Quêt. Ce type de défense est connu sous le nom « d'éperon barré » (voir croquis). Les engins qui ont décapé le terrain pour installer les pylônes EDF ont détruit le site, c'est dommage!! Mais ce bouleversement à permis l'apparition en surface d'os et de tessons.

Un cimetière ont pensé certains «de squelettes de Sarrazin »!! Omniprésents dans l'esprit des habitants mais en réalité aussi fantomatiques que la célèbre et mystérieuse Arlésienne. Toujours est-il que Gérard Cardin, nanti de ces indices et s'attendant plutôt a « remuer » du Moyen Age a découvert un fond de cabane de l'âge du bronze final.



Les Demoiselles coiffées des Moras vues de la grange

Voyage là-haut, derrière chez nous

Le col du Gioberney 3251 m situé entre la pointe Richardson 3311 m et le Mont Gioberney, est le passage le plus pratique pour passer de la vallée du Vénéon dans le Valgaudemard et vice-versa. Sur le versant Pilatte le glacier du Gioberney vous permet un accès facile au col pour qui sait cramponner. Par le versant Valgaudemar un long sentier (attention aux névés tôt dans la saison) vous guidera vers le col. Il est des coins de montagne qui vous marquent à jamais. Celui-ci en fait partie. Lorsque vous débouchez au col, le choc. Vous changez de monde, la beauté de la haute montagne s'offre à vous, le panorama du plus beau cirque glacière du massif est là devant.
Vous tomberez sous le charme c'est certain.

Du col des Bans 3669 m, on aperçoit la pointe du Conte Faviel 3240 m. Après le glacier suspendu sur les Bancs on devine la place du couloir nord qui sort à la brèche bien marquée sur les arêtes. Au fond la pointe de la Pilatte

Du col du glacier de la Pilatte et la pointe des Bœufs Rouges 3515 m

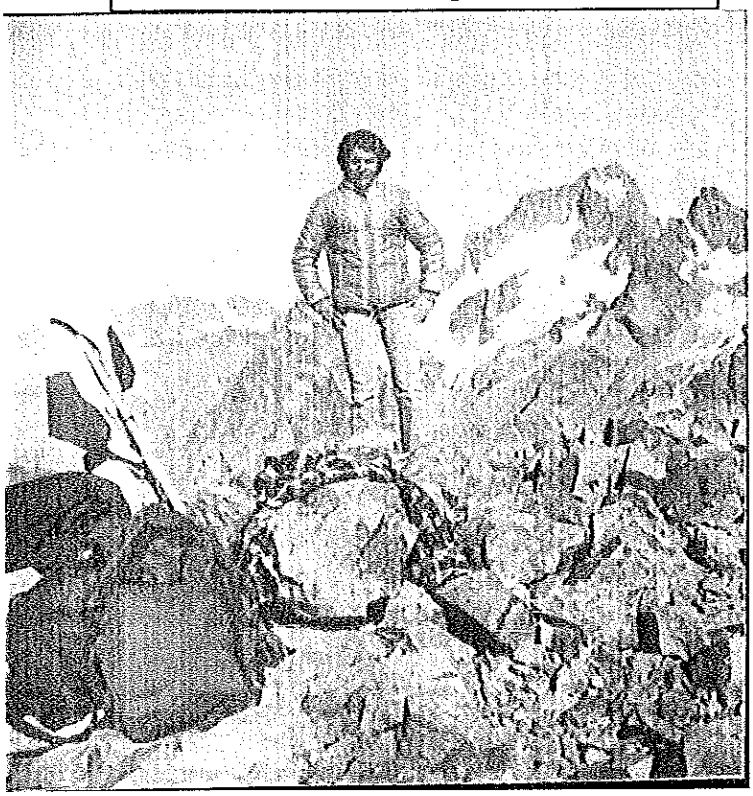
Mardi matin, 20 juin, 7h30 : sommet du couloir Davin. Dieu que la vie est belle. Je suis là avec Guillaume, au grand soleil des montagnes. Je suis là, comme d'habitude (justement sans habitude) sur « mon » petit bout de planète, où toute vie ne ressemble plus qu'à des traits de lumière. C'est la *Symphonie pastorale* sans le CD qui la restitue. C'est comme une gloire qui nous est donnée. Une gloire sans héros pour la bâtir. La gloire du monde qui est la joie du monde et qui te donne à croire un peu en Dieu, un peu en l'homme. Enfin...Oui, Dieu que cette terre est belle. Miracle d'équilibre, d'architecture, de couleurs; à cet instant je suis comme guéri. Guéri de tout fatras. L'esprit clair, reposé, possédé de l'espace. A cet instant, tout nous quitte. J'entends par « tout »: le bruit de la vallée, le bruit de la vie d'en bas. Qui n'est ni bonne, ni mauvaise. Qui est la vie. Ici, c'est différent; des silences, des parfums, des distances. Il y a plus ce frotti-frotta du vulgaire. Redescendre, une nécessité. Le vulgaire est en nous. Et voila la ville, la fête de la musique, le sourire de l'été. Et voila que tout est dit en bas « les mots qui vont surgir savent de nous ce que nous ignorons d'eux » (René Char). Alors ce matin, en écrivant la gloire du monde, me vint la pitié du monde. Un homme a été exécuté au Etats-Unis. Je pense à lui. Je ne sais ce qu'il a fait ou ce qu'il n'a pas fais mais la barbarie de la vengeance me répugne. Et je ne peux me taire. Ca n'a pas sa place à coté du Davin! Et bien je m'autorise, j'abuse, je crie. Cette barbarie me dégoûte, m'empêche de vivre heureux. C'est comme ça. C'est peut être à force d'être saisi par la beauté du monde. Le plus grand risque sur cette terre, c'est d'avoir la chance de l'aimer. Il n'y a pas de morale. La haine existe, la laideur existe, la violence existe, la détresse existe, bien heureux ceux qui ont le privilège d'atteindre de temps à autre un sommet où ne règne que l'instance d'aimer. Couloir Davin, bien loin du couloir de la mort.

Jean-Michel Asselin

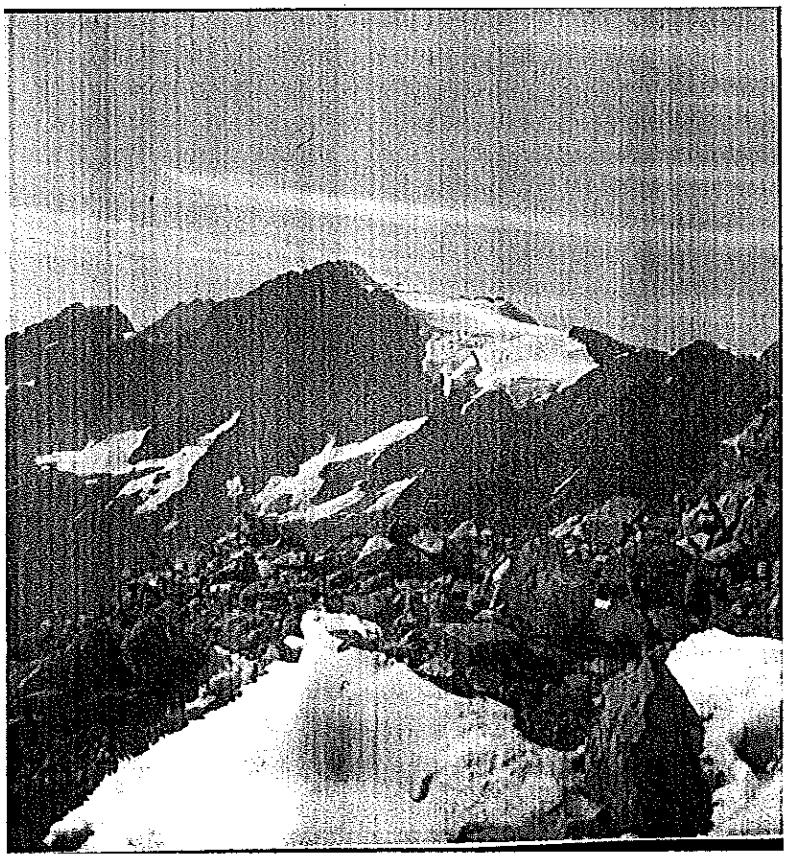
Voyage là-haut, derrière chez nous

Le mont Gioberney 3352 m est un magnifique belvedere , facile et très fréquenté en été lorsque les névés ont laissé la place à un sentier bien marqué sur le versant Sud. Pour un bon randonneur, ce sommet est certainement le plus accessible après la fonte des neiges à cette altitude là. Sur le versant Pilatte, c'est une course de glacier sans difficultés. Vous êtes au cœur du massif des Ecrins, en face de la barre des Ecrins et d'Ailefroide, à coté des Bans. Enfin vous êtes là-haut très haut au dessus de tout, noyé dans les glaciers, allez y, la « bavante » est à la hauteur du spectacle.

Sur le tas de cailloux du sommet à 3352 m, la vue sur la majestueuse barre des Ecrins 4103 m, est imprenable



Nos histoires d'alpinistes ne sont certes pas l'Histoire Elles y participent. Que ce soit avec les porteurs Pakistanais, les muletiers Turcs ou les chameliers Ouzbeks, il n'a été question que de montagne. Nous avons marché, ri et pleuré ensemble, dansé avec eux, joué aux cartes, mangé le pain en commun, bu le thé amer et dormi sous les même étoiles. Tout cela nous a appris combien la planète bleue est petite et fragile, combien les frontières « celles qui passent par les sommets particulièrement » sont des lignes de jonction plutôt que des tranchées de rupture. Les alpinistes possèdent ce don, que ce soit dans les Alpes, Pyrénées, l'Hinchou Kuch ou le Tibet, d'avoir des notions éphémères et apaisantes des territoires. Nomades du Nord ou du Sud, vous appartenez d'abord à ces formidables murailles qui se dressent devant vous et s'ouvrent de passes et de cols par lesquelles vous transitez sans visa. La Route de la Soie, la bien nommée, fut l'axe de tous les dialogues et tous les échanges. Tapis et pensées ont circulé dans les deux sens pour féconder le commerce de la poésie « la caravane passe » ... une image d'éternité qui prend un sérieux coup de vieux. La caravane ne passe plus. Pour l'instant...



Dés lors que nous n'entamons plus la longue marche sur les pentes de neige ou les rochers cristallins

De la montagne des autres, il nous semble que nous nous appauvrissons.

Les drames qui se jouent dans les grands espaces de l'Asie centrale nous permettent de réaffirmer que nos vraies richesses n'ont pas toujours cours en bourse. Elles sont d'âmes, de vent, de tempêtes, de cieux adamantins, de cimes épanouies de neige. Elles sont toujours dans le miroir du regard des autres. Que ces derniers baissent les yeux et viennent à manquer; et c'est notre vie qui en prend un coup. Après un voyage en 1969 dans les massifs Kurdes, Bernard Amy avait écrit *la montagne des autres*. Cette montagne là, nous la remercions d'exister. Et qu'elle dure!!!

Jean-Michel Asselin

FOOTBALL CLUB SUD-ISÉRE

Samedi 10 mai, les 13 ans accueillent l'ASIEG en championnat de promotion. Les deux équipes sont classées en milieu de tableau.
L'équipe de Sud Isère n'a jamais perdu contre ces Grenoblois. Le match s'engage mal, au bout de vingt minutes ASIEG ouvre le score et une mésentente dans la surface double la mise avant la mi-temps.
Belle première mi-temps de l'équipe visiteuse.
La deuxième sera à l'avantage des « Sud Isérois ». Après une discussion ferme de Greg dans les vestiaires, les joueurs sortent déterminés. Tarik le footballeur virtuose du F.C.S.I met le feu dans la défense adverse et inscrit le premier but après une action de toute beauté. A partir de là le festival commence : frappe, centre, une deux, plongeons du gardien et pendant 20 minutes les Grenoblois vont rendre les armes. Score final, Sud-Isere 3 A.S.I.E.G 2.
Des chants de joie et un bon goûter ont terminé cet après-midi de football.

Le dimanche 11 mai à la Mure l'équipe senior 1 après sa victoire sur Liers accède à la promotion d'excellence du district de l'Isère.

17 mai Les poussins du Sud Isère reçoivent les poussins de Pont de Claix et de Susville

Sud Isère A (3) Pont de Claix (4)
Sud Isère A (3) Susville (1)
Sud Isère B (2) Susville (5)
Sud-coréen B (1) Pont de Claix (5)

Après midi de football très agréable, les matchs sont joués en parallèle sur deux terrains. Dans cette catégorie la victoire ou la défaite importe peu, c'est le plaisir du jeu qui prime et le goûter final dans un joyeux brouhaha.

Dimanche 19 mai l'équipe réserve recevait Saint Paul de Varces.
Après une première mi-temps terne, un but partout, les réservistes du F.C.S.I se réveillent et c'est l'avalanche de buts, le score final sera de 6 à 2 avec en prime la certitude de jouer en 2ème division de district la saison prochaine, l'équipe termine deuxième de sa poule.
Dans le même temps l'équipe première est toujours 1ere de sa poule en promotion après son succès 5 à 2 chez les Tunisiens de St Martin d'Heres.

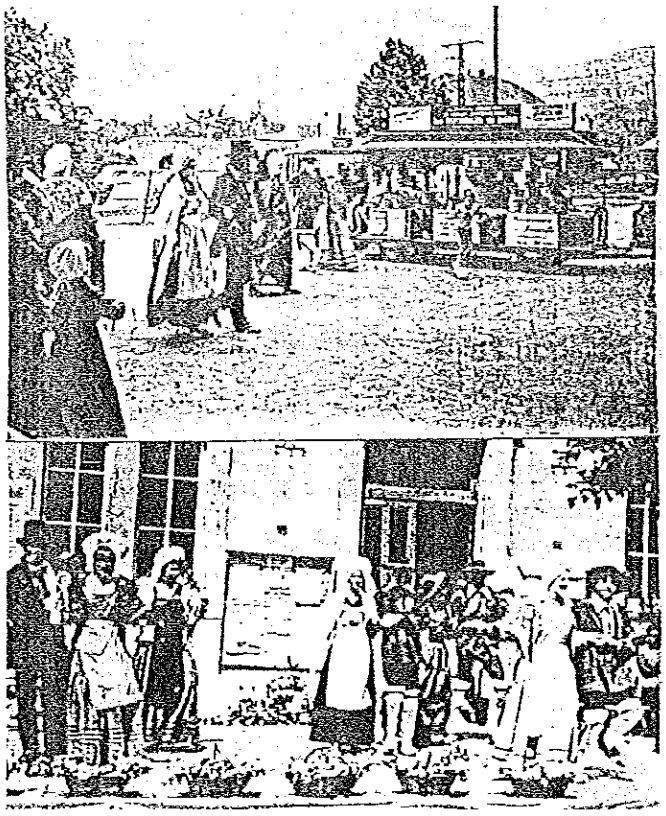
Le 31 mai les 15 ans accueillent Seyssinet pour leur dernier match à domicile. Comme d'habitude, ils encaissent un but dans les 5 premières minutes et se mettent ensuite dans le match. C'est probablement une source de motivation d'être mené très tôt. A la mi-temps le score est de 1 partout. La deuxième mi-temps est à l'avantage des joueurs du F.C.S.I;
Le coup du chapeau pour Brice notre avant centre percutant auteur de 3 buts. Score final 3 à 2.
Ce match est une bonne préparation pour le tournoi de Pentecôte en Espagne. Si les joueurs du F.C.S.I ont gagné là, c'est certainement grâce à une nouvelle petite supportrice, Mélina, arrivée dans notre monde il y a tout juste 1 mois. Elle est venue encourager les footballeurs dans son magnifique cabriolet bleu marine, les couleurs du club, poussée par papy et mamy Dauphin.

RETRO : PETIT CORPATUS

Numéro 84 (1987) et numéro 125 (1994)

Fête patronale

Le dimanche 5 juillet , la fête patronale de St



Pierre a été animé par le groupe « la Vignolaise » de Vignieu et les trente cinq danseurs ont su faire apprécier les différents Rigodons du Dauphiné et les chants accompagnés à la vielle et à l'accordéon. Les Corpatus et estivants ont retrouvé avec plaisir ces danses anciennes et les costumes des pays Dauphinois. Le groupe s'est produit devant la mairie pour l'apéritif et en fin de soirée, l'après-midi il a fait le tour du village avec arret à la maison de retraite, place Grenette et aux jeux de boules. La course à l'œuf a permis aux enfants de se confronter et donner le résultat suivant :

première course : 1er Sebastien Tetu

deuxième course : 1er ex-equo : Cedric et José-Melvut Tosun

troisième course : 1 ex-equo Frederic, Bekir Tosun

Le petit train de la Mure a apporté sa participation et assurait le tour du village, avec son plein de passagers.

La fête foraine attirait aussi de nombreux participants et s'est poursuivie jusqu'à lundi. Le bal du samedi et dimanche regroupait les danseurs, une seule ombre au tableau, les orages qui ont un peu contrarié le déroulement de la fête, très animé malgré tout.

PROFESSION DE FOI

Le dimanche 12 juin l'église avait de la peine à contenir les enfants qui faisaient leur 1er communion ou leur profession de foi, leurs famille, leurs amis et les fidèles venus les entourer.

Les enfants de la profession de foi, Géraldine Billet, Joelle Rougeol, Laetitia Perot, Céline Jacquier, Emmanuelle Dumesnil, Tony Dumas et Nicolas Biegnole ont participé à la célébration préparée par le père Delaplagne et Berengère.

La chorale était accompagnée par Maurycette Francou et les chants étaient repris par toute l'assistance.

Les enfants de la première communion :
Claire Salmon, Clément Paulin, Ludovic Delas et Florent Achim ont lu des textes et la cérémonie a été suivi avec recueillement avant de se retrouver pour poser pour la photo traditionnelle.

LA FETE DE LA MUSIQUE

Comme tous les villages de France, la fête de la musique a été célèbre à Corps, le 21 juin.

Les enfants des écoles de la Mure et de Corps s'étaient rassemblés; ils étaient plus d'une centaine à y participer encadrés par leurs enseignants Sophie Donnet, professeur de musique et chant et Vanessa Payan, du groupe Mexicain de la Mure.

Ils ont donné une aubade aux pensionnaire de la maison de retraite et ont été très applaudis.

Des biscuits leurs ont été offerts en remerciements puis ils se sont produits sur les fossés, à la grande joie des personnes présentes.

L'après-midi de fête se poursuivait à la Mure, avec tous les chanteurs réunis

JARDINAGE

L'alternariose sur la tomate:

Parmi les maladies de la tomate, l'alternariose est fréquente aux beaux jours et peut compromettre la récolte.

La tomate contient plus de 90% d'eau. Elle est un site privilégié pour les maladies. C'est en été lorsque les fruits se forment que les dégâts sont les plus perceptibles.

Plus fréquente que le mildiou. L'alternariose des Solanacées est autant préjudiciable en plein air que sous tunnel plastique. Contrairement au mildiou, la maladie peut se déclencher en période peu humide mais il lui faut des températures plus élevées. Elle est donc présente lors des printemps doux et humide, et en été où elle profite des rosées matinales. Sous abri, son apparition est précoce grâce aux gouttelettes de condensation formées sur la paroi en plastique. L'alternariose apparaît également après des averses ou pluies d'orage. Au fur et à mesure des précipitation, les dégâts s'accentuent.

De grave symptômes. L'alternariose peut contaminer la tomate dès le stade plantule. Elle forme une ceinture brune autour des tiges et entraîne la mort des jeunes plants. Les feuille jaunissent avant de tomber. Mais souvent, la maladie se manifeste plus tard en pleine terre. Elle provoque d'abord sur les folioles des petites taches brunes qui s'agrandissent et montrent des motifs concentriques. Le feuillage infecté se sèche rapidement, notamment après les pluies. On observe également des taches brune ovales sur les tiges. Les fruits, même vert, affiche des taches marron et, bien délimitées, a proximité du calice.

La pomme de terre aussi... le champignon responsable de l'alternariose contamine d'autres plantes de la famille des Solanacées (aubergine, morelle noir). Dans le courant de l'été, il peut infecter la pomme de terre, produisant des taches brunes aux anneaux concentriques. Les tubercules sont contaminés au moment de la récolte.

Programme de lutte. La prévention de l'alternariose nécessite plusieurs mesures.

►Ne cultivez pas la tomate deux années de suite. Effectuez une rotation avec des plantes d'autre familles botaniques, le champignon pouvant se conserver dans le sol.

►Il n'existe pas de variétés résistantes à la maladie. Certaines sont reconnues peu sensibles : tomate cerise, cerisette 'brin de muguet', hybrides comme 'Bayonne', 'Paola', variétés fixées telle que 'cœur de bœuf', 'Florida'

►utilisez les semences sélectionnées, car l'alternariose peut se conserver à la surface des graines. Ne pas semer trop tôt pour éviter de fragiliser les plants. La levée doit être rapide (6à8 jours entre 20 et 25°). Semez à la densité prescrite et repiquez des plants bien durcis. Bannir les étiolés. Employez des couches de semis neuves.

►A la transplantation, distancez les pieds entre eux (rang espacés de 60 cm, un pied tous les 45 cm sur la ligne). Fertilisez surtout en potasse. Ne pas surdoser les engrais azotés. Les pieds trop chrgés en tomates sont plus exposés a la maladie.

►Evitez d'arroser le soir et apportez l'eau au pied sans mouiller le feuillage. Désinfectez les piquets à l'eau javellisée avant tuteurage. Sous tunel, évitez la condensation en aérant.

►Appliquez du cuivre (bouillie bordelaise). Renouvelez le traitement à l'annonce de pluie par Météo France, car une fois les contaminations faites, il n'existe aucun traitement biologique curatif.

►En cas d'alternariose, repérez les foyers et brûlez les pieds les plus touchés. Détruisez scrupulement tous les débris végétaux. Puis traitez les tomates restantes sans tarder.

CUISINE

CONFITURE DEUX CITRONS

Pour 1 pot de 375 g

150 g de pulpe de citron jaune (environ 3 citrons)
150 g de pulpe de citron vert (environ 3 citrons)
200 g de sucre gélifiant
20 cl d'eau

Lavez les citrons. Coupez-les en fines tranches, en éliminant les pépins. Placez-les dans une casserole, ajoutez l'eau. Portez à ébullition, puis faites cuire durant 20 minutes à feu doux. Versez dans un saladier et laissez refroidir. Ajoutez le sucre. Mélangez. Couvrez d'un film alimentaire et laissez macérer au réfrigérateur pendant la nuit.

Le lendemain, ébouillantez le pot de confiture et son couvercle. Egouttez-les et retournez-les sur un torchon ou un papier essuie-tout. Dans une sauteuse à revêtement antiadhésif, faites cuire la préparation sur feu vif pendant 6 minutes, en remuant souvent. Il n'est pas nécessaire d'écumer.

Immédiatement après la cuisson, remplissez le pot à ras bord. Vissez fermement le couvercle et retournez le pot jusqu'à complet refroidissement.

Confiture de myrtilles aux caramel

Pour 1 pot de 375 g

300 g de myrtilles
150 g de sucre semoule
1 cuillerée à soupe d'eau
Le jus de 1/2 citron

Ebouillantez le pot de confiture et son couvercle. Egouttez-les et retournez-les sur un torchon ou un papier essuie-tout.

Dans une passoire, rincez les myrtilles sous l'eau froide. Versez-les dans un saladier. Ajoutez le jus de citron. Mélangez. Préparez le caramel : dans une casserole a revêtement antiadhésif, faites chauffer à feu vif le sucre et l'eau durant environ 3 minutes, sans remuer, jusqu'à ce que le mélange blondisse. Versez le caramel sur les myrtilles et mélangez. Dans une sauteuse à revêtement antiadhésif, faites cuire la préparation sur un feu vif pendant 5 minutes, en remuant souvent. Deux minutes avant la fin, écrasez la chair des myrtilles à l'aide d'une fourchette. Il n'est pas nécessaire d'écumer. Immédiatement après la cuisson, remplissez le pot a ras bord. Vissez fermement le couvercle et retournez le pot jusqu'à complet refroidissement

CARNET DU JOUR

CARNET ROSE

C'est avec joie que nous avons appris la naissance de :

Lucas	Fils de Raphaël Charles et de Valérie AYE Petit-fils de M. et Mme Paul CHARLES et de M. et Mme Louis AYE Arrière Petit-fils de Mme Léon MARY
Alban	Fils de Brigitte et François GALLIOT Frère de Lucas et Mathieu Petit-fils de Pierre et Marie-Thérèse ANDRÉ
Yvain	Fils de François et Sylvie ANDRÉ Petit-fils de Pierre et Marie ANDRÉ
Thomas	Fils de Fabienne VERGNON et de Philippe Vigneron Frère de Cécile Petit-fils d'Aline VERGNON– BONDARNAUD
Anaëlle	Fille de Servane et Christophe RIETH Petite-fille de Marilyne et Bernard FERRAND Arrière Petite-fille de Josette FERRAND

Sincère félicitations aux familles

CARNET DE DEUIL

Nous avons appris avec tristesse le décès de :

Pauline JAMBON	Epouse de René
André MATHIEU	Epoux de Yvette Père de Joël, Jean-Noël et Marie-Ange Frère de Yvonne, Lucette, Suzanne, Geneviève, Jean-Paul, Christiane et Marie-Blanche
Lucien MARTIN	Père de Danielle, Claude et Patrick

Nous prenons part à la peine des familles et leur présentons nos sincères condoléances

RELEVÉ MÉTÉO

Relevés: Robert Garaud

MAI 2003

Moyenne des températures

	2003	2002
Mini	+ 10,3	+7,9°
Maxi	+ 20,1	+17°

Température la plus basse jeudi 15 : +3,4°

la plus haute samedi 31 : 26,9

17 journées ensoleillées

37 mm de pluie

JUIN 2003

Moyenne des températures

	2003	2002
Mini	+16,4°	+13,6°
Maxi	+29,1°	+25,5°

Température la plus basse mardi 3 + 12°

la plus haute mercredi 25 +33,7°

30 journées ensoleillées

13mm de pluie

Températures relevées sous abri dans la cour de l'école.

PAROISSE ST PIERRE– JULIEN EYMARD

Sous-secteur de Corps

HORAIRE DES MESSES

Dimanche 3 août, 9h à Ste Luce
Dimanche 10 août, 9h à St Laurent en Beaumont
Vendredi 15 août, 11h à La Salle en Beaumont
Dimanche 17 août, 11h à Corps
Dimanche 24 août, 11h à Ambel
Dimanche 31 août, 11h à St Pierre de Mearotz

Dimanche 7 septembre, 9h à Quet en Beaumont
Dimanche 14 septembre, 9h à Monestier d'Ambel
Dimanche 21 septembre, 11h à Corps
Dimanche 28 septembre, messe de rentrée à 16h à La Salle en Beaumont

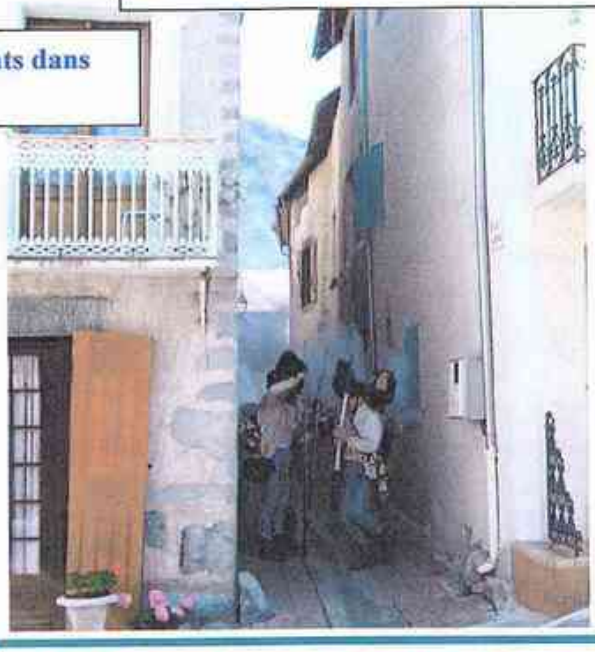
Prière de consulter régulièrement l'affichage à l'église

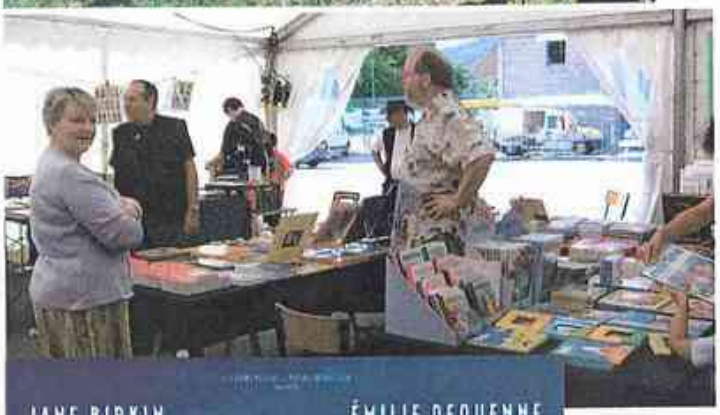
DANS LE PROCHAIN NUMERO DU PETIT CORPATUS

- **Le haut-Beaumont (St Michel et Villelonge)**
- **La catastrophe du Lac du Sautet**
- **le raid Souloise 2003**
- **Et toutes nos rubriques habituelles**

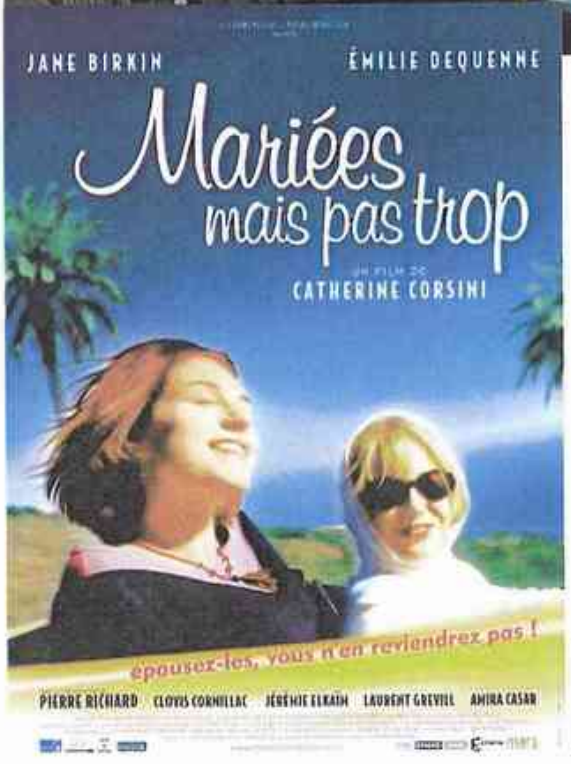
Le tournage du reportage par M6, devant un blessé grave…

Les journées Napoléoniennes et leurs combats dans les rues, et les champs… au son du canon !





UN WEEK-END DE PENTECOTE ANIME A CORPS



Une partie du jury du Prix Obiou 2003 avec la lauréate, Brigitte Va

L'affiche du film « Mariées mais pas trop »